ليبيا تسعى مجددا لاقامة الوحدة مع مصرو تونس

طرابلس - يونايتدبرس - اذاع داديو طرابلس القرب بن وفدا لييا توجه الى القاهرة ليلة الغميس حاملارسالة الى الرئيس المعري الودالسادات تتضمن اقتراحات لاقلعة الوحدة بسين ليبيا ومصر ويمثل بألوف فاؤتمر العام للاتحادالاشتراكي الليبي . وسيزور دمشيق في ختام زيارته لمصر .

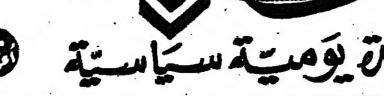
وسيتوجه وفد ليبي اخر الى نونس طعلا دسالة ال الرئيس التونسسي الغبيب بودقيية تقترح فيها ليبيا عقدوحدة مع تونس -

خبراء «اوبيك» يوصون بعدم رفع اسعار التفط

فينا - الوكالات - اومى خبسرا، الدول للصدرة للنفط طوبيك في ختام اجتماعهم في فينا امس بعدم رفسيع اسعار النفط بسبب القسيسروف الاقتصادية التي يواجهها العالم فيالوقت العاضر -ومن للقرد الله يتافش وزواء النفط للول منظمة ماوييك هذه التوصية في الاجتماع الذي سيعقدونه في فينا بعد حوالي اسبوعين .







عمان _ صرح الملك حسينملك الاردن انه مصمم على علمالسماح للمنظمات الفلسطينية

وكان العاهل الاردني يتسحمات فيعابلة مع الصحفي الاميركي جوزيف

كرافت . وقال اله لا يشك في ان تقوم التظمات السلحة بمسحاولات

للتسلل الى اسرائيل عبر الاراضسي الاردنية • واضاف ان مثل هذه الاعمال

قد تورط الاردن مع اسرائيل وتصعد التوتر وتزيد خطر نشوب حرب جديدة

لندن _ يونايتدبرس _ حدر امس السيد هارولد ويلسون

رئيس وزراء بريطانيا النقابات الهنية بانها اذا ضغطت مسن

يناالسنفنسس الامسركسي

دهشق _ اجتمع السيبة ريتشارد

ميزف السفير الامريكى في معســــق

آهس بالرئيس السورى حافظ الانعد

وهذه هي القابلة الثانية بين الرثيس

الاسد والسفير الامريكى الذي اجتمع

في وقت سابق عن هذا الشهر بالرئيس

قبول اليونان من جديد

في المجلس الاوروبي

باریس ـ رویتر ـ اتخا الجلس

الاوروبي اهس بالإجماع قرارا بقبول

عودة اليونان الى للجلس بعد تغيب

وقد اتخذ القرار في مياحثات اللجنة

الوزارية التابعة للمجلس ووبدلك

يعود عدد النول الاعضاء فالجلس

وكانت الفئة العسكرية اليونانيسة

التي تسلمت السلطة في البلاد عسام

١٩٦٧ ، قد اخرجت اليوثان مـــــن

الجلس في الوقت اللي كانت على وشك

الطرد مته بسبب خرق لليثاق الاوروبي

لحقوق الانسان واستتدت هسله

الاتهلمات الى اعمال التعليب التي قامت

بها السلطات ضد الكثيرين من معادضي

دام سيغ مثوات -

الى ١٨ دولة ٠

المورى وسلمه رسالة من الرليس

الامريكى جرائد فورد ٠ .

المسلحة بالعمل ضد اسرائيلمن الاداضي الاردنية او اقامة معسكرات تدريب وقواعهد

الا اقامة مراكز للتجنيد فيها واضاف

ان علم الإعمال ادت الى السواجهة

المسكرية التي وقعت في شهر ايلول

واستطرد اللك حسين يقول : انه

بئون قواعد في الاردن وفي فــــو،

للقاومة الإمراثيلية الشديدة فان منظهة

التحرير الفلسطينية قد تجد تحرير

البقية على ص ٨ ع ٧

اجل رفع الاجور بشكل مبالغ

فيه فانها ستحبط مساعسي

الحكومة لكافحة التضخم المالي.

وقال ان امام بريطانيا ستنين او

ثلاث من التقشف قبل ان تنجح في

التغلب على حلقة التضخم السالى .

وتعانى بريطانيا الان من زيادة سريعة

في الاسعاد وتأتى في اعقابها مطالبب

وكان السيد ويلسون يخطب فسى

الأوتمر السنوي تحزب العمال وقال

عام ۱۹۷۰ و

AL-ANBA DAILY — JERUSALEM FRL 29 NOV. 1974 VOL. VII NO. 1863

_ الجمعة ٢٩ تشرين ثاني ١٩٧٤ الموافق ١٥ ذي القعلة ١٣٩٤ العلد ١٨٦٣ السنة السابعة

فالدهائ تسائل بامطانة الوثول إلى تسرته سياسة في النطقة يقول أن مَساعيه الدبلوماسية ومَساعِى تسيخ متممة الواحرَّ للأخرى

بتوقع استئا بت مؤتمر جنيف في الأنه والأربي من السنة القادمة الأهَلِم: مصرًا وضحت لفالدها فيم انحاليست معنية بعملية عسارية وف سيناد

القاهرة ـ الوكالات ـ صرح الدكتور كورت فالدهايم السكرتير العام للامم المتحدة في مؤتمر صحفي عقده في القاهرة قبيل مغادرته لها امس ه يمكن القول الان ان حالة التوتر التي سيادت النطقة في الاستبوع الماضي قد خفت حدثها وان الاطراف المعنية مهتمة بالتوصل الى تسوية

واضاف فالدهايم انه سيكون من مهام الامم التحسيدةاستغلال الاسابيع والاشهير القادمة لزيادة المساعي بقصدالتوصل الى تسوية سياسية تؤدى الى احلال سلام عسادلودائم في الشرق الاوسط • واستطرد يقول انه لا يخشى منان تكون مساعيه الدبلوماسية فسي التطقة تتعارض مع مساعي الدكتسودهنري كيستجر وزير الغارجيةالامركي

عرفات يصل عدا الى بلغيبراد

ساؤل فالدهسايم

تفاؤل الدكتور كسورت

نفايم ، السكرتير العام

لم التحسدة ، باحتمالات

... للام في الشرق الاوسط

* . بيتماعات التي عقدها مسع

سنها سوريا واسرائيل

أأسر سمع منهم السكرتير

آم ، دون شك ، ما دعاه

_ ابدا هــنا التفاؤل .

نحابت حكومات هسده

ول لامنية شعوبها ، وهم

أيق السلام ، فلن يكون

اله اي عائق يحول دون

ي اد تسوية سلمية لشكلة

تعقدات الشكلة وابعادها

بيقة • فبالنية الحسنة ،

وية لا يحصل بموجبها

طرف على كل مسسا

وقد يسأل سائل ، وما

بف يمكن ان تسحل ؟

مكلة في الوجود ، وحتى

، الشكلة العويصية ،

بكلة الفلسطينية ، لا

ا ده ، ولكن يتسنى ،

النام جد فسله التسوية ،

يوم المرة الدحل يضمن لجميع

استنا بي الشكلة الفلسطينة ،

احدين جواب على هذا السؤال،

يد الفرز المؤنظرنا ، آنه ما مسسن

يسيه ، لا إن حلها اذا توفرت النية إعموم المراطقة منا

والحسنة •

زز العتد أأظراف امنها وكرامتها

. مريرق الاوسط ، بالرغيم

النية لأبيداء الجميسع تستاؤلات

والاسي الدالة ، يمكن ايجــاد

ي _{نعميا}ن متأكدون من انه أذا

- . . يكون له ما يبرره ؛ ففي

عرفات ، دليس اللجنة التنفيذيـــة لنظمة التحرير الفلسطينية سيصل الى هنا غدا قادما من موسكو في زيسارة ليوغوسلاليا تستفرق اربسست أيـــام بنتوة من رئيس وزرائها السيد بايديش • وسيجري اليوغوسلافي تيتو ودليسس الوزواء

الراقين الدولية في عضبة الجــولان التي ينتهى لبنما غنا - واضاف اله اوجى على تمديد الانتداب لفترة ستة اشهر بعد محادثات تاججة مع الزعماء السوريين والامرائيليين - وقال اته يعتقد ان جلا الامر سيساهم فاتخفيف حدة التوتر بالنطقة .

وذكرت مصادر ديلوماسية ليلسة الخبيس أن السكرتير العام للقسى ضمائات من جميع الاطراف بانه لن البقية على ص لا ع ٤

وانعا يجب اعتبار مساعي الجانبسين

واضاف فالدهايم انه يأمل ان يمدد

مجلس الامن الدولي ائتداب فيسوة

متممة الواحدة للاخرى •

التنفيذية لنظمة التحريب والفلسطينية لبدل مساع لمنع نشوب حرب جديدة في الشرق الاوسط • وقال. في مقابلة نشرتها وكالة انباء وتاس، السوفياتية ان الفلسطينيسين

قلقه اتاء محاولة الامبرياليـــــا الاوسط وجعله اكثر قابلية الرالانفجار

البقية على ص ٨ ع ٥

العلاقات الاقتصادية والفنية بين عصر والكويت • ويضم الوفد وزراءالاسكان والتعمير والتعاون الاقتصادي وشؤون مجلس الوزراء ومجموعة من الخبراء

عنسات لاصفة عوضا عـن النظارة الطبيسة عائدا الى واشتطن •



((بعد التركيب)) « قبل التركس » لنحصل على عنسات لاصقة مريحة ليئة ـ شفافه وما وصلت اليه ايدي فراء والمختصين . لاحدث واجردانواع العدسات اللاصقة في العالب

﴾ إلى المعسمات التي تمتاز بوجود ثقوبالتسهيل مخول الانسجين اللازم للعيسن الم الله ولا تشمر العين بها تنعومنها ولهناز بوضوح هاد . وهي لا الم على المين ويمكن استعماله الساعات طويلة رة اخصائه البصريات والعنسات اللاصقة عبد الله تسكري تعاصه مما عليك الإ بزيارة اخصائــ

تابلس - عمارة المالول الجديدة - بجانب البنك العربي - دوار

بلغراد .. روبتر .. ذكرت مصادر حكومية هنا امس اڭ السيد ياسسر

السيد عرفات محادثات مع الرئيس واخرين من السؤولين اليوغوسلافيين.

لمنع حرب جديره ف السرف لاوسط موسكو - الوكالات - دعا السيد عرفات رئيس اللجنية

يشادكون السيد ليونيد بريجنسيف زعيم الحزب الشيوعى السوفياتسسي والصهيونية تفقيد الوضع في الشرق

واضاف ائتا ثدعو من چائبتا ،قوى

حجازي يزور الكويت

والقاهرة _ تبدأ غدا السبت زيارة الدكتور عيد العزيز حجازي رئسيس الوزراء للكويت اكتى تستغرق ثلاثة أيام يجري خلالها محادثات للعسم

علاقات امركا والصين بكين ـ الوكالات ـ اعلن وزيـــر

الخارجية الامركن الدكتور عنسسرى كيسنحر في مادية العشاء التي اقامها على شرفه عضيفوه الصيئيون. عساء اعس في ختام زيارته للصين ألتي استغرقت ه أيام ، أن الولايات المنطقة والصين تمهدتنا بالاستمراد في تحسين الملاقات

كسلنخو : تقلم في

وقال كيسنجر ان ميدا كابتا فسر سياسة الولايات المتحدة هو الاستعراد في تحسين العلاقات مع الصين • وان في زيارته السابقة كلصين احرز تقدم اخر في هذا الإنجاه .

وسيفادد كيسنجر شنفهاى صباح اليوم الى مديئة سوشاو شرقى العين وفي مساء اليوم تفسه سيغادر المين

روماانيسا تؤكد عدم خضوعها لللنفوذ السو فيا تــــــ

ىغارست _ الوكالات _ اختيــــ الحزب الشيوعى الرومائق امست عؤتمره الد ١١ باقراره ميثاقا يرفض وضع دولة خاضعة للاتحاد السنوفياتي ويدعو لنظام شيوعى غالى جديد يقوم على أسأس مساواة العقوق كلاحزاب والحافظة على استقلال كل حزب وقد اقر برتامج الحزب بالإجماع من

قبل المتدويين الذين اشتركوا فسسم بَلُوْتِمِ مِنْ يَجِدِيدُ السِيدُ تُسَيِقُولَاي تشاوشسكو لنمي رئيس العولسة لغترة خمس ستوات اخرى -

اطفسل قلبه خارج صندره يولنسند في الكسويسست

الكويت _ رويتر _ ذكر اسر ن طقلا کان قد ولد منا قبل يضعة ايام وقليه خارج صدره لأ يزال حيا في خيمة اوكسجين ٠ ونشرت صحيفة مالراي العامة صورة للطفل اللى ولد للسيدة المئة محمد احمد زوجة علمل اردني في الكويت • .

ونسبت الصحيفة الى الاطساء الشرفين على علاج والطفل قولهم الله علم الحالة ليست غريبة لكتها قادرة الا ان يقاء الطفل حيا حتى الآق يكاد يكون امرا لم يحدث

ولا يزال الاطباء يفكرون في مدى نجاح عملية قد يجرونها لوضع القلب في مكانه الصحيح • }

وفعد تنسزاني يزور القاهرة

تتزاثى برئاسة السيد عيود جوميي، النائب الاول لرئيس جمهورية تتزانيا لأجراء مطدثات تتناول تطورات الوقف في الشرق الاوسط ، واهم القضايـــا الدولية التي تهم البلدين والوسائسل الخاصة لتدعيم العلاقات بين البلدين ق كالة الجالات ٠

وقد وصل بعنظهر امس الى القاهرة السيد مالى اتشيلا وزير خارجيسة تنزانيا في زيارة لمصر تستغرق سيوعا وكان في استقباله في للطار السيسد أسماعيل فهمى وزير الخارجيسة • وسينفس وزير خارجية بتتزانيا الى وفد بالاده في زيارته لمس -

القاعرة - يصل الى هنا غدا وف.

ان من الوهم الاعتقاد ان رفع الاجور بصورة كبيرة ستحمى العمال مسسن ارتفاع الاسجار " البقية على من ٨ ع ٦

لزيادة الاجور

الى المستركين الكرام

بسبب موجة الغلاء الاخرة وزيادة سعر أبدل الاشتراك في _ الانباء _ كما يلى :

٠٠ لرة بدل الاشتراك لسنة ٤٥ ليرة بدل الاشتراك لنصف سنة ٨ ليرات بدل الاشتراك لشهر واحد ٠ ودلك ابتداء من ١-١٢-١٠

ادارة ـ الأنباء ـ

البقية على ص ٨ ع ١

زعماء هوالتديون يؤكلون تاييدهم لاسرائيل

لاهاي _ رويتر _ اصدر لفيف من رجاًل الفكر والزعماء السياسيين في

لاهاي تمس بيانا اكدوا فيه تأييدهم لاسرائيل وتضاعنهم معها ودعوا حكومات دول الاروبا القربية الى معارضه الضغوط والابتزازات العربية .

واعرب هؤلاء الزعماء عن اقتهم بأن اسرائيل ستقوم بتنازلات عندما يقبل

وقد وقع هذا البيان ٨٦ مـــن الشخصيات الهولندية البارزة بينهم

١٥٠ وزيرا هولنديا سابقا ورئيسس ممثل هولندا في السوق الاوروبيسسة

زعيم حزب«الاحران البريطانييندد بابتزازات الدول العربية

ما وصفه بالابتزاز الكشوف السيني تمادسه الدول العربية التي قال انها

تستغل قوتها التفطية في الطالبة بتمثيل منظمة التحرير الفلسطينية في المجالات

وحث السيد جيريمي تورب زعيم حزب الاحراد البريطاني على مقاومت

كتابي مقتوح الے

قرأت امس في «القدس» مقالك تحت عنوان : «حــوار هاديء، فلفتت نظري فيه بعض النقاط ، ما كنت اتوقـــع صدورها عنك انت بالذان • امتدحت منظمية التجريس الفلسطينية وقلت انها اثبتت جدارتها وكفاءتها وانه لا بديل لها • ولو كانت هذه الاقوال لم تصدر عنك ، لم تصدر عن الكاتب ، ولكل كاتب ، ولكل شخص ، رايه . ويجب ، في نظري ، احترام كل رأي ، كل رأي ، مهما كان • ولكـن ، الاستاذ انور الخطيب يقول هذه الاقوال ؟!

من في القدس والضفة لا يعرف انك كنت . الى حين ظهور مقالك هذا ، من اخلص المؤيدين للعرش الهاشمي . من اكبر المؤيدين للملك حسين ، من اكبر المنادين بعودة الحكم الاردني ذلى الضفة ؟ الكل ، الرجال والنساء في القدس والضفة ، بل الكل ، الرجال والنساء في الضفتين يعرفون ذلك، ويعرفون انك بقيت دائما متمسكا برأيك هذا ، بموقفك هـ ذا ، واظنهم _ اقول اظنهم لانني لا استطيع ، انا او غيري ، الجزم بدلك _ كانوا يحترمونك على تمسكك برايك وبموقفك ، وان كان ذلك لا يعنى بالطبع انهم كانوا يؤيدونك في موقفك هذا ، ذلك ان احترام شخص لتمسكه بموقفه ورايه شيء ، وتأييده في موقفه ورأيه ، شيء آخر • فلماذا تغير موقفك هذا مثل هــــاا التغير الجِلْري ؟ هل كان ذلك سبب حرق سيارتك ؟ لقد قال جل جلاله في كتابه العزيز : «من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه فمنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر وما بدلوا تبدياك _ صدق الله العظيم _ فهل حرق السيارة اشق من الموت يا استاذ انور ؟

ان الملك حسين نفسه ، الذي اعلن تخليه عسن السئولية للضفة الغربية ، قال بصريح العبارة انه لم يفعل ذلك بسبب ايمانه بمنظمة التحرير الفلسطينية ، وانما كان ذلك استجابة لقرار مؤتمر القمة العربي في الرباط ، مبديا في الوقت نفسه القرار نضا وروحا

فمنذ متى كانت منظمة التحرير، في نظرك، كفوءة كـــل الكفاءة ، جديرة كل الجدارة ؟ ومثل متى لم يكن الحسين بديلا ، في نظرك ، عن منظمة التحرير ؟ منذ حرق سيارتك ؟ هل تعتبر حرق السيارة سبيا يجعلك تحيد عن ميدئك الذي يعلمه الصغير والكبير ، وتحيد عن موقفك الذي لم يكن خافياً على احد؟ ام ان الكلام عن البادئ، هو «كسلام فساضى» ، فالبادي. «يسوك» ؟

لا يا استاذ انور ، ما هكذا تورد الابل • وتخسطي -واقولها يكل اخلاص والله .. تخطئ اذ تظن ان الشعبيب الفلسطيني من الغفلة بدرجة تجوز عليه معها هذه الاقوال • قمن اللَّي فقد اعصابه ، اذن ، يا استاذ الور ، هـــل الاسرائيليون هم الذين فقدوا اعصابهم ، كما تقول ؟

نمقيه القامة ترقص اقتراع طردمكوت كميود وإمارانومم المتحدة

الامم المتحدة - الوكالات _رفضت الجمعية العامة للام_م التحدة امس اقتراحا يدعو الإمهالمتحدة للاعتراف يحكوميسية كمبوديا بالمنغى برئاسة الامرنورودوم سيهانوك فقط ولطرد ممثلي الحكومة برئاسة الرئيس لون نول من المنظمة الدولية. وقد صوت الى جانب الاقتراح ١٥وفدا وصوت ضده ٥٦ وفدا والمتنع ٢٤ وفدا عن التصويت وبدل هذا قبل اقتراح يدعو العكومتين الكمبوديتين

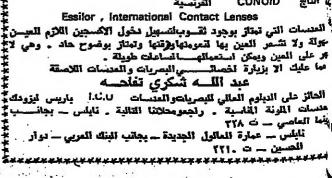
الخصميتين للدخول في مفاوضات بينهما ومعنى القراد هو ان حكومة لـــون ثول ستحتفظ بمقعدها في مؤسسسات الامم التحدة -

علاقسات دبلوماسية

ين الاددن والبرازيل عمان - رويتر - اعلن رسميا هنا امس ان الحكومة الاردنية وجمهوريسة ولبرازيل اتفقنا على اقامة تمثيها دبلوماسي بينهما على مستوى السفارة

وقد عقب التدوب الصيني هوانغ هوى عل نتائج التصويت بقوله ان القسرار يعتبر لاغيا ملقيا ومخز وقال ال القرار البقية على ص ٨ ع ٣

هكذا من الأصل



אל - אנבא עתון יומי המחיר 50 אג׳

بها العالم العربي كجارة له في كـــلشي٠٠

تع يفيات حدر

لرسائسال وبرقيسا

للخسسارج

القدس ـ تدخل يوم الاحد ا

خسمات البريد البولية والبرقيان

اغورة) ورسالة بريد جوية ألى وا

لرة واحدة (بدل ٧٠ اغورة) ويو

بالبريد الجوي - ٨٠ اغودة (بدل .. "

وتكلف رسالة اعتيلاية بالي

الجوي الى الميركا الشمالية والها

_ ۱۷۰ کیرة (بدل ۱۲۰ کید

ورسالة بريد جوية ـ ليرة ودم

وتكلف برقية اعتيادية تلى الا

(عدا قبرص) عن الكلمات السبع

يو جوء منها سر ١٣٥٣٠ كيرة اور

وللولايات التحدة وكندا عن الك

٠٨د٩) وكل كلمة الفيافية عا

١٥٠٠ ليرة (بلل ١٥٤٠ لسيره

السبع الاولى او جزء منها

السنجن لسلحر مه

من محمد تاصرية - اصدرتان يتله

العسكرية في الخليل حكمها بال الم

لدة. تسعة شهور على محمود الله، على

يتهمة الاتصال مع النظمات وم ---

اسلحة وبالسجن لله سنة وتصدر ---

رمضان القرابية بتهمة اطلاق ال

سيارة عسكرية في شهر نوفهير ، اسم

وبالسجن للدة سنة وثلاثة شهر ، عب

عل عبد الله البستنجي بتهمة ١١ رس

وبالسجن للنة سنة على عبد للج ...

الحيد القطافطة بعد النائثة بعب ـــ

اسلحة والائتماء الى النظمان و ...

من الضفة الشرقية للمفة القر

اشخاص اخرين وبالسجن للة

شهود على الاخوين على ودي

ليرة (بدل ١١٠٣٠ ليرة(- ١٠،٠٠

(بدل ۸۰ اغورة) ٠٠٠٠٠٠

حيق التنفيذ التعريفات الجديدة ا

وستكلف رسالة اعتيادية في ال بد

الجوى الى دوروبا ١٠١٠ ليرة (بدرا اليد اسم

شخصية المانيسة:

موقف اليونسكو من اسرائيسل فضيحة يجب العمل على وضع حد لها

القدس _ عتيم _ بدا قسم الشباب في الحزب المسيح_ي الديموقراطي في المانيا الغربية بعملة لجمع التبرعات من اجل اسرائيل تعظوة احتجاجيا فضد القرادات التي اتخلتها منظمة اليونسكو ضد اسرائيل

وتزدق التبرعات التي سيتم جمعهافي جميع انحاء العاصمة الالمائية السي تقديمها لاسرائيل عن اجل مواصلسة حفرياتها الإثرية في القدس ويامل القائمون بهلم الحملة ان يتمكنوا من جمع مبلغ مساو للمبلغ الذى حرمت منه اسرائيل من قبـــل

وزير الداخلية الى اوروسا والولايات المتحسدة

مطار بن غوريون _ عتيم _ غادر أليلاد أمس الدكتور يوسف بسودغ وزير الداخلية متوجها الى اوروبا ومن هناك الى الولايات المتعدة موفدا من قبل هشروع سنوات القرض • ورفض الوزير الإدلاء بتفاصيل حول

سيدل بما يمكنه الإدلاء به -

زيارته وقال انه تدى عودته للبلاد

على مراقب الدولة والكنيست ووزارة وقالت السينة يرغر خلال تحدثها عن قراد اليونيسكو ضد اسرائيل ان هذا القراد يعتبر فضيحة -واضافت ان لجنة شكاوي الجمهور

ومها يذكر ال الباصات التي تقوم

بثقل الحجاج من مختلف مدن الضغة

الغربية وقطاع غزه ستوصلهم السى

الجانب الاردني عن نهر الاردن فقط

حيث تكون في انتظارهم باصاح تابعة

وتهدف وزارة الاوقاف الاردثية من

هذا الإجراء عدم افساح المجال لتشوب

فلاف بِن شركات التقل في الفقسمة

والقطاع وبين قوافل العجاج كمسا

تزويد محافظة الخليل

فاغراس زيتون

الخليل - غراسانا - تشيير تقارير

دائرة الزراعة بمحافظة الخليل السي

ارتياح فازارعين من تساقط الاعطساد

واكتى تبشر بموسم ذداعى جيد

في الخليل ١٥٤ ملمترا ٠

وبلغ معدل سقوط الاعطار الغزيسرة

وتقوم دائرة الزراعة بتلبية طلبات

الزارعين من مدن وقرى الحافظ

بتزويدهم باغراس الزيتون مسسن

الاصناف للحسنة • وصرح السيد كمال

خريشة مدير الزراعة بان عدد اغراس

الزيتون التي اوصت عليها دائسسرة

الزراعة من مشاتل الزيتون في منطقة

إ وقد وصلت جميع هذه الكمية وتقوم

دائرة الزراعة ببيعها للمزارعين يسعى

الكلفة في حوالي ٨ لسرات للفرسي

الواحدة • وستزرع هذه الكمسية في

مناطق تبلغ مساحتها الاجمالية الفسي

نَابِلُس تَبِلَغُ ١٠ الله شَيْلَة ٠

لوزارة الاوقاف الاردنية •

حدث في سنين سابقة •

في النانيا ستطلب الى الحكومة الالمانية

اول تسانلة صجساج تعبر جسر اللنبي الى الاردن

اريحا _ من محمد ناصرية اجتازت امس جسر اللنبي اول قافلة من حجاج قطاع غزه في طريقها الى الاردن ومن ثم الى الديار السعودية لإداء فريضة الحج •

وصرح دليس القافلة بان عسندالحجاج الذين اجتازوا امس جسسر وللنبي بلغ حوالي سبعمائة حاج ،وقال : لقد قدمت لنا سلطات الحكم المسكرى في قطاع غزه جميـــــعالتسهيلات اللازمة كما صرفت لكــل حاج عبلغ ٨٠ ديناوا اودنيا حسب التسمية الرسمية القردة من قبسل

اما فيما يتملق بعجاج الضفهةالغربية فسيفادرون البلاد صباح يوم

افتتاح فرع للبنك العسربي الاسرائيلي فى عسرعره

افتتح هذه الايام في عرعرة الفرع الخامس عشر للبنك العوبي الاسرائيلي. وسيقدم الفرع كافة الخدمات المصرفية لابناء القرية من حسابات عاديسسة وحسابات توفير مختلفة وقروضعادية وزراعية وغيرها

ويعتبر افتتاح الفرع الجديد فسي عرعرة استهرارا لسياسة البثك اللى تنسس اصلا من اجل خدمة القسسرى العربية ، هذه السياسة التي يمكن تلخيصها بانها تهدف لل سد فراغ كبير في مجال الخدمات المصرفية على مختلف اثواعها في القرى العربية • والفعل فقد كان لتأسيس البنسسك العربي الاسرائيلي الفضل الاكبر في التقدم والتطود الكبيريسن اللذيسن شهدهما المواطن العربي في البلاد •

وجدير بالذكر ان البنك العربسي الاسرائيلي هو شركة منتهية الى بنك لتومى ليسرائيل ، اقدم يتك في البلاد واكبر المسارف على الاطلاق في الشرق

وبهذا فان البنك العربي الاسرائيلي يقدم لزبانته من التجار والزارعسين واصحاب الاعمال خدمات كثيرة ومتنوعة جدا ، وللمواطنين برامج توفيسسر واستثمار ممتازة ، اهمها برامسيج التوفير ظربوطة بجدول غلاء للعيشة وعنها : كواح ١٠٠٠٠ ، وكسسوم للشياب ، علما بان برهم التوفير الربوطة بجدول غلاه العيشة اثبتستا اتها افضل طريقة لاستثمار النقود في وتحسين اصناف الاشجار للثمرة فيها الإوضاع الاقتصادية الراهنة •

دوئم • هذا ولوحظ اهتمام كبير لدى مزارعي منطقة الخليل في زراعة حقولهم وزراعة العاصيل التنوعة •

وزارة الشؤون الاجتماعية

مطلوب للعمسل الفساودي

ضايط لمراقبة صلوى البالغين _ الاقلبات _ في مصلحة مراقبة صلوك البالغين بلواء تل ابيب والركز . على الرشحين الذين يجيدون العربية والعبرية ، من حملة الشهادة الماجستير ـ ب-أ _ في العمل الاجتماعي والعلوم الاجتماعية وعلم النفس ، الاتصال بتلفون رقم : ٢٠٤٢٦هـ٣٠

> الدرجة المترحة : ١-١ تدريج علوم اجتماعية واداب اخر موعد لقبول الطلبات هو يوم:لاط ١٥-١٣-٧٤ *

قيادة منطقة الضفة الغربية وزارة الزراعة

اعسسلان بالمسراد العسلني

تعلن دائرة الزراعة في محافظة الخليل عن رغبتها في بيع بدارة حبوب شتوية بالزاد العلني

على الراغبين في الشراء الحضور المحطة العروب الزراعية في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الأربعاء الوافق ١٩٧٤/١٢/٤ . يمكن معايثة البدارة يوميا خسلالساعات الدوام الرسمى في معطةالعروب

دائرة الزراعة في الضفةالفربية

محاكمة شيان من الضفة بتهمسة ارتكابهسم

تابلس ـ من محمد عميرة ـ تبدأ

وقد وجهت الى المتهم الاول والثانس والثالث تهمة الانتماء الى الجبهسة الشعبية وتقديم خدمات لها والتدريب والتدرب على السلاح • وقد وجهست للمتهم الرابع تهمة الانتماء الى منظمة والتدريب على السلاح وتنفيذ خدمة لها وتقديم مساغدات لها وانتاج قديفة وحيازة مواد متفجرة والسس بامن السلطات • اما المتهم الخامس عبد الرحمن مجمد الشوملي وهو من سكان تابلس فقد وجهت اليه تهمة الانتهاء الى عضوية منظبة فتح وتقديم خدمات لها مرتين والتعريب على السلاح

نل ابيب ـ قدم السيديهوشواع رابينوفيتش وزير المالية مشروعا مدن ٦ نقاط وسيعقد المثلون المذكورون

جلسة في وقت لاحق لمواصلة بحث النقاط التي يدأوا بحثها في الاجتماع الذكور والتي لم يستكمل البحث حولها • أما الشروع اللي تقلم به وزيسر

المالية فكان كما يلى: × دفع علاوة غلاء ينسبة ٣٠ بالمائة فيما يتعلق بزيادة غلاء الاسعار في عام ١٩٧٤ وذلك بعد ان كانت قد دفعت علاوة غلاء بنسبة ٧٠٠٧ بالماثة في شهر تموز الفائت "

× يقلم موعد دفع علاوة القلا. السهر واحد اى ان إضافة علاوة الفلاء في شهر كانون الثاني ــ ١٩٧٥ تدفع في داتب شهر كانون الاول ــ ١٩٧٤

حول علاوة الغلاء للمستخدمين البلاد وذلك خلال جلسةاشترك فيها مملون عسسن الحكومية والهسيستدرون ومنظمات اصحاب الاعمال ٠ يستعطون علاوة غلاء بمبلغ ٢٠٠ آيرة

شهريا ، العلاوة بكاملها وبصورة والمقصود هو الاجرون اللي يبلغ اجرهم الشهرى الإجمالي حوالي ١٥٥٠ ليرة والتي تساوي حوالي ٧٠٠ ليرة اجرا أساسيا •

مشتروع مسن 7 نقساط

حول علاوة الغلاء للمستخدمين في البلاد

× تدفع لجماعات الإجيرين الذين يستحقون علاوة غلاء بمبلغ يزيد عن ٢٠٠ ليرة شهريا ، مبلغ ٢٠٠ ليرة تقدا في حين تدفع الزيادة عن هذا البلغ على شكل سندات قرض لمدى طويل وغير قابلة كلبيع •

× تهديد اتفاقات العمل لعسام اضافی ای حتی نهایة عام ۱۹۷۰ • ويذكر ان الهستدروت كانت قيد

وقد اعلنت عن هلم الحملة السدة وقف دعمها المادي لتظمة اليونيسكو ليزلوط برغر رئيسة لجثة شكاوى واعريت عن تحفظها من قرار المنظمة العولية بالنسبة للاعتراف بمنظمسة الجمهور في المائيا والتي تقوم حاليا التعرير وحقوق الشعب الفلسطينسي بزيارة لاسرائيل على رأس بعثة مؤلفة اسرائيل في الكيان . وتحل البعثة ضيفا خلال زيارتها

واعرب اعضاء البعثة الالمانية عن انطباعهم العميق من زيارتهم العالية لاسرائيل والتي وقفوا خلالها عسسن كثب على المخاطر التي تواجه اسرائيل وروح التضعية التى يتعلى بهــــا للواطنون • واعرب الضيوف عن اعتقادهم بأن

من واجب العالم القربي ابداء التضامن الفعال مع أسرائيل ازاء الوضع اللي تواجهه حاليا ووعلوا بان يبذلسوا قصاري جهودهم من اجل هذه الغاية • لقاءاتهم في اسرائيل من دغبة اسرائيل الصادقة في السلام مع جاراتها الدول وكان اعضاء البعثة قد قدموا للبلاد

مكوثهم بشخصيات عختلفة وذادوا إماكن عديدة في البلاد ٠ وستغادر البعثة البلاد غدا عائدة

زيسادة كبسرة في مدفوعات التامسين اللوطانسسي

القدس ـ اعلىٰ لمس للدير العام لؤسسة التأمين الوطئى السيد عميرام سيفان الناء جولة قام بها في فسروع الوسسة ان في النصف الاول مسن سنة ١٩٧٤ الى ١٩٧٠ دفعت المؤسسة للجمهور مخصصات بميسلغ ١٢٧٧ مليون ليرة مقابل ٧٢٩ لليون ليرة دفعتها في الفترة خسها من العسسام للاضي ، اي زيادة بنسية ٨٩ بلكاثة مقابل زيادة مقطرها وع بالثانة فقط من سنة ١٩٧٣/١٩٧٢ الى سنسسة

- 1945/194T وقال السيد سيفان ان سيسب الزيادة يعود الى ارتفاع الستسوى الحقيقي للمخصصات التي تدفسسع لاصحاب الدخل للتخفض ، ومدفوعات التعويضات ، ومخصصات الشيخوخة والورثة والعائلات متعددة الاولاد .

ينطلله نات شاركستون وطساالسات ناابلس

أقابلس ـ من معمد عميرة - تاشد عدد من دولياء الطالبات في الدارس الابتدائية والاعدادية بنابلس السيد شموليل حاخام ضايط التريية والتعليم في قيادة منطقة الضغة الغربية التمخل السريع لوضع حد للطلبات التكررة ليعض هديرات للدارس خصوصسا الابتدائية وهو الطلب من الطالسيات ارتداء ينطلونات شاراستون مزالنوع الكعلى • وكل طالبة خالفت ذلسك اعيدت الى بيتها • وجاء شاء اولياء - امود الطالبات هذا لدير التربية بسبب تردى الاوضاع الاقتصادية على ضيوء تغفيض الليرة وارتفاع اسعار الدواد الاستهلاكية وعدم استطاعة الطالبان الفقرات تلبية هذا الطلب فلهاؤا اذن هذا الاحراج وهذه للطالب الغريبة من قبل مديرات الشارس والاصرار علىتون

مخالفات أمنية

المحكمة المسكرية في تابلس اعتبادا من صباح يوم الاحد القادم بمحاكمة خمسة شيان من مخيم اللاجئين فسي چتين وواحد متهم من تأبلس وذلسك بعد ان وجهت اليهم تهما امنية مختلفة وهم نبهان شافي ، احمد نبهان وهاشم محمد ياس ، عصطفى ابو سلامة ، ووليد مصطفى ابوسلامة وعيداللسه محمد برکات ۰

ويدافع عن التهمين المعامى وصفيحي

يدلين يصرح في جولة تفقدية في مدارس درزية :

و زارة المعارف تنوى اعطاء الاولوية النقايات الهنية المختلفة وبعد ذاسك اتخاذ قرار ثهائى حول الوضوع • لرفع مستوى التعليم في الوسط العبربي والدرزي اتحاد ارباب الصناعة فقد قسسام اقتراحات وتحفظات الضناعين والتي

يركا _ من مزيد حسسنصالح _ اعلىن وزير المعارفوالثقافة السيد اهارون يدلين امس أن وزارته تنوي منسح اولوية أكبر وبذل مزيد من الاهتمام بجهاز التعليم فسسى المحيط العربي والدرزي اكثرهما كان حتى الان .

وكان وزير المارف يتحدث في قريةيركا بمناسبة الجولة التفقدية التيقام بها للمدارس الدرزية في قسرى المغار والبقيعة ومعلون ــ ترشيحساويركا وجولس بناء على دعوة مسسناتشيخ جبر داهش معدي عضــــو . الكنيست ونائب وزير الاتصالات •

وقال الوزير ان في نطاق مسلم السياسة اقيمت مؤخرا لجنة خامسة مهمتها عرض يرامج دراسية خاصسة للطائفة الدرزية ، كما انه عين مقتشا عاماً على الدارس الدرزية في الدولة •

واضاف الوزير يقول ان الانطباع اللي حصل لديه هو ان مستــوي التعليم في المارس الدرزية يبعث على الارتياح وان العلمن مخلصين في اداء عهمتهم • واشار الى انه وجد ان هناك مشاكل في مجال مبائى مؤسسات التعليم في القرى الدردية واعلن ان وزارة العارف ستسعى للمساعدة في حل هذه الشاكل التي لا يمكــــن

وقد اجتمع وزير العارف بصدراء المنارس الدرزيسة ورؤساء وأعضاء

سرقة حسل بحوالي ٦٠ الك للسرة

عكا _ عنيم _ سطا مجهولون على عنزل السيد صفي بوزنبرغ في شارع بن عمى في عكا وسرقوا من جيوبسه مفاتيح حانوت الحلى التابعة فسسه ونلوجودة في البلدة القديمة كما سرقوا عبلغ ٥ الاف أيرة كانت فسي

وبعد ذلك توجهوا الى العانسسوت وعطلوا جهاز الانتار وشرقوا حليسا تقدر قيمتها بحوال ٥٦ الف ليرة ٠ وتقوم الشرطة بالتحقيق في الحادث

ظهرت الان !

اسطوانة كبيرة

بالعربية

للمطرب المشهور

ابراهيم عسنزام

التوزيع شارع فريشمان ٨ تل ايب ٢٢٨٥١١

يمكن العصول عليها في جميع حوانيت بيع الاسطوانات

كذلك اجتمع مع دئيس واعفسساء المجلس الاقليمي عركز الجليل واستمع الى طُلياتهم • كما وانه اجتمع بطلاب وطالبات الصف الثانق عشر فسسي الدرسة الدرزية الشاملة في يركا .

الزيارة لها أهمية كيرى وذلك كلاطلاع وقال ان وزارة المارف تخوف____ فيها أن تواكب التحضر العالمي -

سأله بعضهم عن دور وزارة المعارف

وكان يرافق الوزير كيار عوظفيي وزارته منهم السادة محمود عباسى مستشاره للشئون العربيب

على التواقص في المنارس الدرزية -معركتين معركة ديمقراطية تتمثل في حرية التعبير لكل انسان وحريسة التعلم • ومعركة علمية التي ترجو وبعد ان استذكر متطلبات الطلاب

والثقافة في شرح وجهة نظر الدروز في المدارس اليهودية وبين الجمهــــور اليهودي - وطائب الطلاب الوزير أن لا توضع العراقيل امام قبولهم فسي الجامعات • وشكوا من نقص العلمن الثانوين في المارس الدرزية بسبب الطلب لخدمة العلم - فأجاب بسسان النقص هوجود ليس فقط في المدارس الدرزية وتكثه موجود في الدارسس العربية واليهودية ايضا بسبب الوضع الامنى الراعن •

المجالس المحلية في القرى التي زارها | والمسئول عن التعليم الابتدائي العربي ومفتشو المعارف العربية ومديرو دار العلمين العرب في حيفًا وفي المثلث • وكان في استقباله السيد كمال منصور عدير دائرة الارشاد المركزي فيسبى الشمال والسيد اورى طهون سكرتر جامعة حيفا ورئيس اللجنة المينسة ليلدية الناصرة ودؤساء المجالسسس المعلية واعضاؤها ومديرو للدارسس الدرزية في المنطقة وكشافة مدارس

وفي نهاية الاحتفال اقيمت مادبسة عشاء على شرف الغيوف • ثم قام الوزير وحاشيته جزيسارة ودية للشيخ أمين طريف الرئيسس الروحي للطائغة الدردية في اسراليل في داره في قرية جولس ٠

والقي. الشيخ جير معدى كلمة في حفلة الاستقبال التي القاها على شرف وزير المارف في داره في قرية يركا جاء فيها : لا ينكر احد ان التعليم في الوسط العربي يحتاج الي مزيد من العناية والاهتمام كما لا ينكر احد ان هذا التعليم قد خطا خطوات واسعة الى الامام ، لكن إنفرق بين برنامسج التعليم في المارس اليهودية والمنارس العربية ما زال بعيدا . وتظهر اثاره في امتحانات البجروت التي لا تتجاوز نسبة النجاح فيها ٥٠ بالمالة الامر الذى يعول دون شبابنا وشاباتنسا مواصلة الثعليم الجامعي ، صحيح ال مؤسسات التعليم العالى في اسرائيسل تمارس اعمالها بصورة مستقلة ، غع انئى ارى مجالا لتوصية وزير المعارف والثقافة تسهيل اعتحانات القيسول للجامعات ، بالنسبة للطلاب العرب • لقد بلغ مسلمعي اخرا ان ادارة الجامعات تثوى ان تفرض على الطلاب العرب خدمة وطنية في المستشفيسات والمؤسسات العامة للنة سنة ، قبل التحاقهم بالتعليم وارى من الانسب انْ تَوْجِل الخَمَة الوطنية الى ما يعد انتهاء فترة التعليم • لا اقترح هذا كمعارضة للخنعة الوطنية لا سميع الله فالطائلة الدرزية كما يعلم الجميع هي شريك فعال في جميع مرافق الحياة في الدولة وفي مقدمتها مجال الدفاع

عن الوطن وتعزيز سلامته وصبون استقلاله واتنى ابارك الخطوة التسي اتخلعا السيا يدلين بتشكيل لجنة خاصة لبحث قضايا التعليم في الوسط الدرزي ، برئاسة السيد سلمان فلاح، وتتويرا لهلم اللجنة اود ان القت النظر ال النسبة الضنيلة في عدراء المارس الدور في المدارس الدرزية ، وزيادة عدد القشين ، كذلك الفت النظر الى وجوب فتح مدرسة ثانويسة للبنات لنهيئة المهات صالحات يرين

وختاما اقترح تمريس تاريخ وتراث جميع الطوائف في هذه البلاد ، فـــى جميع المدارس حتى يتاح لابنائنا جميعا التعرف على بعضهم البعض وفي ذلك كل الغير بالنسبة للتقارب بسسين الشعين السامين تقارب يأتى الماره عندما . يحل السلام في هذه الربوع

الإجيال القادمة وقديها قيل أن الام هي

الدرسة الاولى وطلبي هذا الى القاليد

يغرضها تراثتا ولا تعبد التعليسيم

العمارين بعد ادائتهما بخيازة ال × اتخاذ قرار خوري حول عدم اخذ وقد افرج عنهما لانتهاء مدة الد تاثير تخفيض قيمة الليرة الاسرائيلية الثاء التوقيف • على علاوة الغلاء • ~ وزير العمل يؤكد عدم احتما

الاتفاقات عن شهر كانون الثاني حتى

x تدفع علاوة الفلاء مرتين سنويا

فقط في شهري كانون الثاني وتموز •

للهستدروت السيد يروحام ميشسل

ان الهستدوت توافق على علاوة غلاء

ق شهر كانون الثاني بنسبة ٣٠

بالمائة على اساس مستوى القلاء من

ووافق السيد ميشل على تقسيسم

علاوة الغلاء الي صنفين ، التقسيمي

وسندات القرض ولكن شريطة ال تعدد

أما بالنسبة لتهديد اتفاقات العمل

بعام واحد فقد قال السيد ميشل ان

موافقة الهستدروت على تمديد الاتفاقات

للة ٢ أشهر تشكل مساهمة حسنة

واضاف أن كون اتفاقات العمل نمي

عامة في مجموعها فان ذلك يتطلب

دراسة وبحثا لاتفاقات العمل من قبل

أما السيد عارق موشيقيتس ركيس

× اتخاذ قرار فوری بتهدیست

× تدفع علاوة الغلاء دون شروط

شروط الدفع بين الجانبين "

وكان رد فعل السكرتير العسسام

شهر نيسان القادمين فقط ٠

شهر توفمبر القائت -

للاقتصاد في البلاد •

كانت كما يلي :

اتفاقات العمل ثمام واحد •

اجتماعية مرافقة لها -

تفشى البطالة نتيجة تنفيذ البرنامج الاقتصا-حيفًا _ من شفيق منصور _قام السيد موشيه برعام وز العمل نهار امس يزيارة لحيفاحيث من المتوقع أن تستمم هذا اليوم أيضا ويجتمع فينطاقها ألى رئيس البلدية الس

يوسف الموغى • كما سيعقد ظهر اليوم لقاء مع لجان العم والستخدمن في نادي مجلس عمال حيفا ٠ وقد اشتمات زيارة الوزير اسمىعلى جولة لبعض المؤسسات التي تره ... وزارته في مدينة حيفا وبضمتهاالدرسةالعربية للشبيبة العاملة والتعلمة

وقد دافقه فيها السيد ارييه غورثيل سلييس الحقتا القرر بالاقتصر المدير العام لوزارة العمل والسيب الاسرائيلي وهما ظاهرة التغيب يهوشع حبوشي مدير اللناثرة العربية العمل في حالات لا ميرر لها والار في الوزارة • ولفيف من كبار الوظفين-وأكد السياد يرعام في تصريحت التي تسبب في فقدان ملاين من وللانباءه بان البرامج التطويرية لوزارة العمل في المعيطين العربي والدرزي كن وأعلن وزير العمل في ختام عن اعتقاده بأن حيفًا أن تتأثر تتاثر من جراء تنفيذ السياسيية الاقتصادية الجديدة • كما اكد ان عن الناحية العمالية يسيب الس الوضع العمالي السائد في اليلاد لا الاقتصادية الجديدة تظرا لوجو

> النسيج والمعادن لا تزال تشكو من التقص في الإيدى العاملة -وبالنسبة للوضع في التاطق المارة أكد وذير العمل انه في حالة حصول اى. تطور سلبى على وضع العمسسل والعمال في البلاد فان الوزارة ستهتم بايجاد مصادر عمل اخرى لابناء المناطق المدارة في مناطق سكناهم • وقال أن التقارير تشير الى ال الناطق المارة تشكو في الوقت الراهن من نقص في الإيدى العاملة ولا اثر للبطالة فيها • وذكر ان رؤساء البلديات في قطاع غزه قد طلبوا منه الله يتدخل بشكل رسمى حتى يسمح لطلاب المدارسيين الثانوية في القطاع للمساهمة في اعمال قطف العبضيات كما هو الحال في

يشير الى احتمال تقشى البطالة في

حين ان كثيرة من أماكن العمل خامية

العاملة في القطاع . وصرح وزير العمل ايضا ان وزورته بالتعاون مع وزارة العدل قد وضعتا مشروع قانون خاص سيطرح للنقاش على الكنيست في الاسبوع القادم لاقامة صندوق مالي خاص تابع المسسسة التأمين الوطني للتعويض على العمال الذين يتقررون بسبب اغلاق المامل والمؤسسات لاي سبب كان ناجم عن الوضع الاقتصادى • واكد الوزير على ضرورة اتباع سياسة ضرائب جديدة تأخذ بالعسيان اوضاع الطبقةالعمالية ذات الدخل المحدود وكثرة الاولاد .

اسرائيل تظرا للنقص في الإيسدي

الحيوية التق ستبقى دالما بط مزيد من الايدى العلملة و دورة دولتة في معهد فولكاذر.

بيت دجڻ _ افتتع في بيت هذا الاسبوع دورة حول موض

ويشترك في هذه الدورة الأ

خير من المشاريع والمؤسساتال

من ٣٠ دولة مختلفة وتقع غالب وهلم هي الدورة السادسة " موضوع الري التي تعقد في • "

فولكاتي وتستمر حوالي شهر ١٥ الف متطيو اللحسرس السادة. في تسل ابيب

تل ابيب _ عتيم _ بعلن قائد منطقة تل ابيب الفيابط دافيا ال عند اعضاء العرس الكني في يبلغ حاليا ١٥ الله واله من الله يزداد هنة العدد خلال بضعة

وتأشد السيد عودر سكان التطوع في خدمة الحرس الدني على ضوء النقص في الطاقة الشرر اللازمة للحفاظ على الأمن في وجه أ. التغريبية والاعمال الاغرى التي وحمل وزير العمل بشدة على ظاهرتين أشانها الإخلال بالتظام والامن ال

شوطسة اسوائيسل

لواء الساهزة تشارك عائلة غزاوي حزنها الشديد على وفاة ابنها الرح

الشرط___ي عبد الله غزاوي

رص حركسة حقوق المواطن

يتساوى الواطنون في حقوقهم امامالقانون ، كللك أمام المؤسسات الحكومية والشعبية في الدولة • وفي حالة شمودك بوجود بيروقراطية تقر بالجهازالادادي للدولة ، أو أن هناك من يتجاعل القانون ، أو ينتقص من حقوقك الكاملة كمواطن ، يمكنك التوجه الينا حالا .

تسل ابيب ـ شارع هلسينكي ١٩ ـ تلقون ٢٥/٢٦٦٥٠ ـ ١٠٥٥٥٠٠ ـ يوم إلاثنين ١٠٠٠ - ١٠٥٠ -

دالية الكرمل - يوما الاربعاء والسبت - بين الساعات السادسة والثامنة مساء. • جت (المثلث) - أيام الاحد والاربعاء - ١٠٠٠ - ١٢٥٠ - وأيام الجهعة والسبت من الساعات :

٠٠٠٨ = ١٢٥٣٠ ظهرا اذًا كنت ترغب في استلام معلومات الصافية عن الحركة _ عملا القسيمة المرفقة وابعث بها الينا •

أيها المواطن الكريم

دواثر تلقى شكاوي الجمهور الفتوحة لاجلك :

يوم الجهمة ٢٠ز٨ - ١٣٠٠ •

حضرة حركة حقوق الواطن - شارع هلسينكي ١٩ - تل ابيب اود استلام معلومات عن الحركة _

اسعد زوجين

ما أن تعلن دقات الساعــــة

السادسة صباحا حتى تكونجالسة

الى جانبه على حافة السرير وقسد

وضعت الصيئية التي تحمل فوقها

ابريق القهوة وفنجانين فسيوق

والكموديناء وتنحنى عليه وتقبله

٠٠ يفتح عينيه ويضمها الى صدره

_ صباح الخير والسعادة. ياحبيبي

ـ صباح الحج والسعادة ، يا

كلمات يرددانها مع بداية كل

يوم ولا يملان هنها ٠٠ يشربسان

القهوة سوية ثم يتهض من سريره

ليحلق ذقنه ويغتسل . وما أن

يغرج من الحمام حتى يجد بانتظاره

يتطلونا اخر غير الذي ليسبهبالامس

وقميصا نظيفا مكويا ليلبسه.

وربطة عنق وجوارب متناسقة الالوان

• • حدامه مدعونا لامعا • • وتقف

هي الى جانبه تساعده وابتسامة على

وجهها وهى تقول له ونعيما يسا

حبيبي، ، وابدا لا تتسي أن تقف

بالياب لحظة خروجه لتودعه مقبلة

ولتهمس في اذنه ولا تتأخر يـــا

بعد خروجه تهرع الى عملها تنظف

البيت تفسل الثياب تعد الطعام

وقبل موعد عودته بنصف ساعة

على الاقل تكونقد استعدتلاستقباله

وهى بكامل اناقتها وزينتها . فما

أن يدق الباب بدقاته العهودة حتى

تكون قد فتحته وابتسامتها تزين

وجهها ءالله يعطيك العافية، وتقيله

يعيد عنها ٠٠ تعد له شرابا باردا

أيام الحر - او دافتا أيام البرد ،

تجالسه بعض الوقت وبحديثها

تمسح عنه همومه ومتاعيه ، لـُـــ

ننهض لتعد الطعام ٠٠ يتناولانه

بحثان وشوق کن دهر؛ قد ه

يبادلها القبلات •

الغضية الفلسطينية تداداستفالة

اعلن السييد صمونيسلميكونيس السكرتير العسمام للحزب الشيوعي الاسرائيلسي

(ماكي) مؤخرًا عن استقالته منمنصبه اللي شغله منذ اوائل الثلاثينات عندماً كان سكرتراً

عاما للحسرب الشيوعسي الفلسطيني • والحقيسة ان الحزب الشيوعي في اسرائيل

بدأ يفقد سماته الشيوعية منذالانشقاق اللي حصل في صفوفه في عام ١٩٦٥ بسبب

وفترة اللاحرب وائلا سلم التسيى

اعقبتها اخلت ثبرز خلافات وتصدعات

جديدة داخل الحزب ادت الى تــرك

بعض الاعضاء القياديسين الحسسوب

ليؤلفوا عا سمى بالمارضة الشيوعية

الاسرائيلية (اكي) برئاسة عفــــو

الكثيست السابقسسة السيدة استر

وبعد ان تركت هذه الجماعةالحزب

اصبح العزب تعت رحمة جماعسة

وسنيه على اسم فلرحوم موشيه سنيه

الزعيم الصهيوني السابق الذي انضم

الى العزب الشيوعي الاسرائيلي في

بداية الخمسينات على اثر محاكمات

براغ وموسكو في اواخر عهد ستاكن .

عادا للحزب بالرغم من تقلص تاثيره

وبقائه في الإقلية داخل اللجنة الركزية

وسكرتارية الحزب ، والحقيقة التي لا

يمكن تجاهلها ان مجرد بقا، السيد

ميكونيس في الحزب ولو بصورةصورية

هو الآلي ساعد في استمراد علاقسات

الحزب مع يعض الاحزاب الشيوعيتق

العالم وخاصة الحسسزب الشيوعسى

الروماني اللي كان يوجه الدعوة السي

السيد ميكونيس بن فترة واخسسرى

لاجراء للشاورات مع قادته وخاصية

الرئيس الروماني شاوشيسكو حيول

القضية الفلسطينية والنزاع فالشرق

ومن الجدير بالذكر ان الحسوب

ظهر الجمل ، ودعت السيد ميكونيس

وفي تصريحاته الاخسارة لاحسسلى

على الاقل - من الانزلاق الى حافسة

وتعدث السيد ميكونيس عنقضايا

الساعة فأعلن عن معارضته للعمليات

المسكرية الانتقامية ضد جنسسوب

لبنان وكذلك مساسة العكومة فسي

الناطق الدارة قائلا انه : «لا يمكن

البسابالمفتوح

وقد ظل السيد ميكونيس سكرتيرا

مع ما منون تمديد نشرة عمل مواسط لطوارات: والمرسي الخامية في الأرب الأمرسيط

من القرد ان يعقد مجلسالامن الدولي جلسة خاصــةاليوم لمناقشة موضوع تهديد رة عمل قوات الامم المتحدة الشرفة على اتفاقية فصل القوات بين سوريا

> وسبق هذا الاجتماع ، زيارة قام السكرتير العام للاهم المتحدة

مشق والقدس والقاهرة ليحسيث رَضُوع ، وسط انباء تحدثت عن انهحصل على قبول موديا تتحديد فترةعمل القوات الدولية مسبقا كشرط الله بزيارة الشرق الاوسط • وقيل كذلك ان موضوع تصيد عمل قوات الطواري، قد جا، على ضوء قمسة ديفستك الامريكية ... السوفياتية والبيان المسترى الذي صعر في ختامها والذي أعجب سوديا بنصه على ضرودة

أهلا مؤتمر جنيف للسلام الا ان انباء واشنطن اكدت بتعنتان الاتفاق على تهديد فترة عمل القوات الدولية قد تم التوصل اليه قبل قهة

ادىنستك ١٠ وعن طريق جـــهود . كتوركيسنجر التي استقلت خدمات سفارة الامريكية .في دعشق والسفارة بوادية في واشنطن والعقيقة اث موضوع تحديد فترة مل القوات الدولية قد تقور في

طقة . وبمجهود محلى وبدون حاجة جهود _ الاجانب _ على اختلافهم كل في الامر ان الوسطاء على اختلافهم تطفوا ثمار جهود محلية وتباهوا بها ال جهودا معلية ، ذلك أن تصعيد وترعل خطوط فصل القيسوات سورية والاسرائيلية خلال الاسابيع خبرة كاثت العامل الساعد الرئيسي لمرة قراد التمديد ، بدافع تقضيل ساعى الديلوماسية لحل عقد القضية ح اسرائيل وسوريا على انزال الوضوع

. ساحة القتال . وتحمل مسؤولية انزال القضية الى . احة القتال في حرب خامسة تختلف · ابعد الحدود عن مسؤولية بدء الأرب السادس من اكتوبر • فالاسلحة أسنى يقال انها وصلت الى الاطراف سنجتل السنة الواحدة والوحيدة التي والمستنب على حرب اكتوبر تفوق بشراستها سية دمارها وفتكها بالعباد ، كل ما ف في الحروب التقليدية التي فتكت حَرِيهُ أَنَّاسُ فِي الْحَاهُ مَخْتَلَفَةُ مِنَ الْعَالَمِ مِنْكُ رب العالمية الثانية • فهنساك سواديخ على اثواعها ، والطائرات رَ لَأَنْكِ أَنْصَفَحَاتَ وَالْمُوعَاتِ النِّي تَعْتَبُو مِنْ طراذ انتجته ادمنة مخططي وسائل ے ہنل واڈھاق النفوس • وتوفر مثل المناد العربي الحديث يقرش كل طرف التيقظ ليل نهاد لكل كة يقوم بها الطرف الإخر • فاذا و له العرب القبلة - لا سمح الله فاتها ستشبه عا يسمى بحرب

ي يدروب ياخل منذ البداية كل مقومات ر يا ياة ويشمل كلالجالات، ومن الصعب عله في طود اطارات معينة وفي ق حدود حرب استئزاف على سيل سرير مال ومن لم تبدو كير مسؤلية ومن الجهة - ومن الجهة بنرى فان من الواضح اليسوم ان ندين اثيل اميبت بعقدة تتيجة عسدم متعداد والاستحواذ على زمام البادرة ي بد، حرب السادس من اكتوبر .

سياسانعقة الالكترونية والحاسبات التي

.... يدل بالضغط على زر الكتروني فقط

ترك عامل المفاجأة للطرف العربي في اعكانيات استقلال التهديد بالحرب للضغط على المساعى الديلوهاسية ، حرب جديدة • وهذا يعنى ان اسرائيل قد تبدأ بالحرب ادًا ما قامت العول

الزعب القائم بين الدوكين الاعظم ، ومن ثم من شاته ان يجعل الحرب في الشرق الاوسط من نوع الحروب

ولى بيت اهلها ٠٠ ورحية الله على

ويأتي زوج الى بيته من عمل طال

اسبوعا كلملا في تل ايب فلا يجد

زوجته ٠٠ لانها زعلت مع امه ٠٠

ويلعب ائى بيت اخته ويديله لا ليرضى

زوجته ويعيدها ١٠ بل ليسترجع اخته

٠٠ واحدة يواحدة ٠٠ وتقوم خناقة

ين ابناء العبومة تنتهى بمقتل الاول

يرضونهم ويرحبون بهم دفاقا لرحلة

العمر الطويلة ٠٠ بدون عهود وبدون

اثمان ويدون بدل ٠٠ كما تغيــــل

وتكن _ ومع الاسف _ يظهر ان

هناك في سختين من لا يتعقد ابدا ...

وبالعكس ** فقد تكررت عمليـــة

القايضة واحدة بواحدة .. ومن هنا

فقد تكررت عملية زعل الواحدم يزعل

الاخرى ٠٠ بل حدث ان زوج الاعل

الكرام ابنتهم الزعلاقة ** دون فسخ

عقد زواجها الشرعي الاول ٠٠ وائتقم

اعل الثانية بتزعيلها ٠٠ وعقيد

النور والكهرياء واللاة والبترول ...

ويقول الخبراء ال علينا ال ننتظر

تعدد الازواج _ على الفتاتين • والله

شاهد على أن الأولى والثانية كلاهما

استغلتا من قبل الاهل والاحسسات

ولكن القانون لا يرحم ويمنسم

لتطبيق وتثفيذ دغية الانتقام والتحدي

قوانها على اخو ٠٠

الامم الراقية التقدمة ..

ألا انها من الجهة الاخرى تخلق ميزانا العربية بتصعيد الواف الى درجة تشع جديدا للرعب في الشرق الاوسط قد اسرائيل بان الحرب اتية لا محالة. يواذي ـ مع الغارق طبعا ـ ميزان ومن هنا خطورة التلاعب بتصيد التوتر الا اذا كان التصعيد يقصب اشعال تار حرب جديدة ، وهذه الاوضاع الدقيقة التي ترافقها خطورة الاسلحة الجديدة التوفرة حالياً في الباردة التي تتحول الى اتفاقيات ارتخاء الشرق الاوسط ، تعد من جهة من تضدن علاقات احسن بين الاظراف



بخمن عطاالله منصور

الدنيا كلها حولنا مكتظـة بالشاكل حتى لكان العالم كله مشكلة واحدة ، ولهذا لن اكتبعن الغلاء وخطر الحبيب والمظاهرات في الضفة الغربيةوقرار الحكومة باقامة مستوطنة (مركز صناعي) في النخان الاحمر لن انظرق لهذه المشاكل لان رابي فيها واضح ، وهو واضح تماما كما يتوقعه كل الاخوة قراءً هذه الاسطر ٠٠ ومسن التفاهة ان يقول المرء بانسمه

يفضل الرفاهية على الغقر •• والاستقرار والتفاهم عسل أنسطك انا اختين ا وقبل عدة سنوات زعلت اخت الشيغب والاضطهاد • • والنهار ، فكان على اخت زوجها ان تزعل وتعود عز الليل ٠٠

ولهذا فقد قررت هذا الاسبوع الا حمودايي : العين بالعين والسن بالسن اتحدث عما حولنا ، بل عما يجري ٠٠ والاخت بالاخت والزعل بالزعل لفعل ذلك هو ما سمعته قبل ايام قليلة من شاب مثقف من ايستاء

> سند والد البدء بالحرب ومستعى إيل كرسي الجيل مد طورة قومسي والرحلي ٠٠ هل سمعتم بما يحاث في سخنين اكبر قرى العرب في النجليل ٠٠ اتذكرون قصة ابناء العمومة الذين يتزوجون زواج بدل ٠٠ ايانهم يتعلملون بطريق القايضة ٠٠ واطة بواطة

قال الاخ : سخنين يا ' ركن الجبل

﴿ الصعب تصور قبول اسرائيل أ ٠٠ اعطني _ انت يا سيد _ اختك

واصابة الثاني بجراح ٠٠ هذا قبل سنوات ٠٠ وكبا نتمني لو تعلم ابناء سختين • ، كرمىسى الجيل ٠٠ ان عهد المقايضة وعمر البادلة انتهى او يجب ان يزول --فقد اكتشف الإنسان النقد ليرتاح من القايفة _ هذا اذا رضينا بالفاهيم التخلفة القائلة بان البنت سلمة ٠٠ ومن هنا فلتكن مناك عمليتان :

۔ الف ۔ يشتري ۔ چيم ۔ ٠٠ ــ وبا - يشتري - عين - بالثمن اللي قبضه ثمن اخته _ جيم _ او انه كان على ابناء سخنين وغير سخنين مسن مجتمعاتنا - العبقرية - ان تسقرع ابواب عصر النود وتتغلى عن مفاهيم عصود الظلام والتخلف فيتمكن _ الف وباء وجيم وسين _ وكافسة الاحرف الابجدية من الزواج ممسن

يه نراب لهون اشتراك الاطراف المتنازعة وموافقتهاعلى كل خطوة تتخذ للتقدم بذلك النواع ي ي تراحل ، ومع احترامنا العميق للمنظمة الدولية والراداتها فان قراريها التعلقين كالم ين القفية الفلسطينية اللذين صوتتعليهما الجمعية العلمة للامم للتحسدة الحسرال المو وجود دولة اسرائيل وخسسرورةموافقتها كطرف اساسي في النزاع على يُ قرار يتخذ بشأنه - واعتمادا على هذا الواقع فأنْ أية اوهام في أمكانية ذٍ لَهَا أَصْ لَلَكَ القرارات بالقوة هياوهامخاطئة وتشكل خطرا على السلام في خطقة ، ويمكن ان تؤدى الى حرب جديدة تزيد من تعقيد النزاع وتبعد - " كانية حله ، هذا بالإضافة الى الويلاتوالماسي التي تجليها على سكان المنطقة

، ﴿ وَنَحَنْ كُجِمِعِيةً وَضَمِت قَضِيةَ التَفَاهِ العَربِي .. اليهودي والعمل من أجل إينالسلام في مقدمة اهدافها فائنا تتوجهالي الرأى العام العالمي والى اخوانناالعرب لفلسطينين بنن يقدروا خطورة الوضع الراهن ، وان يضعوا قضية السلام فوق إلى اعتبار ، وان يعملوا لابعاد شبح الحرب عن المنطقة • كما اثنا تتوجه الى ﴿ وَوَانِنَا الْوَاطِينِ الْعَرِبِ فِي اسْرَائِيسَالِلَّذِينَ اثْبِتُوا وَفِي جَمِيعِ الطَّرُوفُ وعيهم واخلاصهم ، بأن لا يتجمروا وراءالتحريضات الفطلة ، وان يقاوموا كل العربي اليهودي ، والله يتمسكوا باخلاصهسم المحالة الوكتهم • الله المتواع العربي الإسرائيلي هو من اكثر التزاعات التي شهدهاالعالية والمائية : وي سيرسي و مد المي المتطرف دورا كبيرافي ثريادة تعقيد علما النزاع اكثر فاكثر المد المعادد المع "بعد احتمالات الوصول الى حله · والامل الوحيد في التقدم نحو الحل أن في التخلي عن التطرف والابتعادين العواظف والتحلي بالمنطق واثبات وايا العسنة . والمنطقة بحاجة الرفترة من الهدو، كي تتمكن الاطراف تناذعة من التفاوض والوصول الى حل يحفظ الجميع شعوب المنطقة حقوقها شمن لجميع النول الامن والسلام -

> مقدم من الجمعية العربية اليهودية لنشر الفكرة العربية الاسرائيلية

اكدت الريارة التي قام بها السيداسعق رابن ، رئيس السهزواء للناصرة اول امس اهمية تصداللقاءات بن السؤولين وابناء الشعب وخاصة المواطنين العرب ، لان في ذلك تفهم مايؤلم المواطن العربي في عدم الديار، ويمكنه ايضا من ثفهم وجهة نظهر الحكومة من قضاياه ومشاكله في جو

تتجسد فيه الديمقراطية ٠٠ وحديث رئيس الوزراء ، فعمرض دده على استلة طلاب الدارس الثانوية في لقائه معهم ، عن دور اجهــــزة الاعلام في زيادة تفهم ابناء الشعب العربي واليهودي الواحد للاخر ءكان على جانب كبير من الاهمية ٠٠ لايقل اهمية عن ردوده على الاسئلة الاخرى التي وجهت اليه ٠٠ هذه الردود التي القت الثور على جواثب غير واضحسة لكثير من القضايا والشؤون التي تهم

وقد شاهدت في نقس البومنشرتين،فباريتين من التلغزيون الإسرائيلسي كانت الاول في الساعة السابعةوالنصف وباللغة العربية ، والثانية في الثامئة والنصف وباللغة العبرية ٠٠ وكان الفرق شاسعا بين النشرايين خصوصا بِمَا يتَعَلَقُ بَعَدِيثُ دِلْيِسِ الوزراء عن دور بجهزة الإعلام في زيادة التفهـــم والتفاهم بين ابناء الشعين ٠٠

باول زيارة رسمية بدينة النامسرةالكان الاول ، ورافق النبا شريسط مصور ، وفن كان قصيرا ، ويعسسداستعراض اهم الاحداث على الصعيد المعلي والعربي والدولي كرس مسايعادل حوالي ثلث مدة التشرة لتقرير

> اما في التشرة العبرية فلم يرداي ذكر لزيارة السيد راين حتى بجملة واحدة مقتضية ٠٠ جملة كان مسن

> السلة فغضل ان يديع ببث مباشر

وهذا التجاهل ، مهما كالسنت اسبايه والاعتبارات التي فرضته يضع

يتعقد مجلس الامن الدولي غسدا



من الحواد الهاديء ، الهادف واليناء



الواطن العربي ، وخاصة الجيسل الصاعد ٠٠

فغى التشرة الاخبارية باللف المربية احتل نباء قيام رئيس الوزراء

مفصل غبلي مختلف جوائب زيسسارة السيد راين وتقاماته ٠٠

> المفروض ان تجد لها مكانا في النشرة العبرية وتتضمن عا صرح به دليس الوزراء عن قضية السلام • • ويبلو ان محرر التشرة العيريةمو من اشد عشاق الرياضة وخاصة كرة

من قل البيب جؤءا من عباراة في كرة السلة بين فريق بسرائيلي واخسر

العامنا السؤال : اليس هناك حاجسة لاصلاحات جلرية في بعض الإجهسزة الاعلامية ، ووضع الخطوط العريضة أسياسات واضحة يتوجب اتباعهسا تخدمة الصلحة العامة ؟ x x x

لتجديد انتداب القوات الدولية فسس البقية على الصغحة السابعة

في هذه العرب وخلال حرب الاستنزاف الطبيب والتجارة

القضية الفلسطينية وموقسف

الحزب من عودة اللاجئسين

بصورة خاصة ، فانشــــقت

جماعة مركساح» (القائمسة

الشيوعية الحديدة) التي تضم

سائر الشيوعيين العرب فيي

اسرائيل مع اقليسة مسن

وقد اظهرت حرب حزيران ١٩٦٧

بصورة جلية وواضحة اساب هذا

الانشقاق • فاعتبرها هذا الحسور

حربا دفاعية ييثما اعتبرتها جماعسة

مركاحه حربا عدوانية اسوة بالموقف

اللي اتخلته موسكو وسائر الاحزاب

الشيوعية السائرة في فلكها في العالم.

وقد ظل هذا الحزبُ يحافظ على

وحدته وحالة الانسجام بين افراده بعد

حرب حزيران ١٩٦٧ ٠ ولكن مسمع

استمرار الاحتلال الاسرائيلي للمناطق

التى ميطرت عليها القواتالاسراليلية

الشيوعين اليهود •

عاش الانسان عصوره الاولى وامة من اراقة الدماء ٠٠ فقد كانت حرب البقاء بالنسبةله تعنى : كل انسان غركهو عدوك لان العالم لا يتسمع الالاحدكما فقط ١٠ اذن بادر

واتت الاديان الختلفة لتضع حدا لهذا الواقع ولتعلم الإنسان معنى ومفهوما اخرين لحسسربالبقاء : عش انت كما تريسك واحترم في الوقت ذاته نضال الاخرين من اجل الحيساة ٠٠ فالعالم يتسع لكل مخلوق ١٠٠واكثر من هذا : ضحى بحياتك من اجل انقاذ حياة الاخرين • الا أن الاديان لم تنجح تمامافي أداء هذه المهمة ، أذ كثرا ما

تسبب التعصب الديني في واراقة الدماء • ولم تخف شدة هذا «المرض الإنساني وحتى اكتشف الإنسان قبل سنوات دواء عجيبا هو :التجارة ، وعندنا ملايسين الاثباتات التي تؤكد نجاعةهذاالدواء وسرعة مفعوله الغريسب

وقوته • حتى انك تسمع عن بضائع دولة معينة تسوق بكل حرية في اسواق دولة معادية • • ولا يهم ان كانت لاتحمل الاسم و الماركة الاصليين •

وهكذا يبنسى الانسسان - الذكي بطبيعته - كافسية علاقاته المتينة مع الاخريسن _ وحتى مع ذوجته واولاده على اسس التجارة المتينة ١٠٠٧خد والعطساء ، والتفاوض وحفظ الحقوق •

لماذا افكر بهلم الامور واذكر القاريء بها ؟!

لكى انافع عسن الاطيساء الساكين ٠٠ الذين اصبحنا نتهمهم بانهم تجار

من انسان ذي ضمير وميادي، الى تاجر هو اهر رائع ، وكان يجب أن يحدث من زمسان ! وبالناسية : ما هو الضمروما هي البادي ٠٠ اليستالصالح يصبح عصريا ، وان يعيي اشياء اخرى غير الطب ، ومن اهمها الحقيقة الشعة وهي: والانجع لكل علاقة سليمية

ثم ان تطبيق قوانين التجارة على مهنة الطب هو امر ممتاز وفي صالحنا : حيث ان الطس ۔ مثل کل تاجر ۔ پنحاول ان يدقق اكثر في كشفه وفحصه حتى لا يخسر زبائنه ٠٠ ومن الجهة الاخرى يعمل كل ما في وسعه لزيادة عدد زبائنه

ولا شك ان المريض السدى يكلفه الكشف غاليا يخاف ان يمرض ٠٠ وهو ان عرض فانه يتماثل الى الشفاء يسرعه ! وهذا امر ممتاز لان الصحة هي

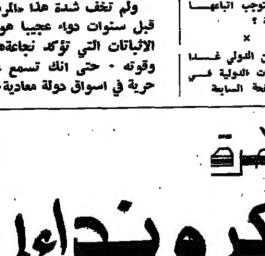
الشيوعي الروماني كان يدعو فيالماضي القريب ممثلين عن العزيين الشيوعيين في اسرائيل للاشتراك في مؤتمراتي اسوة بالاحزاب الشيوعية الاخرى في العالم ، ولكن القالمة الشيوعيــــة الجديدة ظلت تقاطع هذه الدعيوة المردوجة الى فن اقتمت قادة الحزب الشيوعي الروماني مؤخرا بالعدول عن دعوة الحزب التافس والاكتفاء بدعوتها هي فقط الى مؤتمراته ٠ ومن يدري فلعل هذا هو السيب الذي اصبح بمثابة القشة التيكسرت

الى الاستقالة من منصب السكرتسير العام للحزب ، الصحف السائية في البلاد اعلنالسيد

ميكونيس عن عدم تاكده من الاستمرار في عضوية اللجنة الركزية او الكتب السيامي للحزب لانه اصبح يرى ان واريد ان اثبت ايفسا ان رفاقه الحقيقين هم الأن في العارضة الشيوعية مع استر فلنسكا ودفاقها . وقد بَين السيد ميكونيس في نطاق هذه التصريعات التي ادل بهالصحيفة ويديعوت اخرونودته الاسباب التسبي دفعته دل الاستقالة وتقاط الاختلاق بيئه وبين القيادة الفعلية للجزب في الوقت الحاضر ، فاعلن بأن هسلم القيادة ليست شيوعية حقيقية وانمعو

افضل ٠٠ وثم اليس رجـــل الماديء مجرد انسان فاشل ؟! شخصيا قد منع الحزب _ تقاية الان اذن ، كان على الطبيب ان الانتحاد السياسي - حسب قوله عن طريق الانضمام الى حركة وازرق احمره وتعويل قائمة مموكيده الى حسرب سياسي يساري مرڻ وغير شيوعسي ان التجارة هي الاساس الأمتن والعياة بالله : وصادقة بين الانسان واخيسه

مؤخرا وخاصة اعتيارها ممثلا وحيدا البقية على الصفحة السابعة



الواطنين في الضفة الفربية •

يعيشون الان ظروفا اقتصاديةواجتماعية

تشكر فيه السيد حكمت الصرى عسل للطلاب ، فقترح ان تنظم زيارا عماثلة الى الجامعات العربية الإخرى ، بغية الحصول عل موافقة مماثلة كي تتاح القرصة أمام جميع طلابنا - اينسساء بمساعدة الجامعات العربية - وتحزعل لقة بأن السيد المرى ــ أا له من مكانة واحترام لدى السؤولين في البيدول

السيد حكمت المري الذى توجه للقاهرة من ماجل شرح ما يمانيه طلاب الضفية الغربية ، جديرة بتقدير ليس الثمانين طَالْياً من ابناء الضفة الغربية الذين يتلقون دراساتهم الجامعية في مصــر فحسب ، بل بتقدير وشكر جميسم

مضاعفة ، سيما وان أولياء امورهم

ومن هنا ، وفي نفس الوقت الذي احتمامه ومساعيه الحميدة التي تكللت بالنجاح ، وحققت هذه الفائدة الكبرة الضفة _ لاكمال الدراسة الجاسي__ العربية - سينجح هذه الرة ايضا ،

استجابة المستولين الصريين لطلب

لقد قوبل هذا التفهم من قبـــل الستولين في الجامعات المعرية بالازتياح التام في جميع انحاء الضغة الغربية لما فيه من معالجة لمشاكل ، الطلاب مسن ابناء الضفة ، صواء المادية منها او الجامعات مبلغ مائة جنيه استرلينسي على كل طالب ، وهو مبلغ لا ندرىكيف كان سيتدبر أمر دفعه ، والحقيقة آن الفائدة التي حققها مؤلاء الطسسلاب

والعقلاء يسمعون القصة فلا يصدقون ادانهم ١٠ اهذا ما وصلناه في عصر يقية القصة من الخامة القضايا بتهمة رُوجة شرعية من عقد قرانها على اخر. البقية على الصفحة السابعة

ولن ينسى مواطنو ، الضفة الغربية له هذه الساعى وهذه الواقف الكبيرة كما وانه ، لابد من الإشارة الى أن جامعة عربية تبنى الان في مدينــــة الخليل بالضغة الغربية بجهود مشكورة قام بها سماحة الشيخ محمد علسي الجبري ، رئيس بلدية الخليسيل ، والعقيقة أن هناك ضرورة ملحة تحتم الالتفاف حول هذا الشروع الكيسسير والتعاون في جميع للجالات وعلى مختلف

كاستويات العربية لانجاحه ، كا يترتب عل ذلك من أهمية ، ونفع لواطنــــى أن جميع الدول العربية عمثلة بجامعة الدول العربية مطالبة بدعم وتشجيسع هذه الجامعة الشاية التي ستوفر عند افتتاحها الكثير الكثير من الشاقواليالغ الباهظة على الطلاب واولياء الامور من مواطني الضفة القربية - ولعل توجه السيد المرى للقاهرة • • لاكبر أثبات على صحة هذا القول ، اذ الله ما كان

ليفعل ذلك وما كان ليتكيد عناء السفر لولا ما يعانيه طلابنا في الضفة الغربية ٠٠ فهل تدرس الجامعة المربية طلبنا هذا ، وتحقق تطلابنا أمانيهم واحلامهم في أكمال تحصيلهم الجلسى بيناعلهم ودويهم ، وتوفر تقودهم لتصرف على قوت اخوتهم الصفار الذين هم في أمس الحاجة لها في هذا الوقت بالذات ؟ومن يدري فقد يحرم العديد من الطلاب من الدراسة الجلعية لعدم قدرة اوليساء أعورهم على دفع الرسوم الجامعية او حتى المساريف في الخارج ١٠٠ انه نداء نوجهه ونحن نامل في ان يلقى صدى أيجابيا لنى تلسؤولين ٠٠٠

كرئيس الودداء السيد دايين الأيضمن اصاية افراد النظمات فقط عن طريق عمليات القصف التي يشنها سلاح الجو الاسرائيلي خادج حدود اسرائيل، تملعا كما لا يمكن للذين يرسلهسم حواتمة وجبريل تعليل اعمالهم باي تيرير او سيب معقول» • وعن موققه من منظمة التحريب الفلسطينية صرح السيد ميكونيس بان محكومة اسرائيل التي قمعت فسي الماضى كل محاولة للتنظيم السياسي في للتاطق المارة هي السؤولة عسن النجاحات التي حقتها منظمة التحرير

معا ثم تتركه وحد مستلقيا يقرا كعادته كل يوم بعد القداء ١٠٠ تنهى غسل الاطباق وتصنع القهيوة وتحملها اليه فيعتسيانها معا وهما يتبادلان الحديث حول امور عديدة. ثم تستلقى الل جانيه تطالع كتابا او مجلة ٠٠ او يتحدثان ، وعند الساء تفاجئه . مرتين في الاسبوع على الإقل بانها قد صنعتته الفطائر أو الحلوى التي يحبها • كثيرا ما يتناقشان ، وابدا لا يحتد التقاش بينهما او يتحول الى خلاف ١٠ ان غضب منها أعتذرت اليه بابتسامة وقبلة ٠٠ وهو يعاملها بالشـــل يستمع اليها ويحدثها . يتركها تشكو اليه ما يثقل نفسها ، يمتدح كل ما تفعل يشكرها على كل شيء تقدعه • • لا يطلب منها أمرا يعرف أنها لا تريده او لا تحبه ، واذا غضب يترك البيت لبعض الوقت ثم يعود وقد هدات ثورته وزال غضيه ، وهو لا ينسى أن يفاجئها بين وقت واخر بهدية صغيرة ١٠٠٠ ينسى عيد ميلادها او ذكرى لقانهما او عيد زواجهما ، والمناسيات كثيرة ولكته لا يشي احداها ، يصطحيها في رحلات ويدعوها لتتاول طمام العشاء في الخارج مرتين في الشهر

वर्षे । । । معا يختاران اصدقاءهما . . يتشاركان في كل شيء ٠٠ لا يفعل شيئا دون استشارتها وهي بالمثل ٠٠ يتركها احيانا لصديقاتهاوتتركه بدورها لاصدقائه .

النهما أسعد زوجين ١٠ مند عشرين علما وهما زوجان سعيدان دغم الاولاد ٠٠ رغم مشاكل العباة ٠٠ رغم كل الفيقات التي مرن يهما ، لم يهملا ابدا هلم الاشياء الصغيرة ، ولم يهلا منها ٠٠

عشرون عاما ولم يحل احدهما الأخر • • والمحية تجيمهما • • لقد عرفا قيمة هذه الإشياء الصغيرة . ترى • كم عدد الازواج مثلهما في هذا العالم ؟





يا عظم الصنوبر ، وضجة الامواج المحطمة يا جرس الوحشة ولعب الانواد البطىء يا غسقا ينسدل على عينيك اللعوبين يا صدفة ارضية ، فيك الارض تغنى •• فيك تغنى الانهار وعليها تهرب روحي مثلما تريدين والى اية وجهة تشائين خطى لى الطريق على قوس رجائك لکی اقلف ، خلال بحرائی ، رشقة من سهام ارى حولى ذنارك الضبابي ساعاتى تتلاحق يطاردها صمتك وفيك ، بن ذراعيك اللتين من حجر شفاف القت قبلاتي المرساة في عش امنيتي الرطبة آه • • صوتك العجائبي الذي يلونه ويثنيه الحب في المساق الرنان ، ثم يسقط محتضرا ••

حتى في فسحات عذا السجن -واللي يجبرك على ذلك ٠٠ ان حاولت فلن تتبكني اني ابتسم لتحميك ٠٠ لتحميكم جميعا حين تهمون بالكتابة _ هـا

> لا تجهدى نفسك وفكرك من اين متى ابتدأت •

وبالامس كثت تشتمن اليوم الذي تسلمت فيه التذكرة للولوج الهدوامة الحياة والصراع الفكري المرير لَاذًا هَذَا الدَّهُولُ • • وقبلُ لحظات كنت شعلة من حماس لتخبريهم عن حياتي وعن ايامي ٠٠ هيا اسرعسى

اخبريهم عنى لما انا ٠٠ فسوف اجلس هناك في تلك الزاوية الظلمة لانی متعب جدا کها ترین -وق خلال سردك للحقيقة لا تنظى. الى ليكون اخراجك للحقيقة اعمق ٠٠ فالانسان موضوع صعب جدا ٠٠٠ الانسان والانسانية كل منهما موضوع

لاذا هذا اللهول • • انا على حق

لم يتوقف تيار الظلام متذ الصياح ٠٠ في هذه البلدة هنا ، نعم ٠٠ هلم اخر ليلة لى هنا في هذه البلغة انها سوسنة لا تجلب الانوف اليها ٠٠ انها بلدة الضجر فيها يخاصى

السبع ٠٠ هيا اخبريهم كيف نزف جُرحي في ساحة انتظار القطار ، وكيف تبزق كبدى وفي دحم صمتى نطفة السلام ، وكيف مات ومفى وليلى يهوت وراء صمت الكلمات . لقد كنت رائمة في دورك ٠٠ لقد استطعت ان ارى ظلال ماساتى في شخصك وانت تؤدين دودي ، اوايت

په ۰۰ وسوف لن يهوني مجيته ٠

مناك قرب اقدام الكرمل الجباد •

ارقى عن ان يصفها قلم بانها غناء

حسناء لا تنفك اطيارها وعنادلها تغرد

ليل نهاد ١٠٠ اما فتيات قريتي الجديدة

فلا تخبريهم عنهن • • لا أن يتبعونني

الامل يصارع السعادة والحب

يركل الملل والضجر اللذان طالسا

عريدا في هذه القرية الخاملة • • هناك

لا اقف امام قنديلي المخابية اتلملها

باعين لا ينعكس فيهما الضباء ها هم

يقتربون ٠٠ هيا اخبريهم عن حالي

وعن قصة معاناتي وعدايي وفي اثناء

حديثك لا تنظري الى داويتي الظلمة

إلتي اقبع فيها ، لانتي اريد ال ارى

مأساتي ومعاثاتي حقيقية متجسدة اهامي

ها هم قد دخلوا ٠٠ ها هم يصيخون

الى عناك •

في شخصيتك ٠

لان بلدتي الجديدة التي تريض

كيف ترقرقت الدعوع في عاقيهم ... اسمعت كيف انفجر صمتهم كقنيلة

انه ليحركني ان اترككم ولكن الإيام والحرية ، نعم الحرية تملى على ذلك

هكذا في الساعة السوداء ، رأيت السنابل في الحقول

يورة قلمسة

بقلم : حسن سيف الله ين كتانة

ولكن لا تظنوا انى اشفق عسلى تفسى وعلى روحى ١٠٠ ابدا ٠٠ ثم ابدا ٠٠ فان كل هذا زادني خيرة بالعياة اخبريهم ٠٠ اخبريهم ٠٠ عله هـ. حتى لو انه عاد هذا الساء واعلموه حياتى وايامى بعزمى على السغر فسوف لن اكترث

كانت البداية ٠٠ فانا تفسى لا اعلم ولكن لماذا تبحثين عن البداية ٠٠

فطيات الاوراق تنتظر منك ان تهديها بالكلام ٠٠ هاهم اتوا ٠٠ هيــا

مبعب ومعقد •

الانسان موضوع صعب والانسائيسة موضوع اصعب ٠٠ ولكن حاولي ، حاولي ان تعكسي لي الامي لعلني اجد فيها انيسى او لعلني اجاد لي مغرجا او لعلني ازداد ضياعا ٠٠ ضياعا في

اليأس واللل ١٠ انها بلعة الوت فيها بعانق الحقد والكراهية والشوادع فيها مقفرة ** والانسان حرم عليه التنزه

صدر عن الشرق

المجموعة القصصية الثالثة للاديب

استحاق سارموشيه

يطلب الكتاب بواسطة ادارة الشيرق ص٠ب ٤٢٨ ــ القدس ثمن الكتاب ١٠ لرات اسرائيلية

وزفر العم ابو نعوم زفرة حارقة تثم عند هذا الملاك التحوس --يزال ساهها في ذلك الزقاق الملتوى امامه عن غير قصد ١٠٠ ولكته سرعان ما ادرلا ان عليه ان يرد على صديقه الشبقة عندهذا اللالا لادفع له مثل هذه سبعت من صديقي ** ابو ابراهيم عندما نصحتى بان لا استاجر باي لا ياصديقي ليس في الامر خصام حال من الاحوال عند هذا اللاك ٠٠ مع احد ٠٠ ولم الخصام مع الناس

طالما كل واحد يعرف حدوده في هذه العياة ٠٠ وطالما لا يتعدى كل واحد على حقوق الاخرين ولا يبغى بحريتهم وكرامتهم ١٠ وطالما لا يريد ان يستول على شيء ليس له ٠٠ وهل تعتقد ال الخصومات والاعتداءات تحل الشاكل بين الناس ، لا يا صديقي ٠٠ والف لا ١٠ الخصومات والاعتدادات لا تحل الشاكل بين الناس ٠٠ بل تزيدها تعقيدا وحقدا ١٠٠ انثى لم اتخاصم في حیاتی کلها مع احد ، حتی أو کان العق في بعض الاحيان الى جانبي ٠٠ انتى اكره الخصومات هم الاخريسين مهما كانت دوافعها ومسبياتها ٠٠٠ حتى انتي اكره كل نقاش او جدال لا يعودان بالفائدة على احد • • ثم ييصق العم ابو نعوم على الادش وكانه يبصق في وجه انسان معين يراه هو وحده ، واشعل سيجادة بعد ان

اخلت. شمس اب العارقة تميسل

تدريجيا عن بعض جدران تلك الثازل

التاكلة لتتوارى خلف ذلك الجبيل

المتد الى اعماق البحر الغربي • • ومن

ثم لتفسح المجال امام بعض الرحقين

والتعبين من سكان ذلك الحي الاسفل

من للدينة لينتشروا على الشرفات ،

وفي ساحات بيوتهم يستنشقون الهواء

الطلق ويتحادثون عن هموم الحيساة

ومتاعبها الكثيرة ٠٠ خصوصا فيمشاكل

اولادهم العديدة ، ومتطلباتهم الترايدة

التي لا تنقطع ابدا ٥٠ والتي تتكاثر

باستمرار في اوائل الفصل الدرادسي

وفي مثل عذا الوقت من عصر كل

يوم يكون العم ابو نعوم قد انتهى

هو الاخر من عمله الشاق للرهقوخرج

من دكانه الصغيرة بكرشه الكبسيرة

المتدلية الى الامام كامراة حامل فيسي

شهرها الاخر ، ليجلس تحت شجرة

الخروب الوارفة الطلال ، عل فلاستقد

الجديد الذي اشتراء قيل اسيبوع

فقط ، من ذلك البائع الغزاوي التجول

٠٠٠ ومن ثم تيراقب بدوره حركسة

اللدين النشطة على طريقته الخاصة ،

ويرد التحية على من يعرفه منهم بصوت

خشن مشعون بالإرهاق والتعسب ،

واحيانا تراه يرد على البعض منهيم

بكلمة ساخرة ولاذعة ٠٠ ثم تراه يدخن

السيجارة تلو السيجارة ، وكانمايرم

عهدا على خفسه بان يقضى على علية

السنجاير خلال اقل من ساعتين ٠٠

وتراه يرتشف فتجانا بعد الاخر من

القهوة التي يكوث فك اعدها بتقسمعل

الطباخ الكهر بالى التاكلة اطرافه ...

كانت هله الجلسة معيبة كثيرا الى

ليتناقشوا في مشاكل الغلاء الفاحث

خطوط رمادية متعرجة سرعان ما تعود

وتتغرق لتتلاشى تماما بعد ثوانقليلة

٠٠ يبقى هو ساهم النظر شــادد

التفكير مضطرب الاعصاب مما جمل

صديقه ابو سماحة الذي جاء قبـــل

الحظات يساله بشيء من الارتبساك

ها بك اليوم يا ابا تعوم ٠٠٠٠ ۽

اراك قلقا ٠٠٠ انك على غير علاتيك

المالوفة • • • أين ركوة القهوة التي

اعتادت فن تعدها بنفسك في مثل هذا

الوقت وتضعها امامك هنا كتنتظر بعض

المعارف والاصدقاء الذين ياتون اليك

لتديرها عليهم بشيء من الجاملية

الساخرة ٢٠٠٠ اين ابتسامتك العريضة

التي عودت كل واحد منا ان تستقيله

اين طاولة الزهر التي اعتدت ايضائل

تضعها امامك لياتي ابو منصوروتتياري

معه على بضع زجاجات من الرطبات ،

او يضع دُجاجات من البيرة ليشربها

في النهاية كل من يعضر اليك مسن

المادف والاصدقاء على حساب الخاسر

منكما ١٠٠ اين قهنهنك العالية التي

تطغي احيانا على حركة السيارات

الترابعة • • هل تخاصمت اليوم مع

احد الزيائن او مع احد اليجيران

القضوليين ١٠٠م انك سمعت خيرا غير

ساد من اذاعة الشؤم ٠٠ انك بكل

تاكيد تخاصمت اليوم مع ذلك الجار

الوغد أبي خالد بسبب هذا العمود

اللي وضعته يوم امس هنا امام دكائك

لتمنع تلك السيارات من الوقوف الملعك

وعدم مضايقتك ومفايقة زبائتسيك

الوافدين الى دكانك • لقد سيعته

يوم امس يتوعد ويقسم اغلظ الإيمان

بانه سوف يغلع لك هذا العمود ٠٠

وبكثير من الاهتمام فلتزايد ٠٠ :

الذي سييدا بعد بضعة ايام ٠٠٠٠



قلب العم ابو نعوم خصوصا في فصل الصيف بحيث يتجمع حوله بعضس المعارف والاصدقاء الذين ياتون مزكل صوب من الدينة ليستبعوا احيامًا الى شتائم يقلفها في وجه شخص يقف يعفى تكاته الحلوة ، وتعليقاتـــه المامه ، السألة بها فيها يا ابا سهاحة اللاذعة عن بعض نساء الحي الثرثارات مسالة ظلم صارخ٠٠ بل مسالـــة امثال ام داود التصابية وام رضا استغلال ظاهر على الكشوف • • مسالة للسرفة في التدخين ، •• ومن تـــــم وضع لا يحتمل ٠٠ لست ادرى الى اللي انتشر بعد جرب تشرين الفروس بل لست ادری کم نستطیع ان نتحمل خصوصا في زيادة اجود النازل التي نحن العمال والكادحين من زيادة اجود ارتفعت هي ايضا بشكل جنونـــي ، التازل التواصلة ٠٠ كل عدة غلاء والتى اصبحت تشكل عبثا تقيلا على جديد ٠٠ وكل عدة زيادة جديدة في العمال والكادحين ذوى الدخل التعدود احود المناذل ٠٠ كل اخر سنة ياتي وامتحاب العائلات الكثيرة العدد ... صاحب الملك ابو صرصور ويطلب عنى كان العم ابو نعوم كثير ولسواح زيادة جديدة اجرة علم الشقة التي أطيف العشر سريع النكتة يحبجهيم اسكن فيها ٠٠ كل اخر سنة ياتي الناس دون تفرقة ويحبونه • ويجالس مثل الثعلب ويتول لي كل شــــي. ابناء الطبقة الغقيرة التي ينتمي اليهاء ارتفع وانا اريد ال ارفع اجرة الشعة ٠٠ ولكنه لا يرفع بحق ونزاهة بل ويناقشهم في شؤون الحياةومتاعبها الكثيرة ٠٠ وتراه يرد احيانا على بعض يرفع كيفما يتلاءم مع جشعه وطبعه ، انه الان يريد ان يرفع اجرة الشقة استلتهم بشيء من السخرية اللاذعة، وبكثير من المنطق المعقول الى الناضحي من اربعمائة ليرة فالشهر الى خمسمائة في كل جلسة من جلسات للعبارق ليرة ٠٠ ماقة أيرة دفعة واحدة يريد والاصلقاء مركز الاهتمام والثقل .. انْ يرفع اجرة الشقة في الشهر ، حتى صار البعض منهم يلقبه بمغتار ستة الاف ليرة في السنة يريد اجرة علم الشقة ١٠ اليست علم اجرة عالية ٠٠ انهما غرفتان فقط ٠٠ كم بالحرى فكنه في عصر هذا اليوم كان عل ما يبدو على غير عادته فلللوفية .. لو كانت ثلاث غرف ١٠ ياله من قالم بعيث كان قليل الكلام كثير التفكير ياله من مستقل ١٠ للذا يتجير يدخن السيجارة تلو السيجارة وسعب بنا هذا اللاك الى هذه الدرجة ٠٠ لماذا الدخان تتعاقد فوق راسه على شكل اساما يوجد عند هذا الصنف مسن

الناس مثل عده البنايات الضخمة ويؤجرها ويجني من ودائسها الاف الليرات في الشهر ، وانا لا لملك غرفة واحدة على الاقل ٠٠ من اين له هذا المال الكثير حتى استطاع ال يبنى مثل عده البنايات الضعمة • • انه يملك الأن في عدّا الحي اربسع بنايات • ويملك هناك في الحسي الغربي خمس بنايات " ويهلك في العي الشرقي سبع بنايات • • وها هو الان يريد ان يبنى قرب المستشفى يناية ضغمة تتألف من عشرة طوابق ٠٠ من اين له كل هذه البنايات الكثيرة ٠٠ لقد كان الملعون قبل عشر سنوات فقط فقيرا جدا لا يملك غرفة واحدة ٠٠ كان يعمل حلاقا في سوق الخضار ٠٠ ثم تحول وعمل وكيلا لاحدى السيدات الثريات ٠٠ لقد تحول بين عشية وضحاها الى ثري كبير ، كيف تحول عن فقير معدم الى ثري يهسله السرعة ٠٠ هذا ما اخذ يدود عسلي السنة الجميع ٠٠ ولكن سرعان ما يدأ الامر يغتضع رويدا رويدا ، لقب تبين انه استولى على اموال تلستك السينة بعد وفاتها ٠٠ بدأت الاشاعات تعور حوله عن كل جانب ٠٠ هناك اشاعة كبيرة تقول انه كان يقيم علاقة

جنسية متيئة مع تلك السيدة ، ومن اجل هذا تنازلت له عن اموالها حينها احست ان اجلها قد اقترب ، وهناك اشاعة اخرى وهي اقرب الى التصديق تقول انه عندما توفيست

من تقود وغر نقود ٠٠

اذنها اليمثى عند سماعها ما لا يعجبها من زوجها ، لكنها تسجل ذلك في ادنها السري • • تلك السنة لم يكن في منزلها سواة فانتزع منها بصمات عن كل ما تملك نعن الله هذا الزمان الذي يجمل _ النصائح والحديث العلو صدقات

التى اثبت واستاجرت هذه الشقة ادرى كيف تسرعت واستأجرت هله الشقة عند عدًا الملاك لادفع له مثل هلم الاجور الياهظة ٠٠ ليتني بقيت فاتلك

الوقت الساعة العاشرة هساء دون خجل او حیا، ٠٠ تقد قال لی الندل اللی يريد ان يسكن في مثل هذه الشقة عليه ان لا يجملني اطرق الباب عليه في هذا الوقت عن الليل ٠٠ أم يتركني حتى قبض اجرة الشقة كاملة ، لقد كان ينقصني في تلك الليلة خمسون ليرة فلم يرض ان ينتظر حتى الصياح لادير له بقية الاجرة بل كلح وجهه واصر ان يقبض الاجرة كاملة بحجة انه لا يستطيع ان ينام دون ان يري احِرة الشَّقة في جيبه ٠٠ مما جعلني ان اذهب في ملابس التوم الى احد الجيران واستدين منه خمسين ليرة واصرفه عن وجهي في تلك الليلة ٠٠

الشقة لثلا يعود ويطرق الباب علي

تَنْخُرتَ يومًا واحدًا عَنْ الدفع •••

لقد طرق على الخسيس الباب في ذلك

يا له من ملاك قاس ٠٠ يا لهمن انسان مع المستأجرين ٠٠ ليتني جلست لحظة واحدة وفكرت بما قال تي ابو ايراهيم في ذلك الوقت • لقد قال لي بالحرف. کان العم ابو نعوم یتکلم بصوت الواحد ١٠٠ اياك يا ابا نعوم الله تقع ونبرات حادة تتدافع من بين شفتيه هذه الوقعة ١٠ اياك ان تستاجر عند الغليظتين كالقنابل بحيث داح يتساءل هذا المنحوس ٠٠ انه صعب الماملة ٠٠ بحرقة بالغة واسى عميق ٠٠ ترى ما بل انه صادم جدا ٠٠ ان ترتاح معه هذه المتناقضات الغريبة في هذه الحياة على الاطلاق ١٠ اذا تاخرت يوما واحدا ٠٠٠ لاذا يوجد اناس مثل هذا اللاك عن الدفع سوف تراه يأتي اليك في يملكون عثل هذه البتايات الكثيرة نصف الليل ويقرع الباب عليك دون ويؤجرونها ويجنون من ودائها الاف حياء او خجل ويطالب ، ولا يتركك الليرات في الشهر ١٠ واناس فقراء تنام حتى تدفع له اخو قرش من عليهم ان يكدحوا ليل نهار من اجل اجرة الشقة ٠٠ اذا اردت ان تضع لقمة عيسهم وعن اجل ان يدفعوا مسمادا على احد الحيطان لتعلق شيئا مثل هذه الاجرة الباعظة مقابل سكنهم ا نوف ياتيك ويقيم الدنيا على داسك ٠٠ كيف يجمع بعض الناس هذا المال ئست ادری کیف علقت مع هذا ويبنون مثل علم البنايات الكثيرة •• اللای ٠٠ مثل ان سكنت عنده له عل من العبل الشريف البومي وحده اشعر يواحة بال ابدا ١٠٠ مثل ان يجهم الانسان مثل هذا الآل ٠٠ لا ٠٠ ومليون لا ٠٠ ليس من العمـــل سكنت عنده لم اعد اد في جيبي ليرة اشريف يجمع الانسان مثل هذا المال واحدة ٠٠ صار همى الوحيد ان افكر كيف ادبر له اجرة الشقة اخر الشهر ويصبح بين عشية وضعاها ثريا كيوا ٠٠ انه يعمل هند عشرين سنة في ٠٠ لقد حرمت تفسى من اشباء كثرة عمله الشريف هذا ٠٠ فلم يستطع بسبب هذه الشقة ٠٠ حرمت زوجي وابيه عمل من قبله ثلاثين سنة متواصلة هذه الشفة ٠٠ كلها ارى اخر الشهر اقترب ولم يبق عمى اجرة الشقسة فلم يستطع ان يبنى له غرفة واحدة

اسرع واتدبر الامر واجمع له أيرة من على الاقل ١٠ انهم ولا شك يجمعون

مثل هذا المال عن طريق الغش والخداع

انهم ولا شك يجمعونه عن طريسق

امتصاص حقوق واتعاب الاخرين ٠٠

لقد ثبت هذا له عندما كان يعمل في

مصنع ابي وليه قبل خمس سنوات ٠٠

كان يعمل في ذلك الصنع اكثر من عشر

ساعات في اليوم فلم يدفع له صوى

عشرين ليرة ٠٠ وعندما قل العمل

في ذلك الوقت احتال عليه صاحب

المستع وطرحه من العمل حون ال يدفع

له اي تعويض ** ثقد ادعى العُسيس

ان ابا نعوم سرق له اله من المستع

تقدر بخمسة الاف ليرة وادغم واحدا

من العمال ان يشهد ضدء مقابل ان

وعاد العم ابو نعوم وبصق على الادض

وكانه علم الرة يبصق في وجه اللاك

ابي صرصور ٠٠ واخذ يتساءل في

نفسه مرة اخرى وكانه على حق ••

مادًا على ان افعل الان ** هل ادفع

له مائة ليرة زيادة جديدة ام امتنع

٠٠ لست ادري ٠٠ انثى حاثر جدا ٠٠

وماذا لو امتنعت عن دفع هذه الزيادة

٠٠ هل سيسكت ويجدد لي الاتفاقية

كما كانت في السنة الماضية ، ام انه

سيقنف بنا دون رحمة او شغقة ٠٠

الى قارعة الطريق - * انه ولا شك

سيقلف ينا دون رحمة او شفقة ٠٠

ليس في قلبه اية رافة ٠٠ انتى اعرفه

جيدا واعرف قلبه التحجي ٠٠ انه

يعب المال كثيرا ٠٠ لن يسلمعني بليرة

واحدة • • سوف يقيم على دعوى في

حال امتناعي عن دفع الزيادة مثلها

اقام دعوى على ابي طنوس في السنة

الماضية وقلف به وبزوجته واطفاله

این یا تری ساذهب مع توجنسی

واطفالي الثلاثة فيما لو قلف بنا الي

قارعة الطريق ٠٠ هل ساجه شقة

في الوقت العاضر ارخص عن هذه الشقة

٠٠ وعل ساجد علاكا ارحم من هذا

اللاك ٠٠ لا ٠٠ كل اللاكين من طيئة

واحدة ٠٠ كلهم بدون شفقة وبدون

رحمة ٠٠ كلهم يملكون قلوبا متحجرة

سنوات حن اقترحت على لتلهيب

وتعمل في احد عشاغل الخياط...ة

كساعدني وتوفر بعض اللال ، ونشتري

لنا شقة صغيرة على الاقل ونرتاح عن

دفع هذه الاجرة الباهقة ٠٠ ليتني

جعلتها تلهب في ذلك الوقت الى ذلك

الشفل لتعمل فيه مثلها جعل ابو

يوسف زوجه تلعب الى العمل قبلُ

ثلاث سنوات ٠٠ ها هو الآن قد ارتاح

الى الابد من دفع تلك الاجرة الباعظة

الْبَقْيَةُ على الصفحة الخامسة

ليتني سمعت من زوجتي قبل ثلاث

الى قارعة الطريق ٠٠

يعيده الى العمل ٠٠

نقو ش

طقللم: انطون حثا فرح ۔ شهر دمضان شهر المبر وشهر

القهر _ قهر الشهوات وازدياد الخيرات والبركات . _ ساعة راحة خير من ساعتين تعب تلهبان سدى ٠٠

_ عصر اللبن يغرج جينا ، اما عصر الجدل المقيم فبغرج غضبا وخصاما _ الفتاة ليست مومياء معنعة _ يجب ان تبقى في البيت ، بل يحق لها ان تتمتع بالغروج من البيت مع المحافظة على شرفها •

ـ لا تكثر من الاجتراد يافكارك - ذكريات الماضي _ يقدر ما تكثر التفكير فيما تصنعه حاليا _ هن اصعب العمليات _ عملية غسل العماع _ وخاصة اذا كان العقل قد تشبع باراء او معتقدات خاصة • - انْ نُهر الحياة يشق طريقه حتى في الصغر القاسي _ دون توقف • ـ الرأة تصطاد حتى الصياد نفسه. • .. قالت امراة جميلة لاخرى قبيحة:

 ین کل ۱۰۰۰ دجل تجد ملاکا وبين كل ١٠ نساء تجد ٧ شياطين ـ لا تشق باللاك الصاعت . - كتبت احدى الجرافد الدفتـــاة امريكية صنعت بيتا كل ما فيه على البيت عبارة _ بيت القلوب _ ، ثم علقت الجريامة على ذلك بقولها : ان الفتاة دعت بيتها بهذا الاسم ليس لانها غارقة في الحب ١٠٠ او باحثة عنه، بل لان جميع عوائده وكراسيه ٠٠ كلها مصنوعة على شكل قلب • _ ثلاثة الكثر منها قليل : الحب،

المال وهدوء البال ... العلم : ضع كلمتي الوقييت والعمل في جملة مفيدة ٠٠ التلميذ : يكثر عملي في وقت الغراغ في تشيكوسلوفاكيا يشيهون الراة بالجداد ُ المَائل ، فمن يستا عليها يهدم بيته بنفسه ٠٠ - احيانًا تستطيع المرأة الله تغلق

_ لا يمكننا ان فعنير اهم اول كاتب ـ مع انه اول من استعمل الورقة

نهاية الشهر بيوم او يومين لادفع اجرة

كل السلاسل والقامات في كفن يعود ظلك مهجورا فيرسمنا في اخر الحلم سكينا على وتر

[٢_ محارفة ايها الجسد القادم في عنفوان الصبا مد لی ۰۰ مد کی پداؤ بيننا اخر الإشارات والخوف • • هات اقترابك الستحيل فاذا نامت القاعة الساكنة والسلالم تازفة بالخطا واذا اتسعت صورة الليل بينا نسجل فوق البياض عناوين مبهمة غامضة

ناضا تحت الة الليل ٠٠ محترقا في الاغاني التي حينما اطلب اقترابك •• والاماكن غافلة في سلام الصدى المتحول كن شاهد اعطنی ۰۰ اعطنی یدك

ولیکن بعدها هوی او دمار ايها الحِسد القادم في عنفوان الصبا

في السواحل امرأة من رماد كان يمتص موتها البحر يوما فيوما وانا حاضر في اصابعها جمرة تشغل البروق لبعيلة

حاملا همها كالحياة فجأة تقبل الرياح ٠٠ تعريبًا ٠٠ فنبكى ويسقط البحر ميتا آه • • سيدتي • عندها • •

كيف اصرخ في ظلمة الكلمات: اننی ۱۰۰ اننی احترقت وجیدا ۱۰۰

ما اللي تمنحين يدي ٠٠ حين تأتين في الحلم ايتها المرأة الصامته •• ما اللي تمنحن يدي ٠٠٠ حين ارسم ظلك في العشب والورق الاخضر فوق الاحاديث والاغنيات •• ما اللي ٥٠ ما اللي تمنحن دمي ٠ بيئنا عصمة الحجر

والقواعد • • • والخوف من فرح الكشف • • بین یدی ودمی ان تجیشی ۰۰ حينما اطلب اقترابك تبكي • • تحت الامها الصورة الستحيلة فلماذا نفتش عن لحظة السمع • •

او اخر الذكريات العملة • • لتكن ساعة العشيق دامية تحت عب السلاسل ليكن عشقنا الدموي اختراقا في رضا صورة الحجر وليكن ، ايها المرأة الغاضبة • •

> ٥- اكتشاف في محطة شرقية وجهها كان يكتظ بالسعر. • • مستلقيا في الخضاب وهي تبحث عن صوتها • والناديل

وتمسيح ظلا تتعشر بالكلمات الصغيرة او تسكن الاحرف الكاذبة وتسافر ٠٠ بن السرير وبن الرايا هجرة دونما عناق هجرة دونما افتراق ايها السيد الذي سوف ياتي اترك الروح في هدونها

> في ضياء المرايا ا موعد في سواحل الرماد

١١_ شاعدة على قبر جماعي انا اشتهيناك والحدران غافلة وصوتنا ضائع في عصمة الحجر ان ثلتقي بعد ، فارتاحي من السقر

فاترك القلب وحده

ناسيا انها تستريح في زبد الحلم وتمضى ذييحةفياللا

الله تدمير شخصى

اخر الخوف هوتنا المنتظر •

ترسم ظلا • •

في المعطات ••

شعر: نزیسه خسیر

فلن تعيد جرار الدمع ما ذهبـــا

قبلل العب جرحا ، والرؤى غضب

لو انت تسمعني ، اهديتك الشهيسا

وقل له ، ان في اشواقنا عتيــــا

الا واومسا للاحسباب او كتبسا

حتى ترفق بالقلسب الذي اكتثبسسا

ولا يرد سلاما او يسزور ابـــا

وان يزيل بجرح القلب ما انسكب

ما دمت اعجز ان افدي وان اهبـــا

يوم يضع عشر ليرات او اكثر ق

لا عقر خمامك يا ابنا نعوم صوى

اطرق الحديد وهو حام ٠٠ ديما يعد

سنتين ستستطيع انت واياها ان توفرا

لكما عشرين الف ليرة لتدفعاها دفية

اولى على حساب الشبقة ١٠ لا تنتظر

لتطلب هي منك النهاب الى العمل ..

مساء حين وصل العم ابو نعوم الى

منزله ٠٠ وكانت عيناه لا تتركان

الادض ٠٠ ولهذا بدا عرما ٠٠ وحين

دخل التزل كان لا يزال يردد كلمات

البغفى والاحتقار لاولثك المستغلين

الذين يعيشون على ماسيسي والام

وقبل ان يلوى الى فراشه سميع

زوجته تقول له بصوت خافت وكانها

هى الاخرى احست بالعب الثقيسل

اللي يرزح زوجها تعته ١٠٠ انس غدا

يا ابا تعوم سوف اذهب الى مشقل

الغياطة للعمل فيه ٠٠ ادجواد هذه

المرة الل تعارض مثلها كثت تعارض

فيالماضي وربها بعدسنتين استطيع اناواياك

معا التوفرميلغ عشرينالف ليرةلندفعها

اول دفعة لحساب الشقة وترتاح من

وصمت العم ابو نعوم ، ولم يعلق

على كلام زوجته لا بالموافقة ولا بالرفض

٠٠ واسترسل في لوم عميق ٠٠ وقي

الصباح وجد نفسه ينهض باكرا علىغير

عادته يوقظ زوجته لتذهب الى مشغار

دفع هذه الإجرة الباهظة •

كانت الساعة قد تجاوزت العاشرة

بكائية على سفر عزين

لروح الصديق فايد حسون

اكبرت هجرك ، هان الموت ام صعبا

عز الوداع الذي اضنى بقسوتسيه

نا الحزين الذي تاساك غربيته

يا حادي العيس عرج عند مرقسية

ما مر عازم رحسل يوم فرقتسه

وما استراح به دکسیب ولا سفیر

فكيسف يقسو على ام معسشرة

من عادة الحرن ان يسمى خواطرنا

لكن حكمة هذا الدهر تقييتاني

دوحا يظل سياج الطيب يحرسها

الصميت الاحسي

شعر : مرعى نبواف ـ اللفر ياديس

الصمت الاحمق في ساقى في اسفل جسمي بيميني زارني في السنة الاولى وما زلت اخطو في حلر خطواتي الاولى والدتي ، امي ترعاني بعيون تملؤها سعادة وانا اتشبث في ثوب تلبسه ذی لون انرق وانقض الصمت على ساقى يسلبها حركتها الحلوة واقام بساقي يمنعها ان تمشي ان تخطو خطوة • ويلغت الثامنة عشرة الياس تأجج في صدري وكاد يشوه افكاري ويمزقني اربا اربا ويدك يخطم اهالي ويكاد سعاره يشويني انفاسی تدخل او تخرج في يأس احمق ساخنة وكأنى اتنفس نارا باليأس الاحمق ممزوجة عكازي ضبج يحامله ويسارى تصرخ وتولول يا احمق ، قم هيا وارحل يارب هيا ساعدتي كي يرحل هذا او يقتل لو كنت امتلك القدرة لادرت موتور الحركة في ساقي وطردت الاحمق من ساقى ولراح اليأس يغادرني يجر هزيمته الكبرى ملموما تركله يميني ولعادت صفؤة افكاري ولجاش في قلبي الامل . ولعدت محبا لحياتي لو ان ساقی تتحرك ، حركات السباق العهودة

تاجسى ظاهسر

محسر يومل

معتسرفا ترازناي

سحق شعول ور

عن التقليد والذات

واذا ما وصلت القضية الينا ،

ذهبنا فيما نريد ملاهب خاصة واراء

سديدة ، ذلك ان الواقع اللي تلتزم

اليه .. في صنع قيدنا .. هو العكم

ليس هناك اجمل من ان يكتشف

الرء ان اداء مادكس وسادتر والعرى

وشو بنهود ، لا يمكن ان تغير شكل

كما يقول الاصدقاء ، لكن يبقــــى

بالاضافة الى هذا ان نعتــــرف _

بالاضافات الثن اضافها هؤلاء السي

الفكر الإنسائي فعند هذا الحد تكتشف

ونحن لا نريد ان نقلت من التقليد

ان انفسنا _ يعد كل شيء . عي

المعياد الاول والاخير ، هي مقياسي

الحرارة الذي تنتهي عنده كل إلاشياء

ان كل كتب العالم لا تستطيع ان

تخلع عنك اسمك ، تكنك _ لا يد

ليس هناك اي مجال للكاتـــب

الكاتب العظيم هو الكاتب الذي

القلد ، كذلك ليس هناك اي مجال

من ان تحترم هذه الكتب -

للكاتب الذي يتسى تفسه •

لكن يجب ان تعترف في نفس الوقت

انتا لا نريد ان تقلت من انفسنا .

طرف الجمال الاخر

المخدة التي اخذ عليها مثذ الصغر

الاول والاخر

يما انطلق الكاتب ، ومهما اراد اث د عن الرضية الواقع ، يظل يدور ن اطار عدرسة عمينة ، ويعضهم سف فیری ان الالتزام _ مثلا ، هم الالتزام ، هو بحد ذاته التزام أَ إِلَى عدم الالتزام ، بمعنى ال ں الالتزام ۽ ان تلتزم الي الرفض ا يرى الكثيرون ونحن معهم --، تنزيخ الفن لم يعرف ـ كما يقول تور السندباد حسين فوزي ، ق القيم عن الموسيقى السيمفونية اهر الخارقة بل هو قد عسرف سلة من الرقى والتطور والتقدم ، يجب ان تلاحظ ان الفنان والكاتب، يريد على شيء ها وان القيديجب ي اد العالم يوضع في بديه ، رضي ذلك ام ، ، قضية الادب ، ليست ان يكتب

و الوزق الإحرانتهينا ، بل ان يستطيع اقتاعنا ما يكتبه يستحق القراءة ، ولا ١٠٠٠ ان الكاتب يقنعنا بدلك عندما شف اله قدرها واله اطلع على ما ِ * من اللهِ وتراث ، على الاقل -بل لهذا القبد ، ينبغي ان تلاحظ هن المكن جدا ، ان يتحرو المراء ں کل قید بصالح ، ان یوضع فی السجين لان القيد قد يكون غير ، او قلر فقى مثل علم الحالة

جميلة جميلة نحت عن الله اخر ، وانها تمتع هذا شخصيته · نحت عن الله يوفق بين تقاليد الإدب ــ وبين تقاليد

وصفوها بانها _ درة الطهر والنقاء غير اني وجدتها _ دمية طينها عداء صورة الغدر والخناء مرتع الحقد والرياء

بعت نفسي • • طرحتها ، مثلما تطرح الاماء بعنهااذ ظننتها _ حرة وابنة الوفاء ستخرت بالهوى وكم ، كفرت بالمتى والقداء طعنتني وما رعت ، حرمة الوصل والولاء لفظتني كانني _ بعض اشيائها ٠٠٠ غثاء !!! ترکت دعوتی صدی ، ورجاء بلا سماء !!

ايها الجرح لا تنم ، فدمي مشعل الإباء وسكوني كصرختي _ يصفع العتب والبكاء «انها» في اصالتي جرعة الخير والبلاء ان تكن كيفما تكن !!! فهي في تاظري هباء !!

الالتصان الوجداني مسع السذات

٠٠ فاروق مواسى في ديوانه الجديد

أصبح وجهنا الاخر ، الصلوب في

الخلفيات الاصيلة لقصائده ،المتصقة

بالتراث ، العبرة عن وجدان وضمير

جماعی ، لا یهم ان یکون مشوها ،

بل العمق في الاصالة هو الذي يعيد

اليه حرارة. هذا التشوه ، ويعانق فيه

القد الجميل ، ليس في الوقت العاضر

٠٠ الكلمة عند فاروق مواسى مرحم

لغصب جديدة ، والالتصاق الوجداني

مع الذات عند فاروق مواسى ايضا رقم

وايدان بميلاد فجر جديد - وتفاعل

فادوق مواسى مع كلماته ، وتطلقله

مع اللغه في شعره ، ايضا يؤثن بميلاد

ومهما تباينت الصور واختلفست

اشكال البناء الشعرى عنده ، فانها

تهدف اخيرا الى خلفية واحدة .

الالتزام • الالتزام بالمعلية اولا ،

والصعود بها إلى العالية • همه الوحيد

في قصائده ان يكون اصيلا • فهـــو

يرسم لنا صورا جديدة ، يعبر يها

الإبعاد الزمنية ويسقط التاريخ ويلغى

وجه اللحظات العاضمة والتوسلة ويبدا

من جديد ! مع امريء القيبي • وابن

المعتر ومع داؤود في مزموره الحادي

- دانًا ¥اتمبور کارگا پستطیع فهم

المرمور العادي والثلاثون ، دون الرجوع

الى الرّمور الحادي والثلاثين لداوود .

فالقارى، كشعرى ، وهذا مندفة ، يتطلب

ثقافة ولو عامة ، ليستطيع ان يثغد

الى عالى الخاص ، حيث يجدني انسانا

بسيطا اتعامل مع الاخرين بتفس الدرجة

كلمات قالها فاروق في ندوة اذاعية

ويعقب الشاعر جمال قعواريقوله :

فالعالم مليء باحزان لا تقهمها،

ـ موقفك من هذه الكلمات :- يسال

جمال فاروقا ! ويجيب الاستاذ فاروق

وقد بدا عليه التحمس لهذه الفكرة :

صحيح • والاصح منه ان الشاعرعندما

يقف على معطيات الكون تذهله هـــده

الحقائق التي تتكشف له حالة وقوفه

واطلاعه عليها - وهنا تكمن الشكلة

- يقول كى الشَّاعر فاروق ـ -فالشاعر

مُرهف الإحساس ، لا يستطيع السكوت

لعام هذه الروعة في الولوج الى رعز

الحياة • لللك تراه يفلسف الإشياء

لتأخذ هله الكلمات وثيقة ضد

ومع فاروق مواسى • ولتكسس ال

يقول شكسبير : الحياة مسرح

محاولته ان يجمع النقاط الاولى ولتكثيف

الوعى، عند الشاعر ويقهمه ٠٠ في

«لَنْ الْخَفَى لُكَ بِكُلْ شيء · ولو قلته

لا كان هناك فرق بين السياسسة

والشعرة - وهذا ما حِمل للشعر

خلفيات بالإضافة ئل موقف الشاعر

الخاص من لعظاته الجنونية مومعاناته

تقرأ معا قصيدة والسرح والهمومه :

كان الثقيل عليك لم تحدب عليه

ومغى يخب الخطو يعثو للقاء

والقيته في مسرح ميهم. بلا اضواء

كانت تزين على العائي مقلتيه

وقبل ان اغير رايي اقول : ربما يكمن

وهنا اتذكر هوميروس ، إدونيس ،

عصام معلوظ ، وسنية صالح :

كانت تزين عل امائي عقلتيه

ظللته بالفكرة الغرساء

قصمت هنا · اين موقف الشاعر ؟!

لا شيء يعضن في يديه، ٠

ويفيف الشاعر :

ظللته بالفكرة الغرساء

تكسرح و .

ولم تؤوه يا شارع العياء

المقدمة تصريح اخر :

على انها احزان،

وانا بدوري اقول :

مسلستوء الخاص به -

الم على واحزان لا تقهمها ، هذا

موليم بتلر بيتس

حول ديوانه اذيمت من مركن الشاعر،

التي اتعامل بها مع الكلمات. •

في دار الاذاعة الاسرائيلية •

صوت الله والقلوات

تحميك جنية ييدها

وتعال ايها الإنسان الطفل

فجر للشعر جديد .

على الاقل ، ويبنيه من جديد ،

حــول ديــوان « غــداة العنـاق » لفـاروق مواسى

بقلله : محمسه حسزه غنايسم

ولسون في الشعر والصوفية متخلا

x x x

وقيل أن أنهى اريد إن بورد عده

الكلهات كنبها هاجد صالح السلعرائي

- في مجلة الاداب البيروتية عدد ١١

نوفمبر ١٩٦٩ لعله يشغى من يعتبرون

القرج وغرها •

،عمست الى اذنى وخذتى للبلدء وي تكون اليساطة ، وطوله : مني حبلتا قطع وفي سفر الازل مزق تردت في اضطراب تروى لنا سير الاوليه

يكون موقف الشاعر من الأساة :

واخشى على شاعرنا البقاء مصلويا في بعدين ٠

مع الاصبأح يجعلنا نفرد فوق ايك ونعود الى معسرحية الشعر في مدائرة

اليوم المتعبه • قصة ، مسرحيسة وبالتال قصيلة • وعنده يشوهالصورة الشاعر في هذه القصيدة عهدا ور٠٠ وينبطح على الكلمان • يشتعل الجرح الحواد ولا يكتب ٠٠٠ وينهيه____ الشاعر : دوينام،

الى النهاية ، والعرض 14 قاله الشاعر محمود غنايم

يقول الكاتب في نهاية عقاله _ اذا صبق شعود الشاعر فان البعر ينقاد له مسلسلا الى الفكرة ويكون الوزن علائما اشد الملامة . واما اذا كانت القضية قضية اجهاض للمعاتى فمهما حاول الشاعر فانه فاشل لا معالة _ •

ويكلمات اخرى ، لا تخلو من احداث الى شعر التغييلة • ومواقف مسرحية، تشير فينا الغوف والشعور بالرهية - واضيف : وربها يصاب بالشيروفريثيا من جرا، ذلك، ويتفاعل الشاعر عمها فيقول نــ فترمز للاشياء لتصبح لكلماتنا خلفيان تتكشف للقارئ، والنشيط، حالية

وعشرين قصيدة ، جاءت عروضها على التالى : الرمل ٢٨٪ الكلمل ٢٠٠٠ -الرجز ١٦٪ الوافر ١٥٪ التسديول ١١٪ • البسيط ١٪ • والتقارب ٢٠٠ وجاحت قصيدة واحدة جامعة فتفاعيل متنوعة خالية من التناسق المؤسيقي وكونت ٤٪ من الديوان • هذا عن الديوان الإول -

فنجده يكتب على : الرعل ٢٠٪ - الوافسر ٢٨٪ -

موقف اخر للشاعر في خضم الإحداث التي تدور عل خشيه علم العياة في قصائد ، اقصد يعقها

التياع وهموم ولتتسادل الان عرما هو رصيد هذه الكلمات والمتراطات في الديوان الجديد الرميد الرئيسي للفكرة عنده

الشعر ، ـ انظر صحاه ـ وياخله على انه مساهمة على طريق ان الحياة. مسرح - ويجسم الأشياء احزانا -ويسقط الإجاد الذاتية في تيار الوعي ، ويكون هذا هو الشعر ٠

من الديوان لا تفجيني افتتاحيــة قصيدة معتى اللقاءي ، ونهايتها ، اما ذخم الاحداث المتوسطة فموقف اخسر للشاعر الخصه بكلمات : عندما يقول الشاعر :

مأساة التفاعل الديناميكي مع الاثنياء. فصحيح فن ما اراد ان ينقله الينا الشاعر ، شيئا حارا كدمائنا ، الا ان انعًام فاروق مواسى ليعض من قصائده واضافة حواش اليها ، ليفسر ،يسيء ال موقفه من القصينة نفسها والكثيرين حاولوا التفسير وسقطوا

x x x

اضطرب عند قراءتى قصيدة ءاتيتك

بيساطة • جمع الشاعر بين موقفين : القضية ، وتغرع وتوعية دلالتها . ملتزم هو دائما • لكن اقولها بصدق: لا تعجيثي ، ولاسيما غيري ، خله التقريرية في الشعر في هذه القصيدة ولعل في هذا القطع ما يشفع للشاعر : وثمة موعد يا موطني

اتفافل عن قصيلة مرسالة، وهنأ الرجع الى الديوات السابة للشاعر : او بالاحرى الى الصورة الشعرية التي كانت لديه وافغيل رجوع عو ما كتب حول الديوان _ السابق طبعا _ اعتقد مقدمته ، وما كتبه الشاعر محيد غنايم في الشرق عدد ٣ السنة الثالثة اب ٧١ واجدني مضطرا الي التفافل عن ما ذكره الدكتور سوميخ

وهذا ما ينطبق على الشعر العديث العربي بالذات واللي يكتب ويتتمي وفي مجال اخر يقول الشاعسير ويتعرض تلوذن وللبعود الشعرية

- الديوان يضم بن دفتيه مبما

اما عن الديوان الثاني فاننا تلحظ تغييرا جلريا في موقف الشاعر

الرجر ١٦٪ • التعارك ٦٪ والبسيط ١٢٪ والتقارب ٢٪ والباقي على تسب مُسْلِلةً لا تتعلى ال ٧٧ . وان دل هذا على شيء قائما يدل على تقيير عملي لقنية الصورة الشعرية عنده وثعل هذا داجع فل النيرة القنائية

وهنا ادجع الى ما قاله الدكتور سوميخ حول الديوان الاول: ي فقسد تعرض الى الالفاظ الترادفة والكررة في شعره في الديوان الإول ، الم ، تکه ، ستجن ، حزن ، اسی ، علاب

لعرفة ذلك يجب التعقيق عسل فنظرته الى الاشياء تطويرية ، قلا بد من تقيير تقاعله مع الكلمات وتغيير

لنعد الى قصيدة غداة العناق فهي ـ شكليا جديدة على الشعر

ومؤضوعيا الغثير لعبيرا وتطويرا تعالم الشاعر تفسه اولا ، وتعبيرا اخر عن عدايات امل مطل ، تعمها العاتاة الصادقة من الشاعر نفسه . لنقرا معا مقطعا منها :_

وضاعت دياح تنوح

تبعثرني ، وتقوم اثت

تلملهني _ غداة العناق

بسرعة شوق تبوج الحقول

تمنیت ارسم کی ما تقول

فها زال عندى مفاء ومحد

حملت ، وشوقا ووجد ٠٠

الديوان •

وبدون شك تلحظ هنا ما ذك ته

اغنية الى الانسان بابلو : نزعة

انسانية وتعطيك صفة اخرى من صفات

دجل : ايسط قصائد الجهوعة •

اسقاطات على قصيدة قديسية

تستحق وقفة ، وقبل ان ابدا : من

- ناحية الشكل الشعري اقول ان هلم

مِنْ هَلُواتَ فَارُوقَ عُواسِي ، اشار اليها

التقاد كثيرا ، وعلى سبيل الثال الشار

اليه سابقا والمنشور في الشرق اب ٧١

يقسم الشاعر القصيدة الى مقاطع :

القصيدة اولا وبعدها صورة غريبة

يوحها بعشى ، اعيد الصوت والرؤية

وينتقل ال الطواف وعتا لا احيد

شل هله الصور التغيرة تباعا ،

وتعله يخطىء ثانية هنا ايضا يعبر

بعدها ال الوأل الصاعت ، منتهيا الى

لن تحل اللفز فيهذي الحياة

(٠٠ مستحيل حل الغاق الحياة)

تخدم موقفا فكريا قبل كل شيء

خاصة ، عندما يغلسف الوقف خالبا

(مستحيل حل الفاز الحيام)

فاله فيها • ولنا لقاء مع الصوفية •

ولهفته قصيلة حزيتة ، وناجعة

الا أنه يزيد من تياد التعابير التواتره

فيها : الوهم المجروح ، سقف مهزوز

حد الرهفة وهج الدماء • وهذا مرة

اخرى يسى، الى موقفه فيظـــن

انْ قَصَالُك الديوانْ كتبت تباعا في

رباعيات تذكرني بالغيام مع انثى لا

الإحزاث التي لم تفهم : نهاية

تبقى افن صورة جديدة العريء

القيس وليلة ابن المعتز ، والمزمور

الحادي والثلاثون وهلم القصائد

الثلاث : التصاق بالتراث بكل ابعاده

الجمالية الايديولوجية والانتريولوجية

كليا انها اسقاط لبعد زمني وثقاء بين

رَّمْيْنِ ؛ العاضر والمَّاضِي بِينَ شَاعِر

فاروق عوامي : صورة لامريء القيس

ومن خلال هذه القصائد ثلج ال

عالم فاروق من الناحية التاريخية ان

جاز التعبير فنجفه يتخذ التراث اداة

ليعبر بها عن مجد او عن موقف فلسقي

او حيوي ، انساني اميل ، يضم كل

الشعر بوالقاء

فاروق مواسي : تأود في مزلميره

فاروق هواسي ۽ اين العتز

انتقل الى عالم الغيام من خلالها .

فرحلته الصوفية خابت وخساب

افل يتبين لنا ان علم القصيدة

فلسفة الوقف :

يرجع قائلا

وحلة وتحدة .

، وثلاث تواريخ :

الاطار يبدلها الشاعر بيت غريب

فاروق عواسى الشعرية

سؤال : ١٢٠

سابقا واضيف نـ انها انجع قصائد

كلبة اخيرة نـ حانة ، مديبة ،

الكلمات التي يتعامل معها ، او على الزمن واللحظات التوسطة في الرحلة الاقل تجلم يطورها فنجدم يدخسل الصوفية للشعر ، وهذا ما ذكره كولن كلمات مناقضة للسابقة ، ... انظر قصيدة متى اللقاء ـ ونجده يستعمل و-ب- ييتس الشاعر المثالي للمعاناة تعايير دراماتيكية ، عناقيد غضب • الموقية في الشعر • علانات ارق • صبح عظل • سقف

مهرود ، رهبة وغبة ،حرن الشفق ودب وهذا له عدلوله الفكري اولا عند

الصورة الشعرية الجديدة موقفا حياتيا اخر من القضية بـ _ يبدو الله هذا العصر عصر التغير السريع ٠٠ ذلك ان الجيل الجديد من الشعراء اخذ يبحث عن ميلاد جديد لحياته ولشعره في كل يوم ٠٠واضحت الرغبة في التغيير متعجلة ٠٠ ذلك ان العالم والعصر والحياة جمعها ولدت من جديد في هذا العصر ، بشكل

متعجل ايضا فيه من العدة ميسيا اودت الشاعر هذا الهم ليحاول من جانبه وباعتباره الشاعر مالك قدرة التغيير خلال اللغة ، وسيلته الوحيدة ان يمسك شهادة الحياة ، ووثيقــة واضيف هنا ايضا : ديما انطيق

بعضالشي على قصيدة الاحزان التي لم تفهم .. للشاعر .

حارة تغرج القصيدة من فاروق ، فلا عجب ان کان وضها علینا حادا وحارا ومدبيا ، فيسقطنا نعن ، ويلقينا ، ويستحضرنا كما يشاء .

بغضل تعاون زوجته معه ٠٠ لقد دفع

عشرين الف لية دفعة بولى ودخل

رجل شجاع ٠٠ يا له من مفكر ٠٠

لو كنت قد سمعت انا ايضا من زوجتي

قيل ثلاث سنوات لكنا الان قد اشترينا

شلة صغيرة مثل ثقة إبي يوسف ••

في ذلك الوقت لكان الان معنا تلبلغ

الطلوب تدفعه دفعة اولى لحسساب

الشقة ١٠ لو فكرت جيدا في اقتراح

نُوجِتي في ذلك الوقت لكنت الان ادفع

الخمسمالة ليرة التي ادفعها الإن الي

ابي صرصود لحساب شقتي ٠٠ يا

للفياء ٠٠ يا للجين ٠٠ ما اقصر

نظر الانسان عندما تنعدم الرؤية فعامه

٠٠ ما احقر الإنسان عناما يتمسك

برواسب ابائه واجداده ٠٠ ماذا يضيو

لُو دَهبت الرأة الى العمل الشريف ٠٠

كل النساء في علم العصر تعلمن ٠٠

كل امرأة تساعد زوجها في هذه العياة

هن اين ئي ان اظل ادفع مثل علم

الاجرة الباهظة كل اخر شهو لابي

صرصود ** من این تی ان اظل اتحمل

علا العب الثقيل لوحدي • الشهر

وداء الياب كما يقولون -- يا اكاد

ائتهي من دفع اجرة الشهر واحمد دلي

حتى يظل الشهر الاخر وداءه يسرعة

كلها قلت لتقسي ريعا عذا الثمهر

يطول اكثر عن الشهر الماضي ليجعلني

ادتاح اکثر ۱۰۰ ادی ایام الشهر

الاخر وقد عرت بسرعة وجعلتني اسرع

الادفع الاجرة * من اين لي ان اظل

اتفع خمسمانة ليرة في الشهيس ••

من يدري ديما تصبح اجرة الشاقة في

السنة القادمة ستمالة ليرة واكثو ٠٠

لبتنى استطيع ان اعمل ليل نهار الوقر

لي ثمن شقة صغيرة واتخلص من

دفع اجرة هذه الشقة الباهظة ، ليت

ابئي تعوم يكبر بسرعة ويدهب الى

العمل ليساعدني في توفير يعض المال

ونشتري لنا ثقة صغيرة - ٠ ليت

زوجتى تعود الان وتلح على مثلما

كانت تلح علي في الماضي لتلعب ال

العبل لجعلتها غدا تلعب دون تردد

لا ليس في الامر عيب ٥٠ تحن نعيش

في عصر مساواة بين الرجل والراة ٠٠

يد واحدة في هذه الايام لا تصلق كما

يقول المثل ٠٠ كل امراة الان تساعد

نوجها ٠٠ كل الراة تشارك نوجها

على السراء والفراء ١٠٠ اقل شقيه

تساوي الان سبعين او ثمانين الف

ليرة. • • اول دفعة على الحساب يجب

ولا اعتراض * •

كنت قد جعلتها تلعب الى العما

ويزرع الضوء في جناتها حبيسا وتستفيض شموسيا في تالقها وتعزف النفس في تهويمها ادبي

يأبي الزمان عليسنا ان نسحاوره فكيف نرجع بالعينين ما غربـــا

العم ابو نعوم — تتمة

تعرفه جيدا ** وذفر العم ابو تعوم زفرة شدينة كادت ان تصل الى اذان من يقيمون في المنازل الجاورة واحس الله الشكلة معقدة كثيرا ٥٠ اله لا يستطيع الله يظل يدفع مثل علم الاجرة الباهقة عدة طويلة • وانه يعز عليه في الوقت نفسه ان يقيم اللاك عليه دعوى يطالبه اخلاء الشيقة ماقة ليرة زيادة جديدة • • ربها غدا سيطلب منه ان يدفع له اجرة الثقة كل اول الشهر وليس كل اخر الشبهر له اجرة الشقة عن سنة كاملة او

وضاقت نفس العم ايو نعوم من من نهايته حتى يفتح الصندوق ويجمع على ذلك . - - فنهض واقفل دكانه وعاد المبلغ ليلحب الى ابى صرصور ويدفع ادراجه الى المنزل يجرج قسيسه له اجرة الشلة ٠٠ ولكنه الان لا يعرف بتثاقل مرين حيث راح يسيو في كيف له ان يحضر خمسهالة ليرة كل اول شهر ٠٠ لا يعرف كيف له الماييح الكهربالية على وجهه التجعد إن يعضر سنة الإف ليرة او ثلاثة فعكست حزنه واشتدت لوعته حيث الاف ليَرَةِ فيما لو اصر اللاك ان يقبض اجرة الشقة عن سنة كاملة او نصف ان تستدين غدا خمسمالة ليوة من ابي منصور فيها لو اصر ابو مرصور ولكن كيف له ان يتخلص من هده ان تدفع له اجرة الشقة كل بول شهر ۰۰ لا عقر سوی ان تستدین هن ابي جبران ستة الاف ليوة او ثلاثة الاف ليرة فيما لو اصر بان يقبض اجرة الشقة عن سنة كلملة او نصف سنة ٠٠ لينجبر بك ما طاب . له عن تجير ٠٠ عليك ان تفكر ولان في كيفية التخلص من دفع علم الإجرة اما ان يرضى بدفع ماقة ليرة زيادة الباهظة ، اقتراح زوجتك ام نعوم معقول جديدة ليجدد له ابو صرصور الاتفاقية دعها غدا تذهب الى مشغل الغياطة لتساعدك في توفير الدفعة الاولى ٠٠

لا ١٠ لا يا ابا نعوم ١٠ لا داعي للتفكير الكثير ليس الملمك طريق ثالثة ٠٠ السالة واضعة كل الوضوح لا مجال للمعاحكة او الساومة مع هذا النوع من اللاكين انه عنيد جدا ... أن يرضى بخمسين ليرة فقط كما تفكر الان ال تعرض عليه غدا ليجدد

نصف سنة على الاقل مثلها طلب

ياله عن طلب قاس فيها لو اصر ٠٠ يا لها من ورقة جديدة فيما لو

ان اوفر أي مثل هذا البلغ فانني حتما أن اجد شقة مهما كانت صفيرة يهدا البلغ ٠٠ ربما ستصبح الدفعة الاولى

كثرة التفكير وكانى به لم يعد يقوي السارع الطويل على غير هدى ٠٠ ولمت عاد يتمتم بينه وبين نفسه ٠٠ حقا ان الانسان يواجه في هلم الحياة متاعب كثيرة وعليه ان يواجه هده التاعب بصبر وجلد ٠٠ بل عليه بن يتحكم بها ولا يجلها تتحكم به وتنال منه ٠٠ الشكلة ٠٠ عل يدفع لابي صرصور ماثة ليرة زيادة جديدة ويسكت على امره مثله مثل باقسسي الستأجرين الغلوبين على امرهم ام يمتنع عسن

٠٠ واما عليه ان يستعد الخلاء الثقة

الدفع • • وهل يتفعه مثل هذا الامتناع غدا اخر الشهر ٠٠ وغدا تنتهــــي الاتفاقية القديمة ٠٠ عليه الان ان يقرر

الاتفاقية له ان هو امتنع عن دفسح ايضًا سيطلب متعمله الرة ان يدفع

الى السَّلَّة ٠٠ بعد خيس سنوات وربعا اقل ستصبح الشقة له ٠٠ يا له من

الاف ليوة ١٠ لو فرضنا انتي استطعت خمسمائة ليرة في الوقت الحاضر ••

في ذلك الوقت ثلاثين او دريمين الف

التي كان يدفعها لابي صرصور ٠٠ ها هو الان اشترى له شقة صفيرة

من اين له ستة الإف ليرة بو ثلاثة الاف ليرة ٠٠ انه لا يدري عادًا يفعل الان • • لقد كان متبعا في الماضي طريقة خاصة لتوفير اجرة الشقة ٠٠ كان كل صندوق خاص ٠٠ وما ان يقترب الشهر

لك الإنفاقية ... انه سيصر على مائة ليرة • • انك

من يعض الستاجرين ٠٠ متواضلة ليل نهاد ١٤ استطعت ان فوقى نصف سنة سلفا ٠٠ من اين نه اجرة كان هذا ليس سهل التحقيق خلال

ان تكون عشرين الف ليرة على الإقل ٠٠ كيف اوفر مثل هذا البلغ لوحدي اً - لو عملت عشر سئوا**ت اخ**ـــری

ابو هشام ـ داود ـ

شع : عيدالله شديانه - الخار

قولي له يا جارتنا ٠٠ ياجه

مخبى الحب اسرار اسرا

شاوری له پاچارتنا ۰۰ باط . "

مشكورة يا جارتنا ٠٠ ياجل

دار البحر والهوى دار

ويطوي مع الموج اسراد. -

واحملني يا جناح الري

وجبيته الهادى الوضاب

على راس الموجة ترتبا

على مركب حبيب

ــعلى بالعز ١-

عدا الحبوب في حارتنا وانا بسقى في جنينت

وانا عارفة جاى علشانسسي

ويبسلود عسسلي عنوانسسى

دلوه على عنوان السار واجع يكمل هالشهوادي

حسود نساح السبياره

وطلت من فوقه السجارة

شافه ابوى وطلعوا اصحاب وامي فرحت بالاحسيار

شربوا شربات الخطاب وحدنا كتب الكستار

ودعنسي وما ودعنسي

واحسل كلمسة سمعنسي

داضية ب قريبي

يكـــون نصيبي

ومركسب حبيبي

وداسوا اليغض

كم جميلة هذه الكلمات بمعناها للمطرب العيلبوني عطاالله

وتركيبها بفعواها وبالاسلوب اللي اللي التقينا معه في هذه الزاد

اداها به الطرب داود عيلبوني مدير وسنتعدث البه قريبا عن نشاه

فرقة الدبكة التي ادتحورها في وتعاونه في ميدان القن

كلمات تحث عن ملحن

ناداني بصوته المحستار

مركب حبيني ودواره

شراعه يناغى بسحاره

فتسح القمر تفتيسيح

اتودع واتعدل مليسم

داوي قلبي هالجريسح

عل طسلة نور الصباح

خلَّى الدقة يا مسالاح

صوت الحب انساب ولاح

علم العللة تضمنت ايضا

في التلفزيون اغنيات مطلية:

وايد بايد

صيروا ونظروا

ضدن برنامج من اغائبنا الحلية

استبعثا الى الطرب داود عيلبوني فر

اغنية فرح الحصيدة كلهات فضل

الاغنية ظلت محلية جدا ، على

مستوى الفولكلور القروي شمالسي

ظهر المصادون فيديكور جميسسل

يحملون المكاجل ويقومون بحركات

ايماثية توحى بالميف وحصاد الميف

للستابل الناضجة ذات اللون الاصغر

ويصف واضع الكلمات الوجسيوه

المدراء ائتي تعمل بجد تحلم بالنتاج الوافر بعد أن اعدوا الارض وزرعوها

وتعبوا عليها بالتعشيب والحراسة ٠٠

يعود الشاعر الى ايام زمان ، ايام

كان الانسان يتطلع الى السماء بقلبه

بروحه • ويتكل على خالقه يصلى له

فيقمر قلبه الإيماث والدف، بان صلاته

متجاب وان بيده سيمتلىء ويغسل

ويعود كاتب الكلمات ليتحدث عن

الارض وعن العب وعن التعاون وعن

الصبر وعن الانسان الفلاح الغير طيب

القلب الذي لا يحفظ بقلبه حسقها

خاطرة موسيقية

الموشحات والثلاثي

صالح ۰۰ رضوان ۰۰ شکری

ثلاثي له كل تقدير واحترام ومحبة

على جهوده في تركيز برنامج _ موشحات

الذي شاهدناه على الشباشة الصغيرة

عدًا الثلاثي مكون من : انطون

صدقي شكري

صالح ، سهیل رضوان وصدقی شکری

مغرج ومنتج وعدير ادارة موسيقية

تعاونوا على اخراج برنامج - موشحات

وثنائي اخر له في قلوب الشاهدين

محبة خالصة وعبا : من تداف ،

الدور بكل دقة ، وبكل صوت يجذب ادان الشاهد ، ويجعله يتجه بجميع

حواسه ۽ لسماع الصوت الحسن • وللتلفزيون الاسرائيلي كل شكر

_ من التلفزيون الاسرائيلي • •

مساء الثلاثاء ١٩ـ١١ـ٤٧ ·

انتجه ١٠ فيفرح ويعيد ٠٠

ال ما بتنام

بالإحلام

يلعل وحب

وتعبوا ايام

ورفعوا ايد

الفلة تزيد

بفرح وحب

ليوم العيد

يقلب الارض

اللعبي

فرح الحصيدة

زرع القميدة

. وجوه السعرا

فلوب معمرا

حرثوا فذرعوا

وسنهروا ليالى

زرعوا بايد

يصلوا ثلاله

ولا بفضا -

زرعوا الحب

حصدوا وجهعوا

وتلروا الفلة

سمعان تلحين هاود عيليوني

دردشة مــع

بقلام: فسؤاد جسبر

_ ومن السؤول عن ذلك في

نه اعتقد ان على شعرائنها

المحلين بلل الجهود وبشكل

حقها ، فالشارع يعتبر خاليا

_ ما رايك بالفلــــكور

_ لا بزال ضائعا وتحـــن

_ هل تعتقد انك اصبحت

لا اعتقد ان اذاعة واحدة

ستوفر الشهرة للفنأن بشكل

عام ، ولذلك اجد ان مـــن

مسؤولية الاذاعات العربية اذاعة

_ من هو مطريك المفضل ؟

_ افضل مطربين عندي محمه

عبد الوهاب ووديع الصافي

_ ولن تحب ان تستمع من

- لصوت المرحومة اسمهان

ـ في التاذ يالسلامة ، وفي

. - ان اكمل طريقي ، واتمكن

ان ارفع _ مع زملائی _ من

مستوى الفن في بلادي ، وعلى

الاخص الاغنية الفلسطينية ،

هذا بشكل خاص ، اما بشكل

عام ، فامنيتي ان يتحقق السلام

كى نكمل المشواد • •

ولكوكب الشرق ام كلثوم سيدة

_ حكمتك في الحياة ؟

الفناء العربي

العجلة الندامة .

_ وامنيتك ؟

بحاجة ماسة لظهور تراثناً.

معروفا في العالم العربي ؟

من هلم الاغنية للاسف •

الفلسطيتي ؟

ما ان اعلنت مقدمة البرنامج الفنانة ليلي نجار اسمه حتى استقيله الجمهور بالتصفيق الحار، كيف لا وهو وديسع الصافي المحلى وغثى يوسف مطر ابن الناصرة ، وكانت بيننا هذه الدردشة الخفيفةوراء الكواليس بعد ان قسدم اغنيته التي استقبلها الجمهور

> بالتصفيق الحاد • • ۔ ما هي اخر اخبارك ؟ - سجلت ٥ اغاني لير نامج من اغانينا المحلية ، كما سجلت



للتلفزيون وسأغنى باللسباس

- كم اغنية سجلت للاذاعة والتلفزيون لفاية الان ؟ ـ سجلت ۲۰ اغنية للاذاعة والتنفزيون وهناك عدد مهن الاغاني على الطريق •

ـ هل غنيت خارج البلاد ؟ ـ سافرت لفرنسا وهولندا وسنويسرا وايطاليا ، واشتركت في احياء عدد من الحقلات في عدم الدول •

- هل تمارس العمل الفني فقط ام انك تعمل في عمل او مهنة اخرى ؟

انا قررت ان اتفرغ للفن ولا اربه ان يشغلني عنة شيئا •

- ولا حتى نوجتك ؟ - انا لست متزوجاً بعد ٠٠

ـ هل غنيت باللهجــة الفلسطينية ؟

- غنيت عددا قليلا منن الاغانى الفلسطينية والباقسي باللهجة اللينانية والمصرية ، وسبب ذلك عدم توفر الكلمات باللهجة الفلسطينية •

الفنان رجاء مريح

بلحن الاغتيات ويحب أن يغنيه

يقوم الاستاذ رجا مريح معلهم الموسيقي في عدارس الدالية بتلصين الاغاني الني يكتبها له الشعراء : معمد حسون ووهيب وهبة وراضى عثيلج • وجميعهم عن الدالية • . رجا يعزف في فرقة ابو شقادة _ الوسيقية .. في حيفا • كرم احد اعضاء الغرقة فازت اغنيته في مهرجان الغناء العربي الثاني ١٩٧٤ بالدرجة الثانية كلهات ابراهيم بحوت ، العان كرم ، وغناء موشيه الياهو ٠

وجدير بالذكر ان رجا احرز في مسابقة العزف على العود في مهرجان ١٩٧٣ بالدرجة الثالثة

الرجا مريح اغتيستان معروضتان لَلْتَلْفُرْيُونْ : الْأَغْنِيتَانْ لَحْمِدُ حَسُونَ



ليله احل الليالي

: تقول الاولى :

ويرى السؤولون في التلفزيون انه من المستحسن ال يعطي الملحن اغنياته لمطريين معروفين ٠٠ ونحن ننتظر لا اجانى الغالي لنسمع انتاج رجا الجديد •

كلمات اغنية تبحث عن ملحن

ورده راس السكسة

بقللم: سغيند عبندالله

وتقول الثانية :

سعر العيون كحل الجفون

يا اللي في قلبي ساكة

ترى هل تبعد هاثان الاغنيسشان

رجا يحب ان يؤدي الغناء بتفسه

طريقهما الى الشاشة الصغيرة ..

لوعن كل الكائنة

يا ساحرة يا فاتئة

وشغتك وردة عم تحكى ليلتها نويت الشركة وثا وربك عالفريكة لا تتجنى عالشركة

جيابي مليانه فكسه

ونا دربك عالديكه

عرفان طلعتي حكسه رجتي والمبع بيبكي

قلين السيعها شكه

وبجيبلك اغلى شبكة ونا دربك عالديكة

وانا في الواقع معجبة بالاغاني التي

يكتبها شعراء علم البلاد مع الالحان

كانت منصوبة الديكة وشفتك وردة عم تحكى ليلتها نويت الشركة

شفافك محبوكة حيكة ودريك دريك دريكة

شعرى متلوي كعكسة ليكتينى وشو ليكه

بعد النجاح الكبير الذي احرزته

يا نسيم الورد خبر ئي الرشا لم يزدنوني الورد الا عطشا ولما كان الوشع على جانب عظيم من الرقة والجمال فقد راينا ال ننشره

لى حبيب هبه حشو العشا كلما شاء عل قلبي مسشى قوله قولي وقولي قيسوله ان يشا شئت وان شئت يشا

وروحه روحي وروحى روحه ان عاش عشت وان عشت عاش الوشح على ها اعتقد قديم واندلسى وهو الى هذا عطور كنت اسمعه قيل ثلاثين سنة أمن الطرب القربي _ عبد الوهاب اجومي _ •

سلمى تغني هذا الوشع مع موشع

يا عذيب الرشف يا هرمر الهجر وهذا ايضا موشح جبيل وقديم وانا اكتب علم العطور تجلس الي. جانبي الطربة سلمي في الركز الثقافي في الناصرة حيث تجري مع فيقة التلفزيون المراجعات اللازمة وعن تجاحها في المرجان تقول صلمي : _ انا عيامة جدا جدا حدا ١٠٠ للثقة التي اولائي اياها الجمهور ، بتعاوش مع القنان الشاب صاحب الكلمات واللعن للاغنية العاعية للمسلام

هاونيك يراس السكة كانت منصوبة الديكة شعراك متلوي كعك

شفافك محبوكة حبكة لبكتني وشو لكسه وددبك دربك دديكة

x x x شركتنا عز ويركسة وينك :

طيب ٠٠

بس ۰۰

وفكه ما عنك فكه ها عم تحكي ٠٠ لا تحكي ما عم تشکی ۰۰ لا تشکی

بترینی اتشکی ۰۰ اتشکی

بتريدي انشكي ٠٠ انشكي

ودربك دربك دربكة

x x x

لبكتينى وشو لبكسه ودريك دربك دربكة x x x

طلعتي من السهرة حكه وحتى والليل يبحكي

هاونيك براس السكة

بتقولى الشركة تركة

بتقولي ما في فكب

عيونك هالزرق بركة

بكره بقبض لك شكى لبكتيني وشو تبسكه



رقم _ ۲٤١ _

باشراف: عيسي الحرباوي

اعد هذه السابقة صديق السابقة خليل مسلمهن الناصرة أ من هو مكتشف المطرب هاني شاكر وما اسم الاغنية التي رفعته الى عالم الشبهرة ؟

حل ونتائج السابقة رقم - ٢٣٩ -لم يفلم سوى عدد قليل جدا من اصدقاء السابقة في معرفة الحل الصحيع لهانمالسابقة ٠

الحل الصحيح: _ ١ ـ اسم الفيلم : العقل في اجازة

٢- اسم المخرج : حلمي رفله اسماء الفائزيس

لقد فاز كل من :

١- نائلة عيد الرحمن منصور - قلقيلية - دكان ابو منير ٧- سوسن محمد سعيد حمدي السابق ـ القدس ـ البلدة القديمة _ شارع الواد ٣٥ اسماء «اصحاب الحلول الصحية»

١ ـ نائلة عبد الرحيم منصور قلقيلية ٢- عزام رشيد عبد اللطيف قلقيلية

٣_ سوسن محمد سعيد حمدي السابق _ القدس 3- الهام كمال - القدس

قسيمة رقم - ٢٤١

بالكلمان وباللحن البسيطين والمبرين اصدقائي عنا ٠٠ في مختلف البرامج الطرية سلمى في مهرجان الغناءالعربي عن اماني ابناء الشعبين في ان يقوم سلام دائم يرقرف بجناحية على دبوعنا دعاها الاستاذ سهيل دضوان متتع فنسمع الإلحان العذبة بدل ازيسس برنامج الوشحات للاشتراك بموشعين

> ائنی یا استاذ سعیدة ایضا کزیادتی التاصرة ". انها اول ژيارة لي لبلد السلام التي ينبثق منها الفنائسون والادياء واصحاب الفكر واملى كبير

التي يضعونها لتلك الكلمات .

ان استطيع في المستقبل ان البي تعوة

ويبدأ الان التمرين الاخير والاستاذ صدقي شكري يدعو الطربين للاشتراك فتلبى الدعوة ٠٠



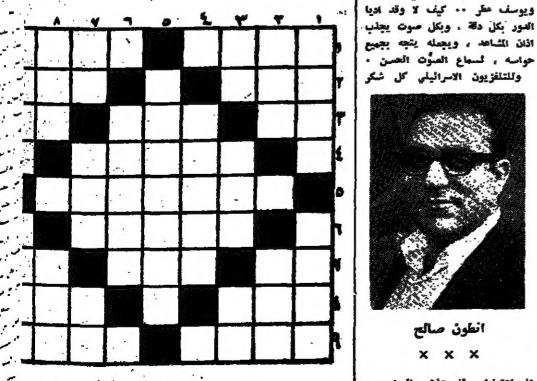
الموسيقية ، وعلى تقديمه ، عطربينسا المحليين ، ليأخلوا مكانهم المناسب ، مكانهم الحقيقي فانتلفزيون الاسرائيلي وضمن برامجه الوسيقية • كيف لا ٠٠ وهم قد اعطوا فاجزلوا للمشاهد العطاء • واسمعوا • فاطريها • واخيرا لا تنسى ان تؤكد تقديرنا لمصدم المناظر - الديكور - الذي اوحي للبشاهد بتلك الليالي ٠٠ وتلك القصود التي كانتتنشد فيها الوشحات قالى الامام وتحن تطلب مسسن الملفزيون الاسرائيلي ان لا يبخل على مناهديه بمثل هؤلاه ** وبذلك. تتم الفائدة ويتقلم الجميع ا حسيب عبود _ سخنين

انطون صالح

x x x



اعداد : اليزابيت حسام المنير - اللـــه



الكلمات الافقية:

١- احد الانبياء • عاصمة اوروبية ٢- غزال * يوجد على الشاطىء

٨- ايمان ٠ عكس بحري ٩_ عدينة مصرية • ساعد

_ معكوسة ـ ٣_ مادة قاتلة . صحابي مختلفان ي مخيا هـ جزيرة في البحر الابيض ^[1] ٦ - ترفع - بالعبرية - ا ٧_ يهعني سقي ــ معكوسة . العبودية ، احد الوالد معكونية _____ ٨_ حيوان مفترس - ناعم الر ٩_ حيوان برمائي ، وعوسقار وعفتي عصري

الكلمات العمودية

١- العلراء • عاصمة عربية

٢ ثلاثة ارباع وياك - طير

٣- للنداء • سلس • الة • ئے حولل

هـ دولة افريقية ٦_ جدها في دنيار

٧- فرح * احرف مبعثرة طعم العلقم

زعيمه بريجنيف ، باشراك جميست

اطراف النزاع في مؤتمر جنيف • • وهاما

ايضا عطلب حق ، ولكن فيه جوانب

تثير الجدل خاصة عندما يفسساف

. وهذا الطرف هو الذي يثير الجدل

والتساؤلات ويعقد الامور بدلا من ان

فاذا كانت عوسكو ترى في منظمـة

التعرير المثل الخول بانءيحل ويربطه

باسم الشعب الفلسطيني في عؤتمسر

جِنيف ، فانها انها تهدف بدلك الإساءة

لسالح الشعب الفلسطيني بدلا من ان

تساهم في ايجاد الحُل العادل لها ،كما

ندعی ۰۰ اذ ان موقف موسکو هسدا

يضيف حلقة اخرى الى سلسلة الاخطاء

الفاحشة التي بدأت بمؤتمر القمسة

العربى السابع في الرباط وانتهت بقرار

الجهمية العامة للامم المتحدة منحمنظمة

التحرير مرتبة مراقب دائم في المنظمة

والكل يعلم ما هي السياسة التـي

انتهجتها وما زائت تنتهجها هذوالنظوة

ومدى التطرف وانعدام المنطق والتعقل

فيها ١٠ والكل يعلم ما هو الهسنف

الاول لهذم المنظمة التي حتى يعد ان

اصبحت عضوا مراقبا في المنظمةالدولية

ما زالت تنادي بتصفية دولة عضو في

وهنا يصبح تعهد الاتحادالسوفياتي

الصادر على لسان الزعيم بريجنيسف

بالحافظة على سيادة واستقلال الدول

القائمة حاليا في المنطقة عديم المعنى .

واعدافه ، ويستمع منه ممثلا برئيس

الحكومة السوفياتية عن برنامج الدولة

الفلسطينية ويؤكد تاييده لهذه الدولة

وهذا التأييد بعد ذاته تشجيع اخر

لسياسة التطرف والتهود ودعم الزيدمن

الإمم المتحدة • •

للاطراف الطرف الفلسطيني ••



بين هاتين المعاولتين جــــوت ولا تالية عام ١٩٥٤ ، قام يها بيقاد فريد الاطرش ، الذي ادخل أن أردر لات على القصة واحدث مواقف وحسن يربة للاغاني ، وتولى الاخسواج يوم احمد بدرخان • واشترك في إن الفيلم هريم فخر الدين ، سيعتسم يف وهبى بدود الاب عبد السلام المرد الم الما يقود الصديق _ لعب الدور في فيلم فيلي .. ميمي ب بدور میمی ، سراج منبر جدور ت _ الباشا _ ، وايهان التـــو غها فريد الاطرش واستد اليها ليلي اخته في الغيلم ، لم تؤوجها ذلك شقيقه فؤاد ، وشاهدناها دور البطوقة الطلقة امام فريد ش في فيلم _ قصة حبى _ . قدمه التلغزيون الاسرائيلي قبل

تحدث عودته ضجة في ضيعة يريها الهدايا التي جلبها هـن في الاصلاح الزراعي ، انتهز ب منها ان تكتم الخبر عن الوالد اعلنت خطيتها على كامل ابسين وكمال ترعرع غرام علدى عفيف يِّ ومع ان الآب كان يفضل لو وحيد ٠٠ جاءت تستبدل بياتو باخر جديد ٠٠ وقد بلغ اعجاب إلا لفتاة اشبه يعلاك ليذكره يها الم ويحدث عبد الغني عنــها

معيها باللاك ، وعندما يحضر عزت

الذي اوحى الله باللعن • • ويعدله

ذلك عن اللقاء مع القتاة الحستاء

أزل ان النتيات كلهن صنف واحد

﴿ الاختلافِ الوحيد هو في طـــرق

ول ان ملاكه من صنف اخر تماما

، ويحدثه كيف خرج وداءها وكيف

مه غادة الكاميليا التي در ديماس الابن وجدت فيهـــا ينها عادة دسمة لدراها تستدر

. ع . فلا غرو ان اخرجت للسينما ية اكثر من مرة ، اشهرها تلك خة التي اخرجها جورج كوكور ت النجمة المويدية الالهية غريتا پ دور مرغریت غوتپه وروبرت ير دور ارمان دوفال -

في السينها المعرية جرت اول لة لتمصير القصة واخراجها عام الوالم المن قبل اللغرج توجو مزراحي اسمى فيلعه ليل باسم بطلته مساد مراد . ولعب دور البطولة حسين ى • واخر معاولة عربية جرت في الماضى وقام بها المنتج رمسيس بالاشتراك مع اينه مراد نجيب الوزير الاديب يوسف السباعي السيناريو والحوار ، وتسولي اج احمد ضياء الدين وتوزعت رَبَّةً بِينَ نَجَلاَء فتعي وحسين فهمي بني رو حمدي وميمي جمال - واخرج سعير أير أم بالالوان واسمى - عاشســق م _ وقد عرض في اسرائيل قبل

فريد الاطرش في _ عهد الهوي السعم وحيد • وتراه في المسهد الأول الفيلم وقد عاد الى قريته مسين دور أو يا ، بعد ان دوس الهندسة هناك حنسران ويهب رجالها عبد الغني وغياس أن الرئس القباله والترحيب به • أومن الحواد وبين رجال الضيعة تفهم ان وحيد حي الله متدين كوالده . ولم ينقطع عن را الها الله على عالما كان يدرس في ليا ، بعد ذلك يقابل ليل شقيقته م للعلاة · ويبلغ اختة انه الى وب الشهادة العالية التي حصيل ية وجوده في ابطائيا فدرس الوسيقي ابني اساتذتها لاشباع عوايته الاخت فكان لها أيضًا مَا تَقُولُهُ -غ صائح وينتظر ان يتم الزواج رقت قريب • وكلمل كان صديق _ إلى- ، وكان يداكر معه في مراحل اسة الاولى ٠٠ ومن اللقاء بين ميعود الوالد من الصلاة فيرحب أة أينه ويويخ عبد الغنى لاته شد له ورقص بهله الناسية ، ويوسله و عائلة الشيخ صالح لتتاول الغلاء ماثدته فرحا بهلم المناسبة * ويبلغ له والده انه وجد عملا في شركسة ير الاراضى في القاعرة واله مضطر أيفانق يلده ويسكن إسطعب معه عبد الغنى ليعنسي زئرى وحيد بعد ذلك في محل للبيانو القاهرة ، حيث يلتقى مع صديقه ه اللي كان لاهم له الا التثقل من الله حستاء الى احضان اخرى ري وحيد يقپول دعوته لتسستاول اه ، حيث يعرفه على حسنا/ فتن

ابتسدت له ساعة دخلت سيارتها . ولكن واكدها اللي كان معها عيس بوجهه ٠٠ ويعتب عليه عزت لانه لم يلحق السيادة بتاكسي وثم يثؤد رقم السيارة على الاقل ويسخر من سذاجته ويقول ال صعبته ستفسد سمعته وتعوده على الاستقلمة ، ويقترح عليه ان يذهب في القد الى محل البيانو بهجت معطفًا من القراء يدفئك • ويحصل على عنوانها ، ويدعوه للعشاء في الاوبرج ، ولكن وحيد يرفسيض كعادته بحجة الشغاله بلحته -

وفي الاوبرج يطلب عزت فلتلغون واقا بالتحدثة ميمي • وميمي صاحبة صالون تلتقي فيه صفوة الطبقة الراقية حبث يلتقون هناك بحسناوات تطهن ميمي للترفيه عن اصحاب اللايين والكروش النتفقة - ومسن الحديث بين ميمى وعزت نقهم ان عزت يرنو لقضاء ليلة مع غائية شهيرة تدعى سهير كانت تعمل في مسائسسون ميمي ، وتعرف عليها غنى كهل يعمى بهجت فجن بها ، واخرجها من الصالون واتخد منها عشيقة ، وجهز . لها شقة انيقة مفروشة بفاخر الرياش ، وداح يغدق عليها الكال بلا حساب ٥٠ وكان يغار عليها ولا يكاد يفترق عنها لحظة وقد وعد عرت ميمي بهديه تغيثة ٠٠ يروش لا تقل قيمته عن ٢٠٠ جنيه اذا ديرت له امر هذه الليلة •• ومن الحديث التلفوني بين الاثنين نفهم ان القيود التي يفرضها بهجت على سهير جعلت مهمتها شاقة ولكنها لم ثياس بعد عن تحين الغرصة الثاسبة فبيحفر بهجت برفقة سهير لتناول اما وحيد فقد امفى تلك الليلة القداء في الغد عندها ، فاذا تجحت في اكتخلص من بهجت فستتصل به تليغونيا ويتضح لنا ال اللاك الذي اعجب به وحید ام یکن سُوی سهیر

٠٠ اما الوالد المزعوم قلم يكن سوى عشيقها الكهل بهجت بيه ٠ اللقاء التال بين وحيد وسهنير يتم في محل لبيع الورد ٠٠ حيث يقهم وحيد لها يطاقة لتحضر مع والدها حفلة الاوبرا التي سيعييها • وتعجب سهير من امر هذا الوائد ، حتى تفهم ان القصود هو يهجت ** فتقول له ان والدها لا يحب السهر ولا يسمع لها بالخروج على انقراد • ولكنه يباس ويقول لها اته سيقني اغنية استوحى لحنها من اللحن اللي كاثت تعزفه على البنائو الجديد في محل البيانو • وتعده سهير ان تجتهد

بالحضود ٠٠ ويشتري وحيد ياقة ورد كبيرة يرسلها الى سيارتها • وفي حفلة الاويرا ينتظر وحيه عبثا "حضورها • • الم يكن قد عرف بعد تتى اسمها ٠ وكان عزت يسخر مته ومن علاكه ويتصعه الله يجرب صنف الغتيات اللوائي يعاشرهن ٠٠ ولكن سهير تحقر الحفلة متاخرة يرفقة بهجت ٠٠ وتلتقي مع وحيد. في اخر الحفلة حيث تهنئه بجهال اللحين وعلوبة الكلفات ، فيقول ان الاغنية مستوحاة منها وكان يشعر وهو يغنيها بائه يقش لها وحدها - ويحاول ان يرتبط معها يموعد ، ولكنها تتهرب من ذلك وتتبعد نحو سيارة بهجت • ويعود بهجت بسهير الى الداد حيث تستقبلها الوصيفة صفية - ويشكو بهجت لصفية تمرفات سهير خلال السهرة ٠٠ وجراة وحيد وكسلمات

ين الجِند واللهزل ـ تتمة الإساس ! والإمر عائد يسلون

شك ال حقيقة ان للوضيع التفسى (الهروب من الاطباء) الاثر الاكبر على صحة الانسان ٠٠ لذلك فالأطباء يوفرون لنا حافرًا هاما يمنعنا من المرض ٠٠ واعنى بذلك المغالاة في رسم الكشف الطبي حيث اللوضع المادى تأثيرا كبيرا على الوضع النفسى • و باختصساد : انْ تحول الاطباء الى تجار بقللمن امراضنا ويخفف من حدتها وخطورتها • وذلك خوفا من ان نزورهم ١٠ الا تلاحظون هذه العلاقة الرائعة بين الرضى والطنيب والرسوم التسسى بأخلها ؟!

انا شخصيا اذوب فرحسا وسعادة واطمئنانا في هذمالايام ٠٠ لائني ادرك تماما براعسة اطبائنا ونبوغهم كتجاد ! حتى اصبحوا يهاجمون الواحدالاخر في كل مناسبة وفي كل مكان ويكل شدة وعنف ٠٠ وهذه اروع واصدق صفات التجار! او يشك احدكم بذكـاء وبعبقرية انسسان يصيسيح

اغنيته الغزلية المشكوفة • وعندما يحاول بهجت الصعود ال غرفة سهير تذكره ان زوجته وابنته قد عادتا من العزبة وينتظرانه ٠٠ ولكن بهجت لا يكترث بذلك ويقرر تناول العشاء مع سهر ٠٠ فتعتلر بانها متعبة بردانة ٠ وتقول صفية : لا باس غدا يشترىكك

وفي غرفتها كانت سهير تيكسسي تعاستها بعوع كاوية ٠٠ وعندمسا تسالها صلية ما بها ٠٠ تقول اثها تريد ان تتام ، احرام ان تنام ليلة في ساعة مبكرة ٠٠ ولكن بهجت ينتظر وقد انفق عليها الوف الجنيهات وهو يريد الثمن ٠٠٠ وتسخر منها صفية ومن الشاب الساذج الذي يغني لها ويقول انتى الالهام وانا الانقام وتسال سهير : اليس من حقها إن تحب وتكون معبوبة ١٠٠ أليس عن حقها ان تطلق عله العذاب لنعيا حياة نزيهة شريفة ٠٠ فتذكرها صلية ان هذا الثاب مطوع بها ٠٠٠ لا يعرف حقيقتها ٠٠ ولو عرف لايتعد عنهسا ورماها • لتعود إلى الفقر الذي كانت فيه ٠٠ لتعود ال الاسكندرية موطنها حيث أمها العاجسوة الضريسرة وشقيقتيها الصقيرتين اليتيمتين كوثر وسعاد ٠٠ من يريهما ٠٠ من ينقق عليهما اذا تركت بهجت ٠٠ ايحق لها ان تترك اسرتها تنضور جوعا ... وهكذا تنجح صفية في قبع تعردها واخماد ثورتها وتترك بهجت يصعد الى غرفتها ليعضني الليلة في سريوها •

مكان يعيد لكى تقطع كل صلة تربطها ساهرا لا يقيض له جنن ٠ هم ان مهير صدته ولم تعدم بشيء ، فقد كان يامل ان تتمل به تلغونيا • وفي الصباح كان من القرد ان يرحل الى البلد ليقفى اجازته مع اخته ووالله ولكنه جلس جنب التلفون ، ونسي كل شيء اخرا- وفي نفس الوقت كانت سهير تريد الإنصال به ٠٠ ولكتها كانت خائفة ٠٠ وعندما خرجت اتصلت صفية بوحيد وابلقته بمكان وجودها שלכל וח וכל ים

فهرع الى هناك ** وعلبت سهير ان صغية هي التي ارسلته وراح يحدثها عن سهرة وسهده عن تفكيره فيها ليل نهاد عن خوفه فل يكون هناك رجلا اخر في حياتها. • أما هي فتحدثه عن تخاما للفوقف اللي تتخلم القبيادة طغولتها وذكرياتها وتجنب الخوض الحالية للحزب الشيوعي الاسرائيلي. في اية تفاصيل تجعله يقف على حقيقتها قهى تعارض غوقف هيكوتيس السلي حتى اسمها -- قالت ان اسمها نمال يؤيد تفنال مالجيهـــة الوطئيـة ـ اسمها قبل ان تغوض تجريسة القلسطينية، الواقعة تحت تأثيرالعزب الفواني وتغوص في دنيا الرجال _ وفي القرية يلتقي وحيد بليل فيسالها بالقاء الاحتلال الاسرائيلي والسوام عن كامل وان كانت تلتقي معه ، ومتى حكومة اسرائيل بالاعتراف بعقالشعب وهي تغض بيصرها خجلة ، يحدثها عن ملاكه وحبه الشديد لها وكيف امضى اليوم كله معها ٠٠ وكم هي جميلة ولطيلة ورقيقة -- عل سيوافق والعمما على الزواج ** هل سيسمع لـــه بالزواج من فتاة يعبها وليست من ق حديثه مع والده ٠٠ قيمد ان حدثه الوائد عن نيته ال يحج ، وعن تحديد موعد زواج ليلي وكليل بعد عبسد الاضحى مباشرة ، تطرق العديث الى للدخول في مفاوضات مع القث قضية زواجه ، وسأله الوالد ان كان ينوى الزواج من شقيقة كامل التي كيرت وامبيح عمرها ١٩ سنة ٠٠ فقال وحيد انه لا يتوي الزواج منها ٠٠ واكد الوالد من جائبه انه لا يتدخل في عمالة اختباره لشريكة حباته ٠٠ لانه والق من حسن اختياره ويطير

> تلفونيا وببلغها انه سيزفاليها بشرى سارة ، ويتلق معها على اللقاء تحب وحيد وتتعنى لو كانت له وحده رُوجة عمُّلمة تُسهر عل داحته ٠٠ ولكن كل واقعها ٠٠ وماضيها ٠٠ ومسؤوليتها عن اسرتها تبطها عنه ٠٠ للد ، فقد قالت لصفية أن هذا اللقاء سيكون الاخير -- ومن الافضل ن يفترقا وهو يؤمن فعلإ انها الملاك

وحيد من الفرح ٠٠ ويتصل بنمال

ويلتقيان • واي لقاء • يحدثها عن بلده " عن اخته وزواجها • واعجابها بها قبل ان تراها ** كيف امضى الليل ماهرا يتنظر شعاع الفجر الاول الذي يؤذن له بالمودة الى القاهرة ·· عن الساعات الطويلة التي امضاها في الشركة وكيف كان يغيل اليه ان

الطاهر الذي تعلم به ٠٠

لا عنتر ادجل عن ابو زيد الهلالي

٥٠٠ر١ الرة يساوي الرة شركة للاستثمارات م.ض.

شارع هنفیئیم ۲۶ ، حیفا

تلفون: ٦٦٩٩٧٤-2٠



قريد الاطرش ، ايمان ، ويوسف وهبي في مشهد عن الفيلم

عقادب الساعة لا تتحرك ٠٠ والساعة

الثانية بعيدة بعيدة ** والإن ها هي

جنبه ٠٠ تفيض جمالا على دنياه وتجمل

لَحْيَاتُه معنى وهدفا ٠٠ هي ٠٠ هي ٠

تحیا مع پہچت ؟

وتعتبر هلم التصريحات مناقضية

الشيوعي الاردني ، والتي تطالسب

حين تعتقد قيادة الحزب بان هلمالجيهة

قد ايدت اعمال افراد الثقامات السلحة

في كريات شمونة وفي معلون وستؤيد

بكل تاكيد العملية الاخيرة فييتشان.

وتعتقد هذه القيادة كذلك بان على

حكومة اسرائيل الإتعلنمن على منصة

هيئة الامم فلتحدة يانها تعترف يوجود

الشعب أتعربي الفلسطيني. وبحقه في

السلمي مع اسرائيل - وعلى حكومة

اسرائيل ايضا ان تعلن عن استعدادها

الفلسطينية التي تعلن عن اعترافها

بسيادة دولة اسرائيل . وعدم اجراء

اي توع من القاوضات مع القناتالتي

تعلن على رؤوس الإشهاد عن تواياها

واذا علمنا ال السيد ميكوئيس قد

جاوز من الثانية والسيعين فسلن

السؤال عن ماهية خطوته القادمة في

مسيرته السياسية الطويلة في هذا

البلد مبيثع لدى الكثيرين من معارفه

وللطلعين على تاريخ تضاله الطويل

داخل البلاد وخارجها وفي البلاهالعربية

ايضا سؤالا ملحا يثطلب الجسواب

السريع وأو لاشياع فضولهم فحسيه

امس وغداً _ تتمة

ويوم تصل القضية للمحكمة ستكوث

الفنيعة عامة ٠٠ والصية طامة ٠٠

والشرف الرفيع _ يا سلام - لا يصان

٠٠ وسيعود الرجال للتقني يسخنين

في المضافات العامرة يتياهون ويقاخرون

بالعادات والثقاليد الحميدة

وابو زيد ادجل من عنتر ٠٠

الا باراقة النماء .. يا عيب الشوم

في ايادة دولة اسرائيل •

القلسطيني في تقرير مصوره

سهير لتعفي الليلة في دارها ، لاسيما والليلة ليلة ميلادها . وسنقام حفلة كبيرة بهذء المتاسية • • وكم كانسرورها عندما وافقت سهرٍ على الشروع ٠٠ وتسرع لترف البشرى الى عزت ٠

كل شيء في حياته ٠٠ ماضيه وحاضره ويقرر عزت ان يصطحب وحيد معه ومستقبله ٠٠ وهو ينتظر منها اشارة ٠٠ كلمة ٠ وترد عليه وتقول : بحيك الى دار عيمي ليريه سهير ٠٠ وعندما يلتقى معه ، يحدثه وحيد عن ملاكه يا وحيد بعيكُ ٥٠ وحفضل احيك لأخر وعن قراره بالذهاب في القد لخطبتها لحقة في حياتي • ولكنك لا تستطيع من والدها ، ويدعوه عزت تعضور حقلة ال تقطيني لانني لير اخلق لك ٠٠ الزفاف ٠٠ وعتدما يعتلر وحيد بعدم ولكته لا يصدقها ، ولا يفهم ما تعنيه اعداده هدية مناسبة يقول عزت انه ويصر ان يلهب الى • • والدها ويخطيها يمكن أنْ يقلم أغنية من أغانيه الجميلة وعندما عادت سهير الى دارها وجدت بيمي في انتظارها • كانت تسمل بشدة وتتأخر سهر في العضور ويقلق عزت ٠٠ ولكن ميمي تطمئته ٠٠ ويشرح ولم يكن السعال بالشيء الجديسة بالنسبة لها فقد ابلغها الطبيب انه لها امر وحيد وكيف اقتعه بالعضور بَالَ رَعم له انه سيتزوج ٠٠ ثم يقدم اكتثف اثارا للسل في ركتيها . عيمي لوحيد على انها والدة العروس. وتصعها بالاخلاء للسكيثة والراحة ويستقرب وحيد جو الحفلة ٠٠ ليس والنوم في ساعة مبكرة وشرب الحليب بسائل الشميانيا والسمعياة في فيها علامة واحدة من علامات الزفاف... قلا عروس ولا ماذون - - وعندما يسآل جو طلق وحسيث الفسسوء عرت يصارحه بالحقيقة ١٠٠ وكيف ان وتور الشمس ١٠٠٠ ولكن سهسير عشيق سهر مسافر وانه يثتظر هذه ضربت بنصائع الطبيب عرض الحائط الليلة منذ مدة طويلة ٠٠ وحينداك ٠٠. كيف كان يمكنها تطبيقها وهي يقرر وحيد الانسطب ٠٠ وفي تفس ثلك اللحظة يقد على الحفلة. ضيف وقررت سهير ان تنتقل من شبقتها الى غير مدعو وغير منتظر ٠٠ بهجت !!

بوهيد ٠٠ واختارت حلوان عكانا وقررت واتفتح ان بهجت قرر تأجيل سفره ان تنتقل اليه في القد ٠٠ في اللحظة الاخيرة ، واتصل بسهسير وينق جرس التلفسون ٠٠ واقا فحدثته يخشونة ورفضت استقباله ، بالتحدث بهجت ٠٠ يعلن اله راحل الى وابلغته انها ستمضى الليلة في دار ميمي فأرجس خيفة ان تكون هنساك العزبة ولا يعلم متى سيعود ، وترى ميمى القرصة سائحة لتعقيق حلسم مؤامرة ضده ليكون على بيئة ممايجرى عزت والحصول على البروش ، فتدعو وتهدىء ميمى خاطره ٠٠ وتقول ان سهر فتاة طيبة ولكن اعصابها متعبة القضلة _ تتملة وعندما يسمع عزت ان بهجت هو والد القتاة التيء ينوي وحيد خطبتها للشمي الفلسطيني وائه لا مفر مسن يبتسم ويقول : عال طلعنا نسايب فهذا الجلوس والتفاوض مع هله الفئة ان هو الرجل العجوز •• عشيق سهرالتي

ويسال بهچت ميمي عن سيسب العفلة • وعندها يعلم انها حفلة عبد ميلادها يقول يا ترى من هو المشيق البحديد ؟ فلقد تعرف على سهير فيحفلة من حفلات ميلاد ميمي ٠ ويتوجه وحيد ال بهجت فيحييه ٠٠ ويساله هذا ان كان يعرف ميمسي ،

كنت انوى ال الطشها عنه الليلة ٠٠

امثال علم العفلات - ولكنه سعيسا بلقائه حيث ينتهز الفرصة ليطلب يد ابنته • • وعندها يساله من اين بعرف اينته يذكره انه راه معها في محسسل البيانو وق محل الورد • ويفهم بهجت اللعبة . ويقرر ان يسغر من وحيد فيساله ان كان يعيها ٠٠ ويرد وحيد بانه يحيها حيا بريثا ٠٠ ولكته لايملك ثروة غير خمسين فدان ٠٠ وعمله ٠٠ وعندما لا يحصل وحيد على جواب قاطع يتوجه الى عزت ويطلب منه ال يتوسط في الموضوع ، ويقول ان والده غنسي يملك ٥٠ فدان ١٠٠ !! اما بهجت فقد شعر بالارتياح عندما علم الحقيقة ، وحدث عيمي بما اكتشقه ٠٠ وقسسرد السكون حتى حضورسهر تتكون المفاجأة

أمديق واله شخص مستقيم لا يعضر

قنيلة السهرة • • وعندما يتهب وحيد ليستاذن بهجت بالأنصراف • • لانه لم يتعود على السهر إ يستبقيه ثم يعلن موافقته على الخطبة ٠٠ فيهرع وحيد ليزف البشسرى ال عرْت ٥٠ وَأَي تَقْسُ تَلَكُ الْلَحَظَة تَعَلَنْ مبمي عن وصول سهر ٠٠ ويقول عزت لوحيد : هله هي سهر عشيقة حميك التي كنت انوى ان الطشها منه الليلة كانت. الصنعة اقوى دن يتحملها وحيد ١٠ وقف كالصنم يعنق بسهم باعين زائقة وهو لا يصدق ما يجرى حوله ١٠٠ اهذه اذن الملاك التي عيدها؟؟ اما بهجت فيستقبل سهير ويقول لها إنه يعد لها مفاجأة لطيفة ٠٠ويصطحبها معه الى وحيد ويقول : سهر ٠٠ دعيني اقدم لك الاستاد وحيد ٠٠ خطيبك ١١ ويغمى على سهير على الفــــود ٠٠

ويستدعى الدكتور ١٠ ويتقرر تقسل

سهير الى الصنع قورا -حياة وحيد بعد الصدعة تحولتال ظلام ويؤس وشقاء ٠٠ ترك عمله ٠٠ هجر القاهرة -- وعاد تل بلده واقطل الباب على غرفته ورفض التعدث مسع

> واحتار اهله ياءره وبسيب تصرفاته ٠٠ وحاولت ليلي ان تعرف سره ٠٠ ولكن دون جدوى ٠٠ وحتى عندماقالت له ﴿ وَالله مستعد إِنْ يِلْهِبِ إِلَّى القاهرة ليخطب له تمال بنفسه لم يرد

اما سهر فقد اعضت شهرين كاملين في المصح وهي بين الحياة والموت ،حتى استطاع الطب ان يفعل المجزات ويعيد تغمارة الحياة الى وجتنيها الشاحبتين٠٠ وعادت على القاهرة ٠٠ على صغيسة وعبده ويهجت اللى نعضى الوقت كله ف الستشفى بجانبها ودفع جميع نفقات

تتوقف عند هذا الحد لنترك للمشاهد فرصة الاستمتاع بهذا القيلم الذى يعتبر من ادوع افلام الوسيقاد فريدالاطرش ويحتوى على مجموعة من اروع الحانه ونظرا لطول الفيلم فسيينا عرضسه الساعة ١٠٠٠ه بدل السادسة وسترافقه ا كالعادة ترجمة عبرية كلملة •

هضبة الجولان بستة اشهر اخرىعل ضوا الجولة الخاطفة التي قامالدكتور كورت فالدهايم ، السكرتير العام للامم التحدة ، في دمشق والقدس والقاهرة ساعيا من ورائها ءانهاء الازمة الخطيرة الراهئة، وللحيلولة دون السماح للموقف بان يتفجر ليشعل نار حرب خامسة في الشرق الاوسط ٠٠ وتجاح الدكتور فالدهايم في سعبه هذا يدل اول ما يدل على انه يمكن السير قلما في طريق السلام يوامنطة الانصالات الديلوماسية ، صواء كانت مياشرة ام غير مياشرة ••

وقد حققت هذء الإتصالات التسبي جرت حتى الان بواسطة ظرف ثالث نتائج ملموسة كان من شانها خفض حدة التوتر في النطقة بصورة كبيرة ، على الرغم من انها عجزت حتى الان عن ازالة الخطر كليا وجعله فسي .خبر کان، وليس من شك في ان جعل الخطر في حُير كان، هو الهدف الرئيسي لاطراف التزاع في النطقة ، يحسب الاسلوب اللي يرى كل طرف بائه الافضل ٠٠ ولكن الاختلاف فالاسلوب لا يمنع من التوصل في النهاية ، وعن طريق التنازلات المتبادلة ، الى لفـة مشتركة ، لغة تحقق السلام وتزيل

العداء والحروب ٠٠ وكثيرون هم الذين يجمعون على ان .فضل ولغة، يمكنها تعقيق ذلك هي لغة القاوضات ، وجها توجه مهمسا تعقدت مراحلها وكثرت العقبات في

x x x اذ انه يرحب بنفس الوقت بوفيي يطالب الانحاد السوفياني باستثناف يدل تركيبه على حقيقة مفهومهوسياسته اعمال مؤتمر جنيف للسلام في الشرق الاوسط في اقرب وقت ممكن٠٠ وهذا مطلب حق يشاطره فيه حتى اطراف التزاع في الشرق الاوسط • • وهــو ايضاً عطلب لا يمكن لاحد ان يجادل زعامة الكرملين فيه اذ ان من شائسه الاعمال التي ما انفكت تجلب للشعب الفلسطيني الصائب على مر الايام٠٠ السج خطوة اخرى ثحو الامام فيالساعي البلولة لتحقيق تسوية سلمية فسى الشرق الاوسط • ويطالب الكرملين ايضا ، وعلى لسان

BING-LINIAL

- كتاب النبي دائيال مع شروح باللغات الرومية _ العبــرية الانجليزية •

- التوراة بعبة لقات - 15 حورة بالراملة حول الكتابالكس باللغات التالية : الانجليزية _ المبرية _ الروسية ماليونانية _ الاسبانية _ الرومانية . الفرنسية ــ والإلمانية • يرجى الكتابة في الحال الي:

ص٠٠ ٨٥ اورشليم ــ القدس

فيبلغه انه لا يعرفها وقد حضر برفقة

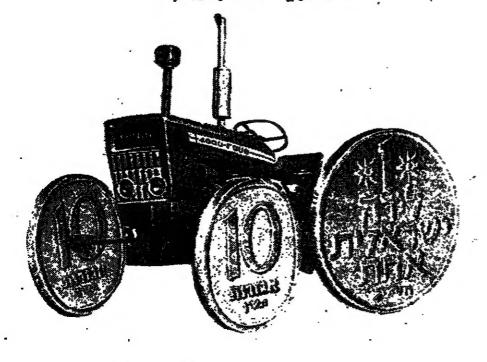
هل تعلم ان في البنك العربي الاسراعيليم من ، برام مختلفة لمساعدة المزاعلين ؟ فتطوير الزراعة من الامور التحي يحتم بحاهبتك ، ويقيم لهذه الفاية قروضا مختكفة -بشروط م يحق كما ان اكيتك بسساعدك في الحصول على لغريض الحاكمية كتلك التحتفظى لزاعي تمندرالسكر والسنوج وغبرهنا وبساعدك فيرانجك لامتلاك اوتحديد الماكنادسي الزراعية المضرورية.

توجه الميافزيغ منادع

النبات العرب الاسرائيكية 📵 تطالب اللاسر اللاسار اللا المارة

The Arab Israel Bank Ltd.

ليت تجراك المست ولوب المشورة المينية على الخارة والإخارس.



هكذا من الأصل

وفي الوقت الذي وصلت فيــــ

التعزيزات الى اسمرة من اديس ابابا

وانعاء اخرى من البلاد امرت قـوات

الغرقة الثانية الرابطة عنا وقوات

القرقة الثالثة الرابطة في عرد بجنوب

وكان الجنرال اندوم يتمتع بتأييد

وأفاع راديو اسمرة تعذيسسرا

كير من الفرقتين الثانية والثالثة •

للمدنين في الشمال يدعوهم الي عدم

الاهتمام بشائعات لا اساس لها تقول

ال جبهة التحرير الاريترية باتت على

وقال الراديو ان الشائعات التسي

وفي اديس ابايا ابلغ ممثل عسن

الحكام المسكرين اقارب ١٥٠ سبينا

يحتجزون في القصر الكبع هنا انه لنَّ

هذا وقد ناشد السيد عبد العزيز

يوتفليقه رئيس الجمعية العامة للامير

المتحدة والدكتور كورت فالدهايسم

المسكرين الإبقاء على حياة الاشخاص

وقالا في برقية بعثا بها الى اديس

ايابا ياسم التظهة الدولية ان الإنباء

التي تتحدث عن اعدامات اخرى وشيكة

الوقوع أثارت مخاوف كبرة وقلقا

عمقا في الاسرة الدولية باسرها وقد

وجه النداء الشترى تلبية تطلب من

مجموعة الدول الافريقية •

سكرتيرها العام حكام اثيوبيسب

تروج لها قوى رجعية تستهدف تعطيم

وشك ان تشن عجوما •

تجری اعدامات اخری •

العتقلين في اثبوبيا •

الوحدة الإثيوبية •

شرق البلاد بملازمة تكناتها •

جرياة يومية ستياسية رميس بتحريز بسؤول تعقوب حزمه امعاسي الاستياز جمعية مشورات وشاير الغارب القرير والادارة فارع هاريكا لا ردياالفلا الفرن ١١٢٧١٥٥ المراملات: ص بب 25% تطبيع مطابع دوكما من الجريدة غر مسؤولة عن مضمون الإعلانات

الرسائل والقالات

K tole Konsigl

تشرت او لو تشر

مكاديوس يصل اليوم الى اثننسسا

وسيكون في استقبال مكاريوس في مطار اثينا رئيس الحكومة اليونانيسة كونستانتين كراعتليس لانه يعتبر من قبل الحكومة اليونائية كرئيسسس شرعی تقبرص •

قراتكفورت انه يبغى قضيةاستقالته الحتملة مفتوحة •

االكويت تحتيج على

تحويل الموال عائدة

ليهود مفقودين

يروت _ يونايتديرس _ ذكرت

أمس وكالة انباء الشرق الاوسط ان

أتكويت قدعت عذكرة للجامعة العربية

طالبت فيها ببلورة موقف عربن موحد

ضد مشروع الحكومة السويسريسسة

كتعويل اموال مودعة في بنــــوك

سويسرية من قبل رعايا اجانسب

واقترحت الكويت تعويل هسلم

الاموال الى وكالات القوت للاجتين او

لنظمات خرية اخرى وليس لنظمان

والاموال موضوعة البحث يبلسم

مجموعها حوائي ٩ ملايين فرانك وقد

اودع القسم الإكبر منها في بنسبوك

سويسرية من قبل يهود قتلوا عسيل

ايدى الثازين • وسيقدم اقتراح قريبا

الى البرلان السويسرى بشأن تحويل

اضرام التسيران في

سيارة بساص

الغليل - اراسلنا - قام مجهولون

ليلة الخميس باشرام التار في باص

تابع كشركة ايفد كان يقف في وسط

مدينة الغليل وقد احرقت اطسارات

الباص الامامية واصيب الجزء الامامي

من الباص باضرار وتم اخماد الناد •

باصات ايغد من بيوتهم الى محسطة

وقوف الياصات •

هذا والباص مخصص لنقل ساتقى

البائغ الى منظمات يهودية •

لسلة تحسينات

باتفاق اجور جديد في شركة الكهرباء القدس - أتم التوصل الى اتفاق أجور جديد في شركــة الكهرباء وبأثسر رجعي لعسام١٩٧٤ واشتمل على سلسلة

من التحسينيات في شروطالعمل • واعربت ادارة الشركة عن اعتقادها بال هذه التحسينات ستؤدي الى نسية

بسيطة من الارتفاع في الاجور . وعلم ان البنود الجديدة التي تمت الصادقة عليها من قبل دليس قسم الطاقة البشرية في الشرطة عي كسما

× زيادة علاوة الخسية لمستخصي الشرطة حيث تبلغ الزيادة القصوى ما بين ١٠٠–١١٠ ليرات شهريسسا للعاملين في الشركة للدة تزيد على ٢٠

× زيادة نسبة العلاوة للكتب الهنية حيث تبلغ الزيادة القصوى لاعسسل الدرجات بما في ذلك الخصصات نفسها ٠٤٠ ليرة بدل ٣٣٠ ليرة x دفع منحة لرة واحدة للمستخدمين القدامي بالشركة والذين يعملون فيها

وستبلغ عله النحة ما يعادل مرتب شهر واحد من مرتبات هؤلاء الموظفين. × اضافة مبالغ شهرية للرواتسب يميلغ يتراوح بين ٦٠٥٠ كيرة وذلك حسب درجة للوظف •

منذ ۳۰ عنما واكثر ٠

زعيم حــزب ـ تتمة

وقال في خطاب القاه في مادبة غداء اقامتها غرفة التجارة البريطانيسسة - الاسرائيلية هنا ان ما نراه الا هو الحطاط في المستويات للتدهورةللمسلك الدولي يقترن بتحول كبير في السقوة الاقتصادية الى حكومات لا تقف مطلقا في الصفوف الإمامية للاستثارة •

واضاف يقول : ان الاستقبال الذي حظى به ياسر عرفات في الجمعيسة العامة كلامم المتحدة ضمرب الهمدف الاساسى في للحافظة على السلام • وقد الحقت منظمة اليونسكو الغزى والعار بنفسها باتكارها على اسراثسيل

حقوقها في تلك النظمة •

والمهاس العسكرى المؤقت نف اليوتيا.. أئجاس لعبكرى يؤكد عدم اجرأ واعدامات اخرى

اديس ابابا _ يونايتدبرس - ذكرت امس وكالة الانباء الاثيوبية ال الجنرال تفسري بنتي ، قائد الفرقة الثانيسة للجيش الاثيوبي قد عين رئيسا للمجلس العسكري المؤقست

خلفا للجترال أمان انسلوم

الذي قتل من خالال تيادل

الجديد للمجلس المسكرى المؤقت اكبر

اطلاق التار يوم السبت الماضي يامر من نفس المجلس المؤقت. اثينا .. رويتر - يصل الي هـــنا وق نفس الوقت ذكسرت مصادر اليوم الاساقف مكاريوس الرئسيس دبلوماسية في اديس ابابا ان الامبراطور القيرصي السابق لاجراء محادثات مع العزول هيلا سلاسي قد وافق على ثقل الحكومة اليونائية من بجل التوصل الي جزء من املاكه في الخارج الى الزعماء حل لشكلة قبرص قبل عودتـــه ال العسكرين الجدد في البلاد • وقالت الجزيرة في ٦ كانون الاول القادم ٠ المسادر إن هذا التنازل ربما انقد حياة الامبراطود -عدا ويعتبر الجنرال بنتى الرئيس

جنرال متصلب في الجيش الاثيوبي واتفح ان الجناح التطرف في اللجنة العسكرية التي تدير الاعود في اليوبيا قد انتصر في الازمة التي تسود اوساط

زعامة البلاد منذ خمسة ايام • وجاء عن اسهرة انه ارسلسست تعزيزات عسكرية اليوبية يعتقد انها تتالف من ٥٠٠٠ه رجل ألى منطقسة اريتريا لمواجهة عجوم محتمل قد تشته جيهة التحرير الاريترية ٠

وقالت مصادر مولوق پها ان هلم القوات تسائدها اعتدة حريبة لقيلة تتدفق على المتطقة منذ ان اعلن يوم الاحد اللاضي ان ٦٠ مسؤولا حكوميا وضابطا سابق اعدموا لارتكابهم جرائم ضد الدولة .

وتقول انباء غير مؤكدة أن قدوات جبهة التعرير الاريترية التي تقاتل في المعافظة الشبهالية مثل اكثر :من ١٣ عاما كانت تتعركز ليلة التغميس على بعد بضعة كيلو عترات من اسمرة عاصمة اربتريا

وکاٹ ناطق عسکری قد قال یوم الاحد الماضى الدى اعلاته انباء تنفيذ الاعدام أن أمان أندوم الرئيس السابق للمجلس العبكرى الحاكم قتل فسي معركة داخل منزله وهو يحاول مقاومة

ويعتقد ال المجلس اعترض عسلى سياسة ائدوم الذى اعتيره خصومه وكان الجنرال اندوم يغضل تسوية يتم التوصل البها عن طريق المفاوضات على توسيع العمليات المسكرية •

الجمعية العامة _ تتمة

اتخذ بسبب مثاورات قامت يهسب الولايات التحلة من وراء الستار • وقد بادات باقتراح طرد وفد لون نول المين والجزائر وانضم اليهماممثلو ۳۰ دولة اخرى ٠ وقد اعترف مشروع القرار الذي الخذته الجبعية العامة بأن حكومة الامير سيهانوك تسيطر على جزء من كمبوديا الا ان حكومة لون نول لا تزال تسيطر على مناطق تسكنها غالبية الشعب الكمبودي ودعا مشروعالقرار السكرتير العام الامم التحدة للميادأة بمهمة مصالحة بين الحكومتيسسن المتخاصمتين في كمبوديا . ولن تتدخل الامم للتحدة بعد الان في النزاع فيي كمبوديا الى ان يقدم السكرتير العام تقريرا عن مهمته في السنة القادمة . وقد ايد هذا الاقتراح بالدرجسة الاولى دول جنوب شرقى اسيا وعسلى راسها تايلاند واندونيسيا • وايدته

كلك اليابان واستراليا ونيوزيلندا

وقال فالدهايم ال محادثاته مسنم

بعملية عسكرية في سيناء ودليلها في

رئيس الحكومة يزور السلاح البحسوي

النطقة الشوالية •

وراقق رئيس الحكومة في جولته هنه وزير اللخاع السيد شمعون بيرس. وكان في استقباله قائد السلاح البحري الميجود جنرال بنيامين تيلم .

وفي اثناء الجولة ابعر رئسيس العكومة وحاشيته في سفينة صواريخ وشاهدوا تهادين قامت بها قطع تابعة للسلاح البعري •

تأجيل اجتلماع اللحلس الاقتصادي العسريي

القاعرة ـ يعث امس السيد محمود رياض الامن العام لجامعة السسنول العربية برسائل الى وزداء خارجية الدول الاعضاء في الجامعة اخطرهم فيهسسا بتأجيل اجتماع المجلس الاقتسسادي العربي الى كانون الثاني القادم يدلا من كانون الاول القبل .

وقد تقرر تأجيل الاجتماع بناء على اقتراح تقدمت به السعودية •

اضطرابات في بوليفيا

لتشويه الحياة في العاصمة •

فسالدهسايع متفسائل

وقالت ان مصر في الوقت نفسه لن تقف مكتوفة اليدين ضد التهـــديدات

وكان الدكتور فالنهايم قد صرح للصحفين لدى وصوله الى القاهرة يوم امس الاول بان اسرائيل تريد الوصول الى حل عن طريق المفاوضات. وقال ان الاسرئيليين لم يحددوا موعدا اؤتمر السلام ولكنهم يشعرون بان من الواجب الإعداد له اعدادا دقيقا -ولم الى ان أسرائيل لا تزال تعارض حضور منظمة التحرير الفلسطينيسة

اجتماع جنيف كبيئة مستقلة . وقال السكرتع العام كذليك أن سورياء تريد بدورها استثناف عؤتمر جنيف

عرفات يندعو - تتلمة

السلام في العالم لبلل جيع الساعى كثع وفوع اية مغامرة عسكرية جديدة ضد دول عربية التي يخطط لهسا الامبرياليون والصهايئة -وقال السيد عرفات ان الشعسب الفلسطيني سيذكر دائعا الوقف الودي

الاخرى التي اوردتها الوكالة عسسن

قام رئيس الحكومة السيد اسحق

رابين امس بزيارة وحدات ومنسشات التدريب التابعة للسلاح البحري في

بوغوتا - بويتر - اعلنت مصادر

الشرطة أن حوالي ٦٠٠ شرطي اشتبكوا ليلة الغميس مع جماعير ساخطة في اطئ ضواحي بوغوتا بسيب غسسلاء العيشة - وقد اصيب سنة من رجال البوليس بالحجارة التى القاهـــــا الشاغبون عليهم • واشعل الشاغبون سيادة باص وسلوا طريقا رئيسية • وقد وقعت اضطرابات مماثلة مؤخرا في مناطق اخرى في كولومبيا . وقال رئيس بلدية بوغوتا الفونسو روكا ان عناصر يسارية تنوى اثارة اضطرابات

وختمت وكالة الانباء الفلسطينيسة بالقول ولا يسمنا هنا الا القول ان صحيفة الثورة العراقية ليسيست الا الثمار الرة لسياسة الانفعال والقامرة كبير بعد حرب تشرين الاول والتي ادت باصحابها ثل الطريق المسدود ومن ثم لم يبق الملمهم غير كيل التهم

تأسيس شركة عراقية مصرية للاستثمارات الصناعبية

العراق ومصر اتفقتا على تأسيس شركة عراقية _ مصرية للاستثمـــارات الصناعية براسمال قدره ٢٥٠ مليون دولار تتول مثاعة اثتاج السيارات والجرارات وعربات السكك وسيارات

المؤسسة العامة للصناعات الهندسية ان راسمال الشركة التي ستدار عن مجلس ادارة مشترك سيكون مناصغة بين القطرين وستحمل الشركة اسم الشركة العامة العربية للاستثمار الصناعي ٠

واختطاف الطائرات • وقال ان هذه الاعمال ليس من شانها الا ان تزيد حدة التوتر وان تؤدي الى اشتعال ثار حرب جديدة في المنطقة . وقال العاهل الاردني في مقابلة اخرى تشرتها وكالة اثباء اسوشيتدبرس انه

لم يتقرر بعد مصير الليون فلسطيني الدين يقيمون في الملكة الاردنيـــة حاليا • واضاف انهم يشكلون خصف عدد السكان في الاردن ، وانه بعسد قرادات مؤتم القمة العربي فالرباط بقي سؤال واحد هو : هل هـــــم مواطنون اردنيون ٠

وتوقع ائلك حسين بان تمتنع اغلبية الفلسطينين عن التعاون مع منظهمة التحرير الفلسطينية وان يعمسلوا بالتماون مع حكومته .

١- موظف شؤون اجتماعة بنعفوظيفة حسب درجة ي ج حسب تدريج السلطات المعلية •

٢- عاملة اجتماعية وقائية للمدارس بوظيفة كلملة حسب الدرجة ي ب/يج تنريج موظني السلطات العلية ء الوَعلات الطّلوبة نــ

٧- انها دورات خاصة للوظائف الذكورة .

على الراغين الل يتقلعوا خطيساللمجلس المعلى مع تفاصيل عن الحياة السخصية واماكن العمل السابقة •

خالد محمد سالامة رئيس الحلس الحلى قلنسوة

سوفانيارغ يؤك وجبوب النطافظة كيسان اسرائيس

باریس ـ وصف ـ قال با الشارجية الغرسي السيد ج سوفانيارغ في مجلس الشيوخ الإ حيث قدم ميزائية وذارته للي القاَّدمة ، ان فرنْسا متمسكة باته لا يمكن التوصل الى تسوية ، في الشرق الاوسط الا أذا اخلت الاعتبار الحقوق الشروعة للنبار الفلسطيني وحق كيان دولة ار معدودها من قبل جوب الايلم الله ال وقال سوفاتيارغ ال فرنسا وأ عن التصويت على مشروع القرار ب النقاش الفلسطيني في الجمعية لانه لم يذكر فيه قزار مجلس ! رقم ٢٤٢ • وكان من ألواجب بن ي مشروع القراد المحافظة ع دولة اسرائيل في نطاق التسويرية الشرق الاوسط •

وفي التصويت على قرار مبوز ضد أسرائيل صوتت فرنسا في ا القراد لتعير عن معارضتها المحاد النظمة في السياسة في حن انها لامداف روحية وفد عسكري سوفرات

يصل صنعاء أرالات منعاء ـ رويتز ـ وضل وفلع

سوفياتي ال صنعاء انس الاول أ وقال مصدر في وثارة الاعتاناني الجثرال اسكوريف رئيس الدا العسكرية في وزارة الثفاع يرتس الذي كان في استقباله في الطار-على الشبية مساعد رفيس الا للشؤون السكرية • ولم يذكر الصدر الغاية مرو و مدتها ولكن المروف ان القب -. اليمنية تستعمل اسلحة صوفيا عاب اشترتها بعد أورتها على الامام البدر في سنة ١٩٦٢ •

منجلس الوزراء الارد يعقب حلسات مراكسز المحافظ

عمان ـ قرد السية زيد ال. ـ ر رئيس الوزراء الاردني عقد م . بر لمجلس الوزداء في مراكز مختا المخطات خلال الايام القبلة. كالطلاع للياشر على أقضايا للوز المست وحاجات المافتلات وتوفير العالدات السريعة القعالة لها •

بو يجنيف يصل باد في ٤ ديسمبــر . . .

باریس وصف _ اعلیٰ است- -بلنبان مكتب الرئيس الفرنسري سي اجتماع قمة بين الزعيم السور ليونيد بريجينيف وبين الرئيس حيسكار ديستان سيم من ه در ت الى ٧ مته ٠

والهند اس اتفاقا مدته خمس سنوات وسيصل بريجيتية الى بادياس سه ٤ ديسمبر ويعود الى الاتحادالية سن . . وقال مسؤولون من البلديسن ان الاتفاق الذي يمكن تجديده الخمسس سنوات جديدة ينص على أن تقومالهند

اتصال تلفوني ميا من بزيطانيا لاسرائراء لندن _ رویتر _ اعلن هنا انه ابتداء من يوم الأحد القَادَمُيَّة

مشتركو التلفون في بريطانيا بنيزي تلفونيا. بالمشتركين في اسوائيل! وفي الوقت نفسه ستربط كإني ... استراليا ونبوزيلندا وهونغ كو وستفافورة وجنوب افريقيا بجه

الاتصال التلفونى الباشر ليريطأ حماعة مكويا الباطاني تزور الكنيست

القدس _ قامت جماعة مكور اليابانية برئاسة الدكتود جبتاد بزيارة الكنيست حيث كان استقبالها رئيس الكنيست الب يسرائيل يشعياهو وقد قدم الدكتور جينبو امام أ يشعباهو الرملة مؤسس هلم الا البروفيسور توشيها وثوه يعا الجماعة تذوك اسرائيل وتمسكام

مصنع قضماني للحديد والصلب محدود الضمان

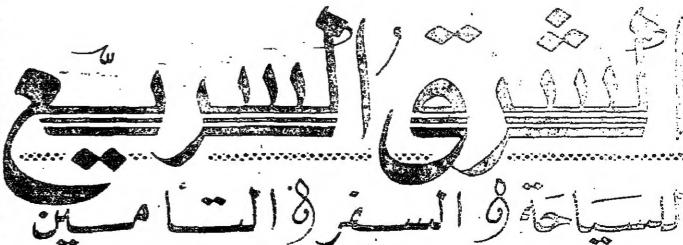
المنطقة الصناعية _ قرب قرية يركا يعلن المصنع عن حاجته الى عمال مهنيين وفنيين في المسم الفولاذية والخزانات في المهن الاتية : .

١- حدادون ولحامون للحديد والالومنيوم ٢- مشغلو ماكنات لف وقص وثني حديد ٣_ مهندسون ورسامون فنيون

للمرشحين الملائمين شروط عمل ورواتب حسنة وعمل دا ووسائل سفر منتظمة من والى المصنع بالإضافة الى ذلك العد اسبوعيا خمسة ايام •

كل من يجد في نفسه الكفاءة يستطيع التوجه شخصياً ا خطيا الى قسم المقوى البشريمة في المسمح ادارة الصنع تلفونيا رقم ١٢٢٨٧ ٩ ــ ٤٠

تعلىن مؤسسة



بسم الله الرحمن الرحيم

للراغبين في اداء فريضة العسج لهذا العام بواسطة الطائرات

ان يسارعوا لحجز مقاعدهم على اضخم الطائرات ، الخطوط الجوية الملكية الاردنية معالية، وشركة الطيرانالعربية السعودية أجرة نقل الحجاج الى عمان بواسطة التكسيات على حسابالشركانية • للحجز والاستعلامات بخصوص سفرياتكم الى جميع انحاء العالم

راجعوا مؤسسة الشرق السريع للسياحة والسفر نابلس نـ عمارة ظافر الصري ـ تلفون ١٥٠١ عمان ـ شارع السلط

يعلن بهذا المجلس المعلي في قلنسوةعن وظائف شاغرة كالاتي :-

١- انهى الدرسة الثانوية

٣- خبرة سنة على الاقل في العمل.

منظمة التحرير تتهم العراق من جديد

بتندبير حادث خطف طائرة الركاب البريطانية بروت _ روبتر _ نددتوكالة الانباء الفلسطينية موفاه بما نشرته صحيفة «الثورة»العراقية امس الاول حــول حادث خطف طائرة الركاب البريطانية من دبي الى تونس في الاسبوع الماضي ووصفت مانشرته الصحيفة بانه اسلوب

الوئيس فيبورد

للرأي العام قام به معهد مقالسوب

الامريكي ان شعبية الرئيس الامريكي

فورد قد عيطت الى ادثى حد منسسة

تسنمه منصب الرئاسة ٠ فقد قال ٧٤

بالمائة من الذين سئلوا انهم يؤيلون

الطريقة التي يدير بها الرئيس فورد

شؤون الدولة • وكانت هله النسية

قبل غلاثة اسابيع ٥٥ بالمائة وفي آب

هئلة الدارية جديدة

لجمعية الريحا التعاونية

اريحا _ من محمد فاصرية _ عقدت

امس الهيئة العامة لجمعية اريحسا

التعاونية لتسويق الحاصلات الزراعية

اجتماعا ف مقر الجمعية بعسسفود

ممثلين عن دائرة التعاون والعسمل في

قيادة الضفة الغربية • وقد بحث في

هذا الاجتماع كيفية تصدير المتتوجات

الزراعية في منطقة الاغوار ألى الاسواق

لم جرى انتخاب هيئة ادارية جديدة

للجمعية مؤلفة من السادة : عبد العطى

القطب - رئيسا ، فهمي النحاس -

سكرتيا ، عثمان حليلة _ اهينسا

للمندوق ، ورشيد عريقات وبديسع

التمري ومحمود يحيي ضعيد – اعضاء

وقررت الهيئة الادارية الجديدة تعين

السيد طالب ياسين مكى رئسسيس

الغرفة التجارية مديرا لمعطة التسويق

اتفاق اللتعاون العلمى

والاقتصادى والفني بين

السيودان والهنيد

للتعاون الاقتصادى العلمى والقني

بدراسات لاقامة مصاتع للاسمنسست

الحسين يؤكد - تتمة

فلسطين امرامستحيلا الامر الذيسيدفع

المنظمات للعودة الى اعمال الارهسان

والسكر في السودان •

ثيودلهي ـ رويتر ـ وقع السودان

الاوروبية وللعلية •

في تربحا ٠

كانت النسبة ٧١ بالمائة .

ئيويورك _ وصف _ دل استطلاع

ىعبا- عن الإخلاق هيوط في شعبية وكانت صحيفة والثورة، الناطقسة يلسان حزب البعث العربي الاشتراكي

الحاكم في العراق قد قالت في مقال افتتاحى لها امس الاول اله على الرغم من شبعب العراق أحادث خطف الطائرة فور وقوعه - فان بعض الإوساط التحسوبة على بعض قيادات منظمسة التحرير الفلسطينية كالناطق الرسمي للسان وكالة الاثباء الفلسطيئية ومعلقي اذاعتى صوت فلسطين في القاهــــرة والجزائر شئت على القور حملة وقعة من الافتراءات ضد حكومة الشورة في

العرأق وبشكل منسق وكانها كانت تنتظر الحدث لتبدأ الحملة . وقال الحور السياسي لوكالة الانباء الفلسطينية في تُعقيب له امس على ما نشرته صحيفة والثورته العراقية يقوله ان وكالة الاثباء الفلسطينية تأسف لهذا الاسلوب البعية عن الاخلاق الذي

فضية طائرة تونس • واضاف يقول : وتود وكالة الانباء الفلسطينية بن تؤكد مرةاخرى انها لم تخترع الجهة التي وراء هذا العمسل الاجرامي بل ال الخاطفين انفسهمذكروا هلم الجهة مراحة •

عاليت به صعيفة الثورة العراقيسة

واذا كان هذا لا يعجب صحيفة «الثورة» العراقية الرسمية لانه عمل غير اخلاقي ولا يمت الى النضال بصلة فانه بات من الفرورة بمكان ان تمارس صحيفة الثورة الرسمية تقدا علنيسا ثوريا ضد الخط الوطئي لنظمةالتحرير الفلسطينية يينها كان عوقف الثورة الفلسطينية ينبع من الحرص الكامل على العلاقة مع العراق الشقيق صليم عملية خطف الطائرة التي ادانتيسها التى اسهمت فيها صحيفة الثورة فسط

بغداد ــ رويتر ــ اعلن هنا اس ان

الركاب الكبيرة • وقال السيد على العمدائي وليس

واعلنت ان القيود الداتية التسم

ويلسون - تتمة وقال ان حكومته رفضت سياسة

صمنتها النقابات الهنبة في نطـــاق ما صمى «بالعقد الاجتماعي» بين الحكومة والتقابات المهنية هي الطريق الوحيدة الاقتصادية •

وحدر السيد ويلسون من ان فشل والعقد الاجتماعي، بين الحكوم....ة والنقابات الهنية يعنى بطالة يشبيسة عالية وقال دائنا لم تكرس حياتنا لهذا الحزب من اجل تحويله الى حزب بطالة عدا ولم تقابل تعديرات السيب ويلسون امام ١٢٠٠ مندوب في مؤتمر حزب العمال بهتافات حماسية منجانب الندوين كها هو مالوق .

لاخراج بريطانيا من مصاعب___ها

قد اجتمع يوم امس الاول بالسيسة الكسى كوسيجين رئيس الحكومة • ويبدو ان الاتحاد السوفياتي يقوم الان بمحاولة لارضاء السيد عرفات فقد اشارت وكالة انباء وتاسء السوفياتية الرسمية في نبأ اوردته عن زيارةالسيد عرفات الى ان سياسةالاتحاد السوفياتي الرسمية ازاء الشرق الاوسط ترى انه لا يد من وجود ضمانات لجميع دول

للقيادة السوفياتية والحزب الشيوعي السوفياتي باسره • هذا وقد اجتمع السيد عرفات امس بالسيد بريجنيف الذي عاد ليلسسة الغميس من مونغوليا • وكان عرفات

للنطقة بما فيها اسرائيل غير ان هذه الققرة للهمة شطبت من جميع الانباء

- تتمسة الكنشسور على الصفحسة الاولى -تنشب حرب في المستقبل القريب في ذلك اعادة بناء مدن قتاة السويس -الوقت اللى تبلل فيه مساع جدية

لتعقيق السلام • استثناف مؤتمر جنيف للسلام حول الشرق الاوسط فقال ان ذلك فد يتم خلال الاشهر الاولى من العام القادم. واضاف ان الاعتراف اللي منحته الامم فلتحدة ويعض الدول لنظمسة التحرير الفلسطينية كممثل شرعسي للفلسطينين القيمن خارج الاردن ، ان عدا القراد دو اهمية كبيرةبالنسبة

وشكر الدكتور فالدهايم مصر على مساعيها من اجل تخفيف حدة التوتر ق النطقة • واضأف ان عصر وسوريا معنيتان باجراء تسوية سريعة للنزاع في الشرق الاوسط وان مصر تعسير اهتماما كبيرا لاعداد جدي لمؤتمسس

الرئيس انور السادات كانت بنساءة وهامة وانه بحث مختلف نواحي فضايا المتطقة مع السيد اسماعيل فهمسى

وزير الخارجية للصري • وذكرت نعس صحيفة مالاهسرامه القاهرية ان الحكومة الصرية اوضحت للدكتور فالدهايم باثها ليست معثية